CODUL ÎNGERILOR

Ghid interactiv pentru conectarea cu îngerii

CHANTEL LYSETTE

ERICONA

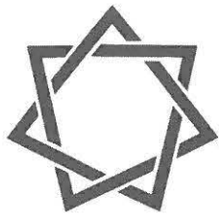
Despre autoare

Chantel Lysette este creatoarea şi gazda apreciatei serii de prelegeri şi lectură Galeria Îngerilor şi autoarea cărţii *Azrael loves chocolate, Michael's a jock* (*Azrael adoră ciocolata, Mihail e pus pe şotii*). Ea este de asemenea Maestru dublu-autorizat de Reiki Usui (o formă de vindecare energetică intuitivă) şi are peste zece ani de experienţă ca instructor de studii meditative, studii intuitive, religie universală comparată şi studii filosofice. Locuieşte în sud-estul oraşului Michigan.

CODUL ÎNGERILOR

Ghid interactiv pentru conectarea cu îngerii

CHANTEL LYSETTE



ERICONA

THE ANGEL CODE

Copyright © by Chantel Lysette
Published by Hay House UK Ltd

Tune into Hay House broadcasting at:
www.hayhouseradio.com

Copyright © Editura Aquila Logistic

Toate drepturile pentru ediția în limba română
sunt rezervate Editurii Aquila Logistic.

Nicio parte a acestei lucrări nu poate fi reprodusă în mod electronic, mecanic, prin fotocopiere sau prin oricare alt mod, fără acordul scris, dat în prealabil de Editura Aquila Logistic.

ISBN: 978-973-714-656-4

Traducere: Delia-Maria Radu
Corectură de speciliatate: Pop Cecilia
Corectură literară: Andreea Deiac, Alisa Anton
Concepție, design și ilustrații copertă: Muzsai István

Director editorial: Diana Tăutan
Editor coordonator: Alina Bala

Imaginea de pe coperta față aparține lui John R. Hendricks și a fost publicată primă dată în *Inlaid Magic Squares and Cubes*, 1999, 0-9684700-1-7

Atunci I-au adus un îndrăcit orb şi mut; şi Isus l-a tămăduit, aşa că mutul vorbea şi vedea. Toate noroadele, mirate, ziceau: „Nu cumva este acesta Fiul lui David?" Când au auzit fariseii lucrul acesta, au zis: „Omul acesta nu scoate dracii decât cu Beelzebut, domnul dracilor! Isus, care le cunoştea gândurile, le-a zis: „Orice împărăție dezbinată împotriva ei însăşi este pustiită; şi orice cetate sau casă dezbinată împotriva ei însăşi nu poate dăinui. Dacă Satana scoate afară pe Satana, este dezbinat; deci cum poate dăinui împărăția lui? Şi dacă Eu scot afară dracii cu ajutorul lui Beelzebut, fiii voştri cu cine-i scot? De aceea ei vor fi judecătorii voştri. Dar, dacă Eu scot afară dracii cu Duhul lui Dumnezeu, atunci Împărăția lui Dumnezeu a venit peste voi.

Matei 12:12-28

CUPRINS

Exerciții ..... *X*
Prefață ..... *XI*
Mulțumiri ..... *XVI*

1 · PREZENTAREA ÎNGERILOR 1
Ce înseamnă îngerii pentru dumneavoastră? 4
Îngerii părinți și îngerii mentori 8
Arhanghelii prezentați în această carte 13
Comunicare versus conectare 17

2 · DESCHIDEREA CANALELOR 19
Sindromul camerei de urgență 27
Opt modalități de conectare cu îngerii 30
Întrebări puse frecvent 121
Sfaturi utile pentru folosirea clarviziunii și a viselor 123

3 · ASOCIERI ANGELICE 134
Arhanghelul Ariel 135
Arhanghelul Azrael 138
Arhanghelul Cassiel 142
Arhanghelul Chamuel 145
Arhanghelul Gabriel 148

Arhanghelul Haniel 151
Arhanghelul Iofiel 154
Arhanghelul Metatron 157
Arhanghelul Mihail 160
Arhanghelul Raguel 162
Arhanghelul Ramiel 167
Arhanghelul Rafael 169
Arhanghelul Raziel 172
Arhanghelul Sandalfon 176
Arhanghelul Uriel 179
Arhanghelul Zadkiel 182

4 · STABILIREA FUNDAȚIEI 186
Crearea spațiului dumneavoastră sacru 186
Activitatea din interiorul spațiului sacru 206
Meditația în spațiul dumneavoastră sacru 218

5 · MANIFESTĂRI ANGELICE 258

Bibliografie *266*
Index *269*

EXERCIȚII

Exercițiu de claraudiție: Conversații cu îngerii dumneavoastră 36
Exercițiu de clarsimțire 1: Detectarea energiei personale 46
Exercițiu de clarsimțire 2: Detectarea energiei cristalului 53
Exercițiu de clarsimțire 3: Senzații despre îngerii dumneavoastră 58
Exercițiu de clarsimțire 4 (Exercițiu opțional în grup): Detectarea energiei cristalului 65
Exercițiu de clarviziune: Viziuni cu îngerii dumneavoastră 73
Exercițiu de clarcunoaștere: Informații din partea îngerilor 82
Jurnalul intuiției: Șoaptele îngerilor 89
Jurnal de vise: Viziuni cu îngeri 96
Exercițiu de împământare: Stabilirea rădăcinilor dumneavoastră spirituale 212
Exercițiu de meditație: Abordarea vizionară 228
Exercițiu de meditație: Abordarea pragmatică 241
Jurnal de viață: Întâlniri cu îngerii 260

PREFAȚĂ

În timp ce stau în micul meu dormitor și privesc pe fereastră la aglomerația de pe autostradă, mă las pe spătarul scaunului și mă întreb ce ne-o fi hărăzit Dumnezeu tuturor – în această realitate în care trăim. Într-o viață plină de incertitudini, tensiunile sunt mari, temerile sunt în creștere și pare că existența însăși intenționează să-și bată joc de credințele și idealurile atât de dragi nouă tuturor.

În ciuda senzației că lumea și-a pierdut controlul, eu încă mă agăț de ideea că toate acestea fac parte din planul lui Dumnezeu – de la răsăritul și apusul soarelui până la prima ei slujbă pe care Megan o va primi sau nu, în cafeneaua de vizavi în această vară. Dar știind că Dumnezeu controlează tot ce altfel nouă ni se pare un adevărat haos nu mă scapă de sentimentele de insatisfacție, tristețe sau confuzie care se pare că ne încearcă mereu pe toți.

Există momente când emoțiile mă copleșesc și atunci strig spre cer, luându-mă de cap de frustrare: „Doamne, acum ce mai pui la cale?" Iar atunci apare arhanghelul Mihail, aducându-și cu el razele aurii de soare: „Tu ai ales asta, Chantel," șoptește îngerul. „Știai, cu mult înainte de-a ajunge aici, în ce lume urma să exiști."

Ei bine, această mică observație îmi scade prea puțin nemulțumirea față de lupta perpetuă cu sinele în care omenirea pare să se fi blocat. Dar, la urma urmei, Mihail are dreptate. Cu toții știam de haosul pe care urma să-l suportăm atunci când am ales să facem parte din această realitate. Așa cum mi-a spus cu mult timp în urmă Arhanghelul Uriel – nimeni nu e aici din constrângere.

Suntem cu toții aici pentru că dorim să fim.

Acestea fiind zise, cred că nu prea avem scuze să ne tot plângem de dispozițiile, circumstanțele și deciziile noastre și consecințele acestora. Am venit cu toții aici pentru că știam că puteam îndura orice ne hărăzea realitatea. Și suntem aici doar pentru că Dumnezeu avea încredere că ne puteam descurca. Totuși, suntem oameni, și suntem supuși emoțiilor

şi slăbiciunilor umane. Aceasta ne poate crea pietre de încercare de-a lungul drumului anevoios al vieţii pe care îl parcurgem încercând să ne întoarcem acasă.

La urma urmei, aceasta e direcţia spre care ne îndreptăm. Spre casă în tărâmul spiritului, în sânul lui Dumnezeu (indiferent dacă-l consideraţi bărbat, femeie, altceva...). Un prieten de-al meu a cugetat odată: „Parcă Dumnezeu m-ar fi dus în pădure şi m-ar fi lăsat acolo, m-ar fi învârtit şi m-ar fi lăsat cu un briceag şi o busolă în mână ca să-mi găsesc drumul înapoi la el, după câţiva ani lumină." Cu cât mă gândeam mai mult la asta, cu atât mai mult am început să împărtăşesc acel sentiment. Cred că mulţi dintre cei care citesc aceste rânduri, simt la fel.

Nu spun că Dumnezeu ne-a abandonat. Nici vorbă. El stă liniştit şi ne urmăreşte să vadă cum ne descurcăm în această provocare pentru supravieţuire. Aşa că păşim ca nişte copii, străduindu-ne din răsputeri să fim curajoşi pentru că i-am spus tatălui nostru că suntem îndeajuns de mari încât să ne descurcăm singuri. Dar în adâncul sufletului suntem speriaţi de moarte de orice adiere a vântului şi de fiecare foşnet de frunze. Ne dorim atât de mult să strigăm: „M-am răzgândit!" Dar nu putem. Când ne-a lăsat aici, tata ne-a spus că odată ce face asta nu mai există cale de întoarecere.

Astfel începe călătoria.

Deci iată-vă aici, parcurgând un drum extrem de precis şi direct spre casă (deşi nu aveţi nicio hartă care să vă arate asta). Doar pentru că Dumnezeu nu poate fi văzut de oameni nu înseamnă că nu este prezent. Nu numai că vă observă drumul, dar v-a trimis şi fraţii şi surorile mai mari – îngerii – să vă protejeze şi să vă ajute. Poate vi se pare că mergeţi singuri, dar va veni un moment când veţi observa, cu coada ochiului, surâsul fratelui dumneavoastră sau o şuviţă din părul surorii dumneavoastră. S-ar putea să auziţi chicotitul surorii dumneavoastră adus de vânt, sau să vă treziţi după o noapte solitară că cineva v-a acoperit cu o pătură groasă. Aşadar, indiferent de obstacole sau temeri, mergeţi hotărâţi mai departe. Când ajungeţi la marginea pădurii, vă daţi seama că nu aţi fost în niciun pericol real – la urma urmelor, v-aţi explorat doar

grădina din spatele casei. Iar pe terasă stă tata cu un zâmbet plin de înţeles. Alergaţi înspre el zâmbind radios.

„Am reuşit! Am reuşit!" Vă aruncaţi în braţele sale puternice şi primitoare şi îi săriţi pe genunchi ca să-i povestiţi totul despre aventura dumneavoastră. Vă lăudaţi cum aţi alungat un urs mare grizzly cu câteva conuri de brad. (În realitate, ursul era fratele dumneavoastră Mihail în costumul de Halloween de anul trecut, însă a făcut o treabă atât de bună încât era să vă udaţi pantalonii de frică – deşi tata nu trebuie să ştie asta.) Îi spuneţi cum v-au lăsat zânele lapte şi biscuiţi pe drum (când, de fapt, sora Iofiel o făcuse mereu). Îi povestiţi cât de tare străluceau luna şi stelele încât nu v-a fost chiar atât de teamă (şi în tot acest timp, de fapt tatăl dumneavoastră era cel care aprindea luminiţele din bradul de Crăciun pe care el şi fratele dumneavoastră Metatron le înşiraseră de-a lungul drumului pentru a vă lumina calea).

Deşi v-aţi luptat cu temerile dumneavoastră şi poate chiar aţi plâns puţin în noapte, de fapt nu aţi fost niciodată singur. Nici măcar o dată. Poate că v-aţi simţit rătăcit, de parcă v-aţi învârti în cerc, dar exista doar un singur drum spre casă – iar fraţii şi surorile dumneavoastră erau acolo ca să se asigure că îl urmaţi. Ei v-au lăsat diverse indicii în drumul spre casă... v-au şoptit în somn pe unde s-o luaţi... au ridicat obstacole blocând direcţiile în care nu trebuia s-o luaţi... şi au înlăturat tufişurile de pe drumul pe care urma să călătoriţi.

Toate astea fac parte dintr-o zi normală de lucru a arhanghelilor – să ne ţină pe noi oamenii, fraţii lor spirituali, în limitele planului lui Dumnezeu.

Totuşi, străbaterea acestui drum lung şi dificil nu e floare la ureche. Cred că mulţi dintre noi o pot confirma. Dar Dumnezeu n-ar vrea să rătăcim prin lume lâncezind, însă nici să rătăcim prin ea fără habar. Din când în când îşi trimite mesagerii să ne transmită cuvinte de înţelepciune şi semne ale prezenţei divinităţii Sale printre noi.

Însă noi suntem atât de prinşi de drama noastră - atât de distraşi de tot ce se petrece în jurul nostru - încât adesea nu observăm aceste mesaje şi semne.

Totuşi, nu e nevoie să fie mereu aşa. Din momentul în care ne bazăm pe intuiția noastră şi deschidem ochii minții, vom avea la dispoziție toată înțelepciunea şi cunoştințele de care avem nevoie pentru a parcurge acest drum. Scopul acestei cărți este să vă ajute să faceți asta. Țelul meu este să vă ajut să învățați cum să inițiați şi să stabiliți legături cu îngerii dumneavoastră, iar apoi să le desluşiți mesajele în timp ce porniți în călătoria dumneavoastră spirituală.

Întrucât luarea legăturii cu îngerii este un proces atât de personal şi în continuă evoluție, am ales să abordez acest subiect folosind un format tip caiet de lucru. În timp ce primul capitol conține o prezentare de bază şi ideile mele despre aspectele principale ale comunicării cu îngerii, în al doilea capitol sunteți invitați să-i cunoaşteți singuri pe îngeri, printr-o varietate de metode şi abordări.

Restul capitolelor elaborează această idee. Veți fi încurajați să aflați cât mai multe despre fiecare înger în parte şi să descoperiți sub ce formă vă apar, să experimentați în crearea şi utilizarea unui spațiu sacru şi să lucrați cu exerciții şi înregistrări pentru a urmări şi reflecta asupra întâlnirilor dumneavoastră cu îngerii.

Mie această abordare interactivă mi se pare mai utilă decât să vă cer doar să citiți despre îngeri. Dacă aş face asta, m-aş simți vinovată de ceea ce fac multe alte cărți: v-aş impune opiniile mele şi cele ale autorilor dinaintea mea în privința lumii dumneavoastră angelice.

În concluzie, acest caiet de lucru este conceput aşa cum e, cu un scop: ca dumneavoastră să vă puteți compila şi dezvolta propriul dumneavoastră limbaj pentru îngeri.

Am numit acest limbaj Codul îngerilor .

Codul îngerilor este constituit din icoane, semne şi simboluri pe care le folosesc îngerii pentru a ne comunica mesajele lor aici, la nivel pământesc. Aşa cum am mai spus de multe ori în prelegerile mele, precum şi în cartea mea anterioară, *Azrael loves chocolate, Michael's a jock* (*Azrael adoră ciocolata, Mihail e pus pe şotii*), îngerii ne vorbesc întotdeauna într-un mod pe care să-l înțelegem. Îngerii pot lua legătura cu un muzician prin notele de la „Sonata Lunii" de Beethoven, cu un pictor printr-un autoportret vibrant al Fridei Kahlo, cu un scriitor prin cuvintele Mayei Angelou.

Eu cred că luarea legăturii cu îngerii poate duce la o viață semnificativă şi satisfăcătoare pentru dumneavoastră, dar nu vă pot promite că asta vă va îmbunătăți circumstanțele. La urma urmelor, îngerii nu se află aici ca să vă pună viața la punct, ci să vă ajute să treceți prin ea cu instrumentele pe care Dumnezeu vi le-a dat deja.

Cu toate acestea, pot să vă promit că în bucurie şi tristețe, triumf şi tulburări, câştiguri şi pierderi, îngerii vor fi mereu alături de dumneavoastră, oferindu-vă sprijin şi consolare fermă. Oricât de învolburate sunt apele, mesagerii Domnului vă vor menține mereu pe linia de plutire – nu pentru a vă întări credința în ei, ci pentru a vă întări credința în dumneavoastră înşivă. Dumnezeu are încredere că puteți trece peste orice probleme pe care viața vi le scoate în cale.

Acum este timpul să luați legătura cu îngerii dumneavoastră. Şi nu vă faceți griji, nu e chiar atât de greu precum ați crede. La urma urmelor, singurul lucru de care aveți nevoie este dorința. Apoi canalele de comunicare de date rapide se vor deschide, permițând intuiției şi înțelepciunii să vă cuprindă.

Aşadar, haideți să ne conectăm şi să ne pregătim de acces direct spre Ceruri. Ajustați-vă barierele de protecție, închideți toate celelalte programe şi să începem să navigăm prin unica descărcare de date de care aveți nevoie – Codul îngerilor.

MULȚUMIRI

Cu profundă recunoştinţă aş dori să mulţumesc:

Lui Dumnezeu şi arhanghelilor cereşti pentru iubirea şi îndrumarea lor permanente. Nu mi-aş putea imagina viaţa fără ei.

Tuturor celor dragi ce alcătuiesc peisajul minunat care este viaţa mea: prietenilor, cititorilor, clienţilor, studenţilor şi colegilor mei.

Editurii Llewellyn Publications pentru marea ocazie de a-mi împlini visul de autoare.

1

PREZENTAREA ÎNGERILOR

ÎNGERII sunt creaturi GLORIOASE şi MAGNIFICE. Sunt alături de noi şi interacţionează cu noi din timpuri imemoriale. Istoria e plină de exemple ale fascinaţiei noastre faţă de îngeri şi nu există vreo cultură sau religie străveche care să nu cuprindă câteva arhetipuri angelice în panteonul său.

De ce e aşa? Poate deoarece umanitatea a simţit dintotdeauna dorinţa arzătoare şi profundă de a comunica cu divinitatea. Iar la nivelul cel mai de bază, îngerul este calea preferată de comunicare a lui Dumnezeu. Cuvântul „înger" înseamnă literalmente „mesager". De mii de ani, mesagerii angelici avertizează oamenii de inundaţii iminente, furtuni de foc sau epidemii, au dat binecuvântări, au prezis bogăţii, au vindecat pe cei bolnavi şi au anunţat naşterea unor mari conducători.

Dar în zilele noastre, dorinţa de a comunica cu îngerii pare să se fi limitat doar la credincioşii practicanţi şi/sau cei din mişcarea New Age. Permiteţi-mi să subliniez, totuşi, că nu există nimic „New Age" în legătură cu îngerii. S-au integrat în diferite culturi sau nu, timp de mii de ani! Şi aşa cum îngerii nu sunt neapărat „New Age", ei nu sunt nici neapărat „religioşi". Ca mesageri, ei nu aparţin – şi nici nu au aparţinut vreodată – unei anumite religii. Sigur, iudaismul recunoaşte câţiva, islamul menţionează patru, iar creştinismul recunoaşte mai mulţi (unele culte recunoscând câteva zeci). Dar faptul că religiile implică îngerii nu înseamnă că îngerii sunt doar creaturi „religioase".

Să luăm, de pildă, experienţa ghidului meu spiritual, Jake. El mi-a spus că, la câteva secunde după ce a trecut dincolo, primii îngeri pe care i-a întâlnit au fost Rafael, Mihail, Gabriel şi Cassiel. Jake era tânăr când a murit, avea doar 28 de ani, şi nu se gândise prea mult la religie sau la

spiritualitate pe când trăia. Iar atunci când a ajuns față în față cu aceşti arhangheli, a înghețat de frică. A mărturisit imediat, „Nu sunt creştin."

Se pare că Gabriel a ridicat o sprânceană şi s-a uitat pieziş la fraţii săi angelici. Apoi şi-a întors privirea pătrunzătoare spre Jake şi a dat din umeri, zicând „Interesant, nici noi nu suntem."

„Toți spun asta," a mormăit unul din ceilalți arhangheli în timp ce se îndepărtau cu nonşalanță. Stupefiat, Jake şi-a întors privirea perplexă spre Cassiel, care preferase să rămână cu el. Acest înger era îmbrăcat în haine de stradă, având o jachetă de piele şi cizme de motociclist. „Relaxează-te, omule", Cassiel a ridicat mâna pentru a-l opri pe Jake să vorbească. „Nu vei ajunge în iad." Tot ce putea face Jake era să dea din cap, în semn că desigur, ar fi preferat să scape de zona aceea dacă avea de ales. A rămas acolo, complet încremenit în fața lui Cassiel... o ființă atât de pură şi luminoasă, dar îmbrăcată de parcă era membrul unei trupe gotice de rock.

Aşa îmi imaginez şi eu în general arhanghelii. Sunt staruri rock spirituale care întâmplător au o durată de „valabilitate" incredibil de lungă. Toată lumea îi cunoaşte. Toată lumea doreşte să-i vadă, să vorbească cu ei, să-i atingă, să-i îmbrățişeze. Şi în timp ce mă gândesc că arhanghelul Mihail a inventat conceptul de „ star rock" (deoarece cu siguranță arată ca unul), pentru a primi un autograf nu e nevoie să stați la coadă la un altar sfânt, să psalmodiați în mod repetat rugăciuni, sau să oferiți ofrande, dacă nu vreți s-o faceți. Toate ritualurile şi riturile pe care noi, oamenii, le facem sunt mai mult pentru noi decât pentru divinitate. Dacă astfel de activități vă aduc alinare şi sentimentul că sunteți mai aproape de Dumnezeu, continuați neapărat să faceți ceea ce faceți. Crescută creştină, mi-am petrecut nenumărate ore în rugăciuni, rugându-mă adesea până când genunchii îmi amorțeau atât de tare încât nu mai puteam sta în picioare.

Asta a fost înainte să-mi dau seama că rugăciunile mele erau totuşi unidirecționale. Doar eu vorbeam şi nu ascultam prea multe. Aşa cum mi-a spus Rafael cu ani în urmă, „Toată lumea se roagă pentru răspunsuri, dar nimeni nu zăboveşte suficient de mult ca să le audă." Eu eram

foarte vinovată de aşa ceva, fie că mă rugam ore în şir citind cuvinte scrise, sau îmi spuneam în fugă nemulțumirile înainte de a mă grăbi să-mi văd de ziua respectivă. La urma urmelor, în copilăria mea penticostală, am fost învățată „să duc lucrurile la cruce şi să le las acolo," adică să nu cumpănesc asupra problemelor mele, să nu-mi fac griji în legătură cu ele, să nu încerc să le găsesc o rezolvare. I le duceam pur şi simplu lui Dumnezeu şi Îl lăsam să se ocupe de restul. Era o încercare a credinței.

Ei bine, acest gen de credință nu m-a dus prea departe. Nu puteam să cred orbeşte. Adică, de unde să ştiu că Dumnezeu măcar mi-a primit rugăciunea? De unde ştiu că rugăciunea mea nu aşteaptă la coadă în spatele altor şase miliarde de rugăciuni? Idei stupide, desigur. Dar totuşi, cu mult timp în urmă, aşa gândeam.

Astăzi prefer să echilibrez credința cu înțelegerea şi cunoaşterea. Acum, când am întrebări pentru divinitate, aştept răspunsul şi mă rog să fiu suficient de receptivă ca să-l aud. Dacă îmi dau seama că nu sunt împământenită, sau dacă sunt cuprinsă de un noian de emoții, de obicei spun „Răspunde-mi cât poți de repede."

Cui mă adresez când spun asta? Oricui e cel mai aproape de telefon, acolo în ceruri. Dumnezeu are multe înfățişări şi multe voci, aşa că nu fac discriminări între mesageri. Cassiel, Îngerul lacrimilor, este la fel de capabil să transmită un mesaj ca Gabriel, Îngerul Bunei Vestiri.

Dar mai sunt şi momente când am chef de un anumit înger. Dacă nu sunt dispusă să fiu pedepsită pentru vreo greşeală, încerc să-l evit pe Gabriel (ca un copil care se ascunde ca să nu ia o palmă meritată). S-ar putea să apelez la Mihail, care este mereu doar un zâmbet. Sau m-aş putea cuibări lângă Sandalfon, lăsându-i personalitatea jucăuşă să mă salveze. Ori l-aş putea suna pe Rafael, dacă am nevoie de un umăr pe care să plâng.

Dar dacă Gabriel e cel care apare, după prima mea reacție (un oftat, căci el e cel mai meticulos şi bătăios mesager din cer), trag adânc aer în piept şi fac o mică pauză de tăcere, pregătindu-mă să-ncasez o corecție zdravănă.

Apoi mă predau. „În regulă, Gabriel, dă-i drumul!"

Ce înseamnă îngerii pentru dumneavoastră

Pe lângă rolul lor de mesageri, îngerii au sarcina de a facilita manifestarea a ceea ce arhanghelul Mihail a numit „Marea Ecuație a lui Dumnezeu." Mulți dintre dumneavoastră o știu, poate, ca „Planul lui Dumnezeu." Acesta este un concept important, care trebuie înțeles înainte de-a lua contact cu îngerii dumneavoastră.

Așadar, înainte de-a parcurge mai departe această carte, puneți-vă următoarea întrebare: De ce doresc eu să comunic cu îngerii? Deși această întrebare poate părea simplă, răspunsul la ea va stabili cât de mult succes veți avea pe termen lung în comunicarea cu îngerii. Dacă vă îndreptați spre ei pentru a vă ajuta să obțineți cele mai întâlnite dorințe de prosperitate, sănătate, iubire, familie și carieră, vă sugerez să închideți această carte și să vă dați banii unei ghicitoare! Nici îngerii și nici eu nu ne ocupăm cu prevestirea norocului.

La fel, îngerii nu au misiunea de a vă face fericiți. Vă vor oferi sprijin fiindu-vă alături în marile provocări ale vieții? Da. Vă vor ajuta să vă găsiți marea dragoste a vieții? Nu. Îngerii se află aici pentru a vă ajuta să stabiliți o relație productivă și de durată cu divinitatea, nu să vă pună la punct ceea ce dumneavoastră percepeți drept o existență ratată. Viața dumneavoastră este exact așa cum trebuie. Dacă vă e menit să aveți o slujbă ideală cu beneficii mari la pensie, o veți avea. Dacă vă e menit să vă întâlniți partenerul ideal, îl veți întâlni. Dacă vi s-a hărăzit să aveți o slujbă de vis, îngerii vor face să fie așa. La fel, dacă vă e menit să vă pierdeți slujba, îngerii se vor ocupa și de asta. Același lucru este valabil și pentru dragoste și relații, fericire și sănătate, prosperitate și avere. Sarcina îngerilor este doar să vă ajute să înțelegeți de ce destinul dumneavoastră a fost scris așa cum a fost. Ei vă oferă sprijin și îndrumare, ajutându-vă să nu vă urâți atât de mult soarta, sau chiar deloc.

În concluzie, din moment ce existența umană a fost luată în calcul în Marea Ecuație a lui Dumnezeu (Planul lui Dumnezeu), îngerii, făcând parte din planul lui Dumnezeu, sunt aici ca să ne îndrume pe drumul ce ne-a fost predestinat. Ei se află aici pentru a ne oferi înțelepciune, pentru a ne inspira, a ne asculta și a ne oferi un sprijin când suntem la

greu. Ei nu sunt pețitori, brokeri, funcționari la oficiul de plasare a forței de muncă sau avocați de divorț.

Putem scăpa de obiceiul de a le cere îngerilor să repare ceea ce noi considerăm că e stricat, lăsându-ne deoparte ideile fixe despre ceea ce este bine și ceea ce este rău. Când simțim că viața se derulează conform planului nostru, când totul pare că se îndreaptă în direcția pe care ne-o dorim, considerăm că viața e bună. Când lucrurile se petrec invers, considerăm că viața e rea. Dar pentru a face comunicarea cu îngerii mai puțin problematică – atât pentru noi cât probabil și pentru ei – trebuie să înțelegem că prietenii noștri cerești nu lucrează cu gândul la ceea ce ne face să ne simțim bine sau nu, ci mai degrabă cu gândul la ceva ce servește unui scop.

În cosmos există o singură lege inevitabilă, iar îngerii o respectă ad litteram: Legea Cauzalității. Cauză și efect. Orice acțiune are și reacțiune. Nu e doar o teorie științifică – Isus a numit-o Legea de aur, Buddha a numit-o karma. Și există o mare șansă ca dumneavoastră să fi spus uneori: „Ce-am avut și ce-am pierdut!" Îngerii respectă această regulă și fac în așa fel încât să creeze în viața noastră cauzele care să producă efectul dorit, potrivit dorinței lui Dumnezeu. La fel ca piesele de domino, schimbul dintre cauză și efect se desfășoară la nesfârșit.

Acestea fiind zise, nu există accidente în viața noastră. Nu există moment nepotrivit și ghinion. Nu există prea târziu, prea devreme, prea mult sau prea puțin. Tot ce se petrece în viața noastră se întâmplă exact așa cum ar trebui să se întâmple. Totul. De aceea nu pot să nu subliniez că îngerii nu acționează după cum ne place sau nu, sau după ceea ce noi considerăm că e bine sau rău. Acestea sunt toate concepții și percepții omenești – ceva pe care îngerii pur și simplu nu le respectă. Ei se concentrează asupra unui singur lucru: scopul.

Știu că astfel îngerii ar putea părea reci, duri și detașați de condiția umană. Dar nu e nici pe departe așa. Fiecare om se află aici, în această realitate, deoarece a ales să fie. Tot ceea ce se petrece în viața lui sau a ei este o alegere făcută înainte de naștere – și cea plăcută și cea mai puțin plăcută. Îngerii se află aici, ca frații și surorile noastre spirituale, pentru

a ne călăuzi pe drumul vieții și ne inspiră, consolează, învață și ne îndrumă cu dragoste și compasiune. Ei știu că existența umană în această realitate nu este întotdeauna plăcută. Și totuși noi, oamenii, se pare că revenim întotdeauna aici – iar îngerii păşesc alături de noi, dându-ne ceea ce avem nevoie ca să trecem de lecțiile vieții și de experiențele pe care ni le-am hărăzit.

Înainte de a beneficia pe deplin și de a folosi relația pe care o veți stabili cu îngerii dumneavoastră, trebuie mai întâi să vă asumați responsabilitatea vieții dumneavoastră ca un co-creator și un coautor al situației dumneavoastră. Aici e vorba și de lucrurile asupra cărora simțiți că nu aveți niciun control. Înainte de a vă fi născut în această lume, ați așternut pe hârtie tot ceea ce ați dorit să vi se întâmple în viață. Dumnezeu a aprobat și a avut suficientă încredere că veți face față. Apoi au intervenit îngerii, creând premisele ca evenimentele să aibă loc. Știu că poate fi greu de crezut, mai ales dacă ați avut de suferit de pe urma unei tragedii.

Așadar, oare de ce ne-am alege să facem ceva ce pare atât de irațional? Așa cum i-am spus cu ceva timp în urmă realizatorului unei emisiuni radiofonice care refuza să creadă că e responsabil pentru toate tragediile din viața lui: când ne aflăm pe tărâmul spiritului, știm că această viață sau această realitate sunt doar iluzii. De fapt, nu suntem răniți cu adevărat – deși poate așa simțim. Nu suntem chiar săraci – deși poate așa părem. Nu suntem chiar nebuni – deși poate așa ne comportăm. Știți, pe tărâmul spiritului înțelegem că aceste lucruri fizice nu contează în marea schemă a lucrurilor.

E ceva similar cu jocurile video. Vă puteți trimite micul personaj într-o zonă de război, dar dacă e rănit, nu e cine știe ce mare lucru. Dacă i se fură bunurile, ei bine, veți încerca să vă recuperați pierderile. Chiar dacă moare, fie îl puteți readuce la viață pentru o nouă rundă sau puteți crea un nou personaj. Una peste alta, investiți timp și energie, dar sunteți conștienți că existența acelui personaj este nesemnificativă dacă o priviți prin marea perspectivă a vieții dumneavoastră.

Nu mă înțelegeți greșit. Nu spun că viețile noastre sunt la fel de simple ca jocurile video deoarece, spre deosebire de jocurile video, noi nu

ne putem întrerupe existența. Nu ne putem ridica, părăsindu-ne viața, așa cum lăsăm jocurile de pe consolă. Iar unii dintre noi nu au nici măcar un scurt răgaz pentru a-și reveni. Odată ce intrăm în această realitate cu destinele noastre, trebuie să mergem până la capăt. S-ar putea să sune deprimant, dar înțelegeți măcar atât – dacă Dumnezeu n-ar fi crezut că vă veți descurca, nu ați fi aici.

Așadar, ar trebui să ne controlăm în mod activ, evitând capcana spirituală de a vedea totul ca rău sau bine. Lăsați la o parte astfel de percepții pentru a vedea ceea ce este cu adevărat important – lecțiile pe care trebuie să le învățăm aici, prin această realitate pe care am ales să o experimentăm. Răceala nemiloasă a băncii care tocmai v-a luat casa pentru neplata ratelor ar putea fi o lecție pentru a nu lăsa atitudinile altora să ne afecteze sentimentul de valoare personală, în timp ce luarea casei în sine este o lecție de detașare și relativitate – nimic nu durează la nesfârșit. Pierderea unei slujbe pe care vă doreați să o păstrați până la pensionare ar putea fi o lecție despre cum să fiți mai maleabili și să acceptați schimbarea. Iar partenerul de viață care v-a lăsat baltă în această situație a fost de acord cu rolul ei sau al lui încă înainte de a vă fi născut, pentru a vă învăța cum să faceți față abandonului și trădării.

Niciunul dintre aceste lucruri nu sunt plăcute. Nu avem nevoie de calități de medium ca să ne dăm seama de asta. Însă prin toate aceste experiențe dificile putem dobândi o perspectivă mai bună asupra vieții și le putem folosi pentru a ne întări puterea și credința în noi înșine și în puterea divină. Și deși poate fi greu să faceți față unor asemenea situații apăsătoare ale vieții, amintiți-vă că faceți parte din Marea Ecuație a lui Dumnezeu – aceste experiențe sunt și cauzele care vor produce alte efecte. Câțiva ani mai târziu, s-ar putea să citiți că acea casă pe care ați pierdut-o se afla într-un loc contaminat, ceea ce o făcea nelocuibilă. Slujba pe care ați pierdut-o v-ar putea pune în situația fie de a vă găsi o alta mai bine plătită sau de a vă încuraja să vă deschideți propria dumneavoastră afacere. Iar partenerul de viață care v-a părăsit poate că a deschis ușa pentru cineva mai potrivit pentru dumneavoastră. Din cauza unor asemenea posibilități îmi încurajez clienții – și îmi amintesc adesea

şi mie – să nu poarte pică vremurilor dificile, întrucât acestea pot face loc unor lucruri mai bune şi adesea o şi fac.

Aici intervine legătura cu îngerii noştri. Ei ne ajută să procesăm aceste experienţe şi să ne învăţăm lecţiile spirituale, astfel încât să nu fim prinşi orbeşte în egocentrismul, în mândria sau în iluziile noastre despre cum credem că ar trebui să fie viaţa.

Cu această înţelegere ar trebui să căutăm să-i invocăm pe călăuzitorii noştri angelici. Ar trebui să ne adresăm lor pentru înţelepciune şi încurajare, nu să le cerem să ne dreagă pe noi ori vieţile noastre ratate. Dacă suntem meniţi să fim „dreşi", vom fi. Rezultatul este deja pus în mişcare.

Îngerii părinţi şi îngerii mentori

Aşa cum menţionam în cartea mea *Azrael loves chocolate, Michael's a jock* (*Azrael adoră ciocolata, Mihail e pus pe şotii*), părerea unanimă este că, la naştere, fiecăruia îi sunt numiţi îngeri păzitori. Conform acestei credinţe, îngerul păzitor ar avea menirea de a proteja persoana respectivă de dezastre, greutăţi sau accidente, sau de a păcătui, în general. E o idee liniştitoare, nu-i aşa? Gândul că arhanghelul Mihail vă păzeşte spatele de fiecare dată când plecaţi de acasă şi vă aventuraţi în această lume foarte crudă vă poate face mai încrezători, ca să nu spun mai multe.

Ei bine, aşa cum spuneam anterior, de fapt doar asta face Mihail – vă păzeşte spatele. Ce ni se întâmplă în viaţă e strict legat de ceea ce a pus Dumnezeu în mişcare pentru noi şi are prea puţin de-a face cu faptul că îngerii noştri păzitori dorm sau nu în post. Când lucrez cu clienţi intuitiv angelic, încerc să-i conving să nu folosească termenul de îngeri păzitori – deoarece avem tendinţa să punem un mare accent şi să credem greşit în acest concept. În schimb, îi încurajez să folosească doi alţi termeni: înger părinte şi înger mentor.

Îngerul părinte este în multe privinţe similar cu îngerul păzitor stereotipic. Acesta este îngerul care se află alături de dumneavoastră din momentul naşterii până mult după ce vă întoarceţi pe tărâmul spiritual. El (sau ea) vă veghează pe dumneavoastră şi progresele pe care le veţi face pe parcursul vieţii. Acest înger este mereu prezent şi o mai bună comunicare cu el sau ea vă va ajuta să descoperiţi şi să înţelegeţi mai bine sensul vieţii dumneavoastră. Totuşi, în comparaţie cu îngerul păzitor stereotipic, îngerul părinte nu vă fereşte de rău (aşa cum se pomeneşte mereu), decât dacă aceasta este dorinţa lui Dumnezeu.

Am primit nenumărate mesaje de la cititorii cărţii *Azrael loves chocolate* (*Azrael adoră ciocolata*), fiecare exprimând felul în care el sau ea rezonează cu un anumit înger şi punctul de vedere ori comportamentul acestuia. La fel, lucrând cu această carte, veţi descoperi repede un înger cu care simţiţi cu adevărat că aveţi ceva în comun – unul care nu vă face doar să vă simţiţi în siguranţă şi protejaţi, dar pe care îl simţiţi ca pe un frate apropiat sau o soră apropiată, cineva cu care vă puteţi imagina discutând în duminicile de leneveală stând pe verandă la un pahar de ceai cu gheaţă. (Sau nu – Uriel şi Cassiel nu sunt genul. Probabil compania lor v-ar bucura mai degrabă în sala de arme a conacelor lor, ori stând pe acoperişul unei biserici cu vedere spre cimitir. Fiecare cu stilul lui!)

Întrebarea dacă legătura dumneavoastră cu îngerii este întotdeauna plăcută sau nu e o altă poveste. Îngerul meu părinte mă intimidează peste măsură. Şi o ştie şi el. Uneori sunt mai obraznică cu el, dar de obicei umblu cu băgare de seamă în preajma lui sau încerc să-l evit cu desăvârşire. Agresiv, cu o limbă mai ascuţită decât o halebardă, el aduce în viaţa mea disciplina care îmi lipseşte adesea. (Sunt un copil chiulangiu al anilor 1980, aşa că e nevoie ca îngerul meu părinte să-mi tragă câte un şut din când în când ca să fac ceea ce am de făcut. Delăsătorilor, uniţi-vă .... în cele din urmă!)

Atunci când înaintează ca să-mi vorbească, ştiu că de obicei e vorba de ceva serios. În astfel de momente mă dau înapoi, mă concentrez şi mă pregătesc pentru o nouă provocare a vieţii. Deşi încerc să-l evit, (aşa făceam şi cu tatăl meu cel sever când eram mică) ţin mult la îngerul meu părinte. Avem aceleaşi păreri despre lumea pământească şi mă simt în siguranţă în prezenţa lui. Iar când voi părăsi acest tărâm fizic, mă voi întoarce la el ca să-mi trec în revistă viaţa şi să discutăm despre ce-a însemnat el pentru mine din punct de vedere spiritual. Cu toate acestea, întrucât mulţi dintre dumneavoastră nu au nevoie de un şut în dos atât

de des ca mine, probabil veți fi mai norocoși și veți găsi o mare alinare la îngerul dumneavoastră părinte.

Celălalt înger cu care veți lucra – mult mai strâns decât cu îngerul dumneavoastră părinte – este îngerul dumneavoastră mentor. În timpul unei consultații angelice cu clienții, mă concentrez asupra îngerului sau îngerilor pe care-i văd în prim plan; aceștia sunt îngerii mentori. Dacă unui client îi place de Mihail, dar el nu e menționat în consultație, îi spun să nu se neliniștească. Mihail ar putea fi îngerul său părinte, pe când îngerul care oferă îndrumare în consultație este îngerul mentor, prezent pentru a-l ajuta la lecțiile vieții ce trebuie învățate în acel moment. Când e cazul să schimbăm viteza pentru lecția următoare, ar putea intra în scenă un alt înger mentor.

Să vorbim de prietena mea Lee, de pildă. Îngerul ei părinte este Uriel. În multe privințe, purtarea ei seamănă cu cea a acestui arhanghel: ea e preocupată de filosofie și religie, pasionată de justiție și drepturile omului și are o fire cam cinică; dacă l-ar putea ajuta pe Uriel să aducă Armagedonul, ar face-o.

„Sunt atât de pregătită să-mi fac bagajele și să mă duc acasă," se lamentează ea adesea după ce vede prea multe știri negative la televizor. La fel ca Uriel, disprețuiește aparenta incapacitate a omenirii de a conviețui pașnic, cu toate acestea însă, se străduiește să creeze armonie în lumea din jurul ei, în speranța că aceasta va prinde rădăcini și se va dezvolta într-o bună zi. Poate că e idealistă, dar e hotărâtă.

Când am remarcat cât de mult seamănă personalitatea ei cu cea a lui Uriel, Lee a negat imediat: „Dar la ultima interpretare pe care mi-ai făcut-o ai spus că Gabriel e îngerul meu." Atunci i-am explicat diferența dintre îngerul ei părinte, Uriel, și actualul ei înger mentor, Gabriel. Apoi am făcut un mic proiect de retrospecție a trecutului ei pe „perioade" distincte din viața sa, ca să vedem ce îngeri i-au fost alături în drumul prin viață.

Atunci când Lee era mică, nu era ceva neobișnuit ca profesorii ei de la școala de duminică s-o scoată de la ore și s-o ducă să stea cu părinții ei la slujba de la biserică. Era mult prea curioasă și analitică pentru ca

profesorii și colegii ei să-i facă față, deoarece punea multe întrebări filosofice. În scurt timp și-a câștigat reputația de elevă problemă la școala de duminică.

„Am fost dată afară de la școala de duminică când am întrebat dacă frații trebuie să se căsătorească cu surorile lor, din moment ce Adam și Eva erau singurii oameni cărora Dumnezeu le-a dat sarcina de a popula lumea," mi-a spus ea într-o zi, zâmbind diabolic la o ceașcă de ceai. „Sunetul unanim de surprindere al celorlalți elevi și tăcerea ciudată a profesorilor mi-au dat de înțeles că nu mai eram binevenită la școala de duminică."

Menținerea în tensiune a profesorilor, a savanților – mai ales a celor religioși, filosofi și profeți – e una din principalele sarcini ale lui Uriel. Dacă nu-i abordează direct, el acționează prin cei ca Lee, cei al căror înger părinte este.

Apoi am continuat, împreună cu Lee, să observăm cum i s-au schimbat interesele și pasiunile de-a lungul anilor și ce se întâmpla între timp în viața ei. Când era mică, era bolnăvicioasă și a stat multe zile acasă, desenând inorogi și zâne, sau decorându-și tavanul cu constelații de stele.

„Visatul cu ochii deschiși la tărâmuri mistice sau explorarea altor planete era singurul lucru care mă făcea să nu-mi fie teamă de desele vizite la spital pe care eram nevoită să le fac," a spus ea. Pe baza acestei declarații, am putut observa clar că arhanghelul Rafael, îngerul vindecării, acționa în viața ei în această perioadă, ajutând-o să facă față prin cultivarea imaginației ei.

În adolescență, Lee a fost abuzată fizic și mental de către tatăl ei și mergea la o școală unde era singura elevă minoritară. Școala a făcut-o să se simtă foarte nedorită. „Mă simțeam furioasă și singură și singurul loc în care-mi găseam liniștea era un cimitir din apropiere. Stăteam acolo toată ziua, privind statuetele cu îngeri și mausoleele, în timp ce ascultam Bauhaus la casetofonul meu." Am observat că îngerul lacrimilor, Cassiel, era prezent în acea perioadă, colaborând îndeaproape cu ea. El oferă consolare celor ce se simt victimizați și persecutați pe nedrept; iar cimi-

tirul, împreună cu influența „gotică" mai întunecată, i se datorau cu siguranță.

După ce a devenit adultă, Lee s-a luptat cu stresul de-a face față facultății și slujbei, și în acea perioadă a descoperit filosofiile orientale, care au învățat-o despre nemișcare și meditație. Tot în acea perioadă s-a implicat activ în munca de protecție a mediului înconjurător. Fără îndoială Chamuel, îngerul naturii și iluminării, și-a făcut simțită prezența în această perioadă a vieții sale, ajutând-o să găsească armonie în timp ce i-a sprijinit legătura cu mama Terra.

În perioada discuției noastre, Lee se apropia de patruzeci de ani și se afla într-o perioadă de răscruce din viața ei. Când Gabriel i s-a arătat în consultația ei cu mine, a fost pentru că simțea că nu știe încotro s-o apuce și era pregătită să se supună dorinței lui Dumnezeu și să meargă oriunde ar fi trimis-o. Când se fac astfel de declarații, Gabriel oferă îndrumare. El este îngerul Bunei Vestiri, trimis să ne transmită mesaje și perspectivă asupra scopului vieții.

Deci, așa cum arată povestea lui Lee, în fiecare perioadă a vieții ne apare câte un înger diferit – un înger mentor. Sunt sigură că, dacă vă uitați înapoi, veți vedea când ați avut o perioadă de tip Mihail sau una de tip Sandalfon.

Dar în esență ați rămas aceeași persoană, cu aceleași pasiuni și aceleași interese. În ciuda tuturor schimbărilor prin care a trecut, Lee nu și-a pierdut niciodată interesul pentru religie și filosofie, nici dorința de a ajuta la obținerea păcii în lume.

După cum veți descoperi lucrând cu această carte, îngerii sunt ființe extrem de consecvente. Ținând un jurnal despre ceea ce visați, la ceea ce vă concentrați în orele de veghe sau chiar ceea ce vă atrage interesul, veți avea posibilitatea de a distinge care înger mentor e alături de dumneavoastră.

Fiecare înger are un domeniu de competență, iar prezența lui sau a ei nu numai că vă va aduce alinare în timpul lecțiilor și provocărilor de care veți avea parte, dar va scoate la lumină și aspectele vieții dumneavoastră care necesită atenție.

Arhanghelii prezentați în această carte

Așa cum s-a mai arătat în diverse texte religioase, arhanghelii (precum Gabriel, Mihail și Rafael) sunt îngerii care au fost trimiși în mod special să lucreze cu oamenii. Ei sunt cunoscuți și drept „Îngeri șefi". Deși titlul de „arhanghel" este menționat doar de două ori în Biblie, alte texte creștine (precum Cartea lui Tobit, Cartea lui Enoh și Summa Theologica a Sfântului Toma de Aquino) numesc mai mulți îngeri, dau explicații privind ordinea ierarhică și sarcinile acestora și relatează povești despre interacțiunile directe ale îngerilor cu oamenii. Desigur, definirea și clasificarea termenului de înger rămâne controversată printre teologi. Din câte înțeleg eu, deși alți „îngeri" (cei care se află mai jos pe scara ierarhică) pot transmite mesaje, ei acționează cel mai adesea ca îngeri „ajutători", având mai degrabă de-a face cu elementele naturii din lumea oamenilor, decât cu oamenii înșiși (s-a mai sugerat și că îngerii comunică între ei, iar unora li s-a dat sarcina să interacționeze cu sufletele umane blocate între lumi și cu sufletele de pe alte tărâmuri). Totuși, există un acord general că arhanghelii sunt cei care ne comunică mesajele lui Dumnezeu.

În capitolul 3 veți găsi informații despre șaisprezece arhangheli. Aceștia sunt arhanghelii cu care am intrat în contact și cu care am stabilit un raport personal de-a lungul anilor când am lucrat ca persoană ce intuiește îngerii.

S-ar putea să întrebați cum procedez ca să mă întâlnesc cu îngerii. Printr-un proces pe care îl numesc îngerie inversă. În esență, mai întâi un înger intră în contact cu mine, înainte ca eu să-i studiez trecutul. Aceasta este o metodă de validare pe care o folosesc de ani de zile, și e minunată pentru sporirea credinței – ajung să cunosc un înger și apoi aflu că scripturile și cărțile susțin ceea ce am descoperit deja. Este amuzant și înălțător. Îngeria inversă m-a ajutat de asemenea să conturez formatul acestei cărți, din moment ce scopul meu este să vă ajut să vă sporiți încrederea în dumneavoastră și în propriile capacități intuitive.

Pentru cei șaisprezece arhangheli din capitolul 3, am enumerat multe din caracteristicile sau „asocierile" acestora (obținute din cercetare și comunicare.) Apoi vă ofer un spațiu în care să vă notați cum percepeți îngerul. Lista dumneavoastră va include probabil și lucruri care par să difere

de caracteristicile înşiruite de mine, sau doar să varieze – întrucât felul în care se manifestă aceste elemente universale (genul îngerului, culoarea părului, anumite articole de îmbrăcăminte, sau altele) pot fi diferite pentru fiecare persoană.

Personalităţile îngerilor se pot manifesta diferit, întrucât ei ne apar în forme care ne fac să ne simţim în largul nostru. La fel ca oamenii, îngerii pot avea diverse „chipuri" în funcţie de persoana pe care o îndrumă. Aşa cum nici dumneavoastră nu sunteţi aceeaşi persoană acasă şi la serviciu, cu prietenii sau cu familia dumneavoastră, şi îngerii îşi schimbă comportamentul cam în aceeaşi manieră.

Am învăţat de la arhanghelul Mihail că deoarece îngerii apar în mod diferit fiecărui om, de-a lungul istoriei oamenii au presupus că îngerul cu care au intrat în legătură nu este îngerul despre care au aflat din credinţa lor, de la liderii lor spirituali sau din alte surse. Mihail mi-a spus că de aceea există atât de multe nume de îngeri – oamenii au crezut că îngerul pe care l-au întâlnit a fost unul care probabil nu a mai intrat în legătură cu omenirea niciodată. În realitate, oamenii au văzut doar avatari diferiţi, sau încarnări, ale aceloraşi îngeri. Însă lista cu nume de îngeri a devenit din ce în ce mai lungă. Desigur, limba a constituit şi ea un factor în acest fenomen, întrucât numele îngerilor se schimba dintr-o regiune în alta.

Haideţi să-l luăm ca exemplu pe arhanghelul Gabriel. Mulţi din cititorii mei cred că îl descriu prea sever pe îngerul Bunei Vestiri. (Nu contează, chiar şi Gabriel spune că sunt prea dură cu el.) Însă de obicei îi văd doar latura agresivă şi autoritară. Se pare că nu mă deranjează asta.

Ei bine, să ne imaginăm că luaţi legătura cu Gabriela, forma sa feminină. Ea vi se va părea la fel de liniştitoare ca o briză de primăvară şi la fel de protectoare ca o mamă iubitoare. Nu foloseşte niciodată cuvinte aspre. Vocea îi este suavă, abordarea ei e încurajatoare şi este mereu gata să vă învăluie protector cu aripile ei mari. Ştiţi acei îngeri strălucitori, magici, mistici pe care îi vedeţi pe copertele cărţilor? Ei bine, ei sunt reprezentarea ideală a Gabrielei.

Însă eu am parte de Gabriel, cel neînduplecat, poruncitor şi intransigent ca un ofiţer care mi-a spus nu doar o dată: „Îndură, soldat!"

Imaginaţi-vă că asta se întâmpla acum o mie de ani, iar eu şi dumneavoastră locuiam în două sate diferite, la mii de kilometri depărtare. Era înainte de a se fi inventat tipografia, înainte de-a fi apărut orice mijloc sigur de comunicare la distanţă. Cum să putem crede că îngerul care lucrează în viaţa mea şi îngerul care lucrează în viaţa dumneavoastră (în acelaşi timp) sunt amândoi Gabriel? Nu am putea. Îngerii par să fie două entităţi diferite, nu-i aşa?

Şi sunt sigură că şeful multora dintre dumneavoastră ar spune la fel dacă ar avea posibilitatea să arunce o privire în viaţa dumneavoastră privată. Sau viceversa, dacă mama dumneavoastră v-ar putea vedea cum sunteţi cu adevărat la serviciu.

În acest moment aţi putea întreba, „Ei bine, dar câţi îngeri există, de fapt?" Savanţii şi teologii dezbat numărul de arhangheli de secole întregi. Conform diferitelor texte istorice şi autorităţilor religioase, există doar şapte arhangheli – câte unul pentru fiecare din cele şapte ceruri. Totuşi, în aceleaşi surse există diferenţe în privinţa cărui cer aparţine fiecare dintre aceşti şapte arhangheli. În cele din urmă, conform cercetărilor şi întâlnirilor mele personale, trebuie să spun că numărul de îngeri şi arhangheli nu poate fi măsurat vreodată cu exactitate. Nu doar pentru că sunt prea mulţi, ci şi pentru că ar trebui să stabilim mai întâi cum să-i numărăm.

De exemplu, dacă discut cu cinci clienţi diferiţi în aceeaşi zi şi toţi îl au ca înger mentor pe Gabriel, nu înseamnă că Jessica va avea parte de el duminica, iar Louise are parte de el marţea. Gabriel se poate împărţi în cinci Gabrieli şi poate însoţi fiecare client. Şi iată aşa apare dilema noastră – numărăm doar un Gabriel sau pe toţi cinci? Toţi sunt indivizi care acţionează independent de îngerul sursă. După ce îngerul îşi atinge scopul, el se întoarce la sursă până când va fi nevoie de el din nou.

Deci, având în vedere capacitatea unui înger de-a se multiplica, de a-şi adapta personalitatea şi înfăţişarea la nivelul de confort al persoanei, precum şi multitudinea de limbi din lume, vedeţi cum am ajuns să avem mai multe nume de îngeri decât ne putem imagina. Din fericire, fiecare înger sursă are o amprentă energetică unică şi singulară, care nu se modifică niciodată indiferent cum îşi schimbă îngerul înfăţişarea, sexul sau comporta-

mentul. Această amprentă energetică rămâne constantă indiferent de numărul de avatari sau încarnări ale îngerului. Acest caiet de lucru vă va arăta cum să identificați această amprentă, astfel încât să vă dați seama cu care înger luați legătura indiferent de felul în care vă apare.

Astea fiind zise, nu vă recomand doar să răsfoiți paginile pentru a găsi un înger cu care să luați legătura. Lăsați-l pe înger să vă aleagă el mai întâi, iar apoi continuați pentru a vă crea și a vă stabili legăturile.

Notă privind maeștrii înălțați și îndrumătorii spirituali

Aș fi neglijentă dacă nu aș sublinia aici că gazdele cerești cunoscute ca îngeri nu sunt singurele care pot oferi îndrumare și înțelepciune celor ce o caută cu adevărat. Pentru unii dintre noi călăuzirea divină vine de la alte surse (sau din surse suplimentare). În timp ce această carte se concentrează în principal pe conexiunea cu îngerii, puteți cu siguranță folosi exercițiile și sugestiile pe care vi le ofer pentru a lua legătura cu maeștrii înălțați și cu îndrumătorii spirituali.

Maeștrii înălțați sunt acele ființe care au pășit pe pământ ca oameni și apoi au transcens această realitate după ce au dobândit multă înțelepciune și cunoștințe vaste despre lumea spirituală. Lista acestor maeștri înălțați e lungă și îi cuprinde pe Isus, Fecioara Maria, Buddha și Kwan Yin. În cercurile New Age, această categorie de ființe spirituale îi include și pe zeii din toată lumea și din toată istoria. Eu pot confirma personal că acești maeștri înălțați ar putea fi personaje pe care mulți le consideră mitologice – am avut întâlniri cu Brighid, din folclorul celtic; Pele, zeița hawaiiană a vulcanilor; și cu Diana, antica zeiță romană a lunii. Această listă de maeștri înălțați ar putea părea unora excesiv de cuprinzătoare sau fantezistă, dar ca un copil al Domnului am ajuns să cunosc și să apreciez multele fețe radioase ale divinității. Și ca mesageră la rândul meu, trebuie să respect credințele tuturor celor cu care iau legătura, la fel ca orice încarnare în care Dumnezeu alege să apară.

În schimb, îndrumătorii spirituali sunt suflete ale celor care au dus o existență ca oameni și au trecut mai departe, însă care nu au lăsat ceva deosebit în istorie prin înțelepciune sau conducere spirituală. Îndrumătorul dumneavoastră spiritual ar putea fi oricine: un prieten drag sau o rudă, un model apreciat, sau chiar un simbol cultural îndrăgit. Îndrumătorii spirituali sunt prezenți în special pentru a vă consola și încuraja – ei au acea energie cu care sunteți familiarizați deja. Totuși, țineți cont de faptul că acești îndrumători încă mai au de învățat atât despre oameni cât și despre tărâmurile spirituale, și poate nu înțeleg dedesubturile acestor tărâmuri așa cum o fac îngerii și maeștrii înălțați. Așadar, e foarte bine dacă ați dori să luați legătura cu scumpa și răposata dumneavoastră mătușă Sarah, nu uitați că rolul ei în viața dumneavoastră este mai mult de consolare și de sprijin. Arhanghelii și maeștrii înălțați sunt cei ce sunt mai bine înzestrați să vă călăuzească în cele mai dificile momente ale vieții.

Comunicare versus conectare

Cred că toți avem abilitatea de-a lua legătura cu îngerii, maeștrii înălțați și îndrumătorii spirituali. Dar întrucât fiecare om este diferit, cea mai importantă sarcină este să stabilim cum o poate face fiecare. Dacă cineva nu se conectează prin claraudiență și clarviziune, ca mine, ar putea fi expert în interpretarea viselor sau clarsimțire.

Deși ne-am obișnuit să citim în cărțile cu îngeri despre „comunicarea" cu ființele celeste, prefer să nu utilizez acest cuvânt prea mult și să folosesc în schimb cuvântul „conectare". Când oamenii spun „comunicare", eu cred că adeseori evocă imaginea mentală a unei discuții directe cu îngerii. Trebuie să spun că deși nu toată lumea poate avea capacitatea de-a comunica cu îngerii, cu siguranță oricine poate să ia legătura cu ei.

Acestea fiind spuse, faptul că eu utilizez claraudiența și clarviziunea pentru a lua legătura cu îngerii nu-mi dă deloc dreptul să mă laud cu asta. De fapt, chiar dimpotrivă. Uneori sunt atât de sceptică, trebuie să aud, sau să văd, sau chiar să simt prezența îngerului pentru a fi receptivă la mesajul lui sau al ei. Dumneavoastră s-ar putea să fiți mult mai deschiși decât voi fi eu vreodată – visele sau chiar cea mai vagă intuiție ar putea fi de ajuns. Fiecare om este diferit.

Cea mai bună modalitate de a stabili o legătură cu îngerii este să-i rugați să vină în viața dumneavoastră. Dacă-i căutați cu adevărat, își vor

face simțită prezența. Abordați-i cu o dorință reală de a lua legătura cu ei și cu curajul de a accepta ideea că nu ați avut, și nu veți avea niciodată controlul asupra evenimentelor din viața dumneavoastră. Până când nu veți accepta acest lucru cu adevărat, conexiunea cu îngerii se va dovedi a fi o sarcină dificilă, întrucât sunteți prinși în lupta dintre ceea ce credeți că ar trebui să fie și ceea ce este – după voia lui Dumnezeu.

În timp ce ne zbatem să înțelegem faptul că suntem blocați în călătorie și că nu există nicio cale de ieșire până nu se sfârșește, viața merge mai departe. Îngerii oferă în mod constant perspectivă și înțelepciune divină. Îi încurajez pe toți să abordeze îngerii cu inima, mintea și sufletul deschise, întrucât ei vă vor accepta cu dragoste și vă vor îndruma fiecare pas pe parcursul vieții dumneavoastră. Secretul este să fiți dispuși să mergeți cu îngerii, indiferent unde vă vor duce.

2

DESCHIDEREA CANALELOR

PRIMUL PAS PENTRU LUAREA LEGĂTURII cu îngerii este pur și simplu dorința de a face asta. Abordați acest nou teritoriu spiritual ca un explorator îndrăzneț într-o aventură nouă, cu mintea deschisă și dorința de a vă lăsa purtați de val. Cu alte cuvinte, vă sugerez să nu abordați îngerii cu atitudinea că știți deja multe despre ei sau chiar despre dumneavoastră, ci cu aerul că nu știți absolut nimic. Trebuie să fiți ca o filă albă pe care ei urmează să scrie ce este – după voia lui Dumnezeu – fără să fie nevoie să treacă prin filtrele conștiinței dumneavoastră despre ceea ce ar trebui să fie.

Într-un fel, acest proces este ca dezvățul de multe din ceea ce ați învățat despre spiritualitate și chiar religie. Înțeleg că, într-un fel, acest lucru poate fi deconcertant pentru aceia dintre dumneavoastră care au crescut cu teoria de a nu pune la îndoială firea lucrurilor. Însă dacă toată lumea ar fi ascultat de aceste învățături, mă întreb dacă civilizația ar fi avansat atât de mult de-a lungul secolelor. La urma urmelor, dacă toată lumea ar fi fost „cuminte" și ar fi respectat regulile, așa cum erau ele, și astăzi am susține sus și tare că pământul este centrul universului și e plat ca o plăcintă.

Acestea fiind zise, debarasarea de noțiunile preconcepute despre lumea din jurul dumneavoastră ar putea fi unul din cele mai dificile obstacole peste care veți da când veți încerca să luați legătura cu îngerii dumneavoastră, depășit doar de capitulare. Oricât de mult aș vrea să vă spun că există o scurtătură sau o modalitate de a ocoli asta, pur și simplu nu există. Eu, cel puțin, n-am găsit niciuna. Ca să v-o spun pe șleau, cred că ori faceți asta, ori vă lăsați păgubași. Ori doriți îndrumare angelică, ori nu.

Dacă doriți, atunci trebuie să ajungeți la o cale de mijloc cu îngerii. Capitularea în fața voii lui Dumnezeu este exact acest lucru.

Capitularea. Ce este aceasta, de fapt? Înseamnă să renunți la control? Să faci un act de credință la fiecare pas? Da. Dar nu faceți greşeala să credeți că această capitulare este un act de slăbiciune. În orice caz, probabil că e cel mai mare act de curaj pe care-l veți face vreodată. Înseamnă să căutați adânc în sufletul dumneavoastră pentru a descoperi tăria de care aveți nevoie ca să faceți față tuturor temerilor dumneavoastră. Nu puteți spune, „Doamne, mă las în voia ta, dar nu-mi lua slujba, casa, familia, maşina, prietenii..." Capitularea înseamnă că acceptați că totul – absolut totul – face parte din planul lui Dumnezeu pentru dumneavoastră. Plăcut sau neplăcut.

Când vă lăsați în voia lui Dumnezeu, înțelegeți că aceasta înseamnă şi să vă detaşați de urmările pe care le doriți. Modul cum credeți dumneavoastră că ar trebui să se rezolve o situație şi cel perceput de Dumnezeu rar se întâmplă să coincidă. Dacă vă agățați de ideea că „Trebuie să se întâmple aşa, nu se poate altfel", acest gen de gândire va ridica un zid între dumneavoastră şi îndrumătorii dumneavoastră spirituali mai repede decât clipiți. Cuvintele prețioase de încurajare ale îngerilor dumneavoastră se vor pierde în această sporovăială mentală. Aşadar, începeți să vă antrenați să vă liniştiți mintea, abandonați dorința de un anumit rezultat şi fiți deschişi la sfaturi de la cei de sus.

Nu uitați că îngerii sunt ființe binevoitoare şi pline de compasiune, care vă vor îndruma să ajungeți acolo unde trebuie. Ei nu vă vor mustra sau denigra şi nu vă vor spune niciodată să faceți ceva ce v-ar putea afecta pe dumneavoastră sau pe alții. Întrucât e atât de uşor să confunzi vocea îngerilor cu cea a dorințelor şi iluziilor noastre, îi sfătuiesc mereu pe toți să verifice vocile şi să caute în mod constant validarea mesajelor pe care le aud.

În timp ce capitularea este soluția pentru a lua legătura cu îngerii, trebuie să ne obişnuim să fim discreți şi să ne învățăm să fim raționali. Gândiți-vă, lumea este plină de lideri puternici care cred că Dumnezeu le vorbeşte doar lor, încurajându-i să comită crime oribile împotriva umanității. Nu e nimic nou, oamenii confundă de secole întregi vocea lăcomiei şi a iluziei cu vocea lui Dumnezeu. Însă Dumnezeu şi îngerii n-au spus nimănui vreodată să fure pământul altora, să subjuge națiuni, să comită genocid sau să supună populația tiraniei.

Sunt convinsă că în lume nu se petrece nimic fără un scop, ororile istoriei au fost angrenate de oameni fără să fi avut nevoie de un imbold din partea divinității. Dumnezeu ştia ce urma să facă Hitler, cu mult timp înainte ca acesta să se fi născut, însă vocile care l-au împins pe tiran să pună mâna pe putere nu erau nimic altceva decât vocile toanelor lui psihotice şi demente. Nu erau vocile îngerilor, acele ființe luminoase care lucrează la iluminarea lumii cu dragoste şi înțelepciune divină.

Chiar şi cu această înțelegere, luarea legăturii cu îngerii necesită încă vigilență constantă şi un echilibru delicat între credință şi rațiune. Mai trebuie să fim atenți şi la faptul că încă suntem supuşi Legii Cauzalității. Fiecare acțiune pe care o facem are o reacție – fiecare cauză are un efect – în lumea noastră şi asupra fiecăruia şi oricărui lucru din ea.

Nu uitați, vă vorbesc din propria mea experiență. Când mi-a apărut întâia oară Gabriel să mă anunțe în ce direcție o lua viața mea, l-am luat în derâdere. Cu cuvinte foarte politicoase, i-am spus de fapt să se ducă la naiba şi să-şi ia şi vestea cu el. Ce avea în plan Dumnezeu cu mine şi ceea ce îmi doream eu nu se potriveau de niciun fel. Eram tânără, însă îmi stabilisem în minte cum doream să mi se desfăşoare viața. Aveam o idee clară despre slujbă, educație şi chiar pensie. Şi nu doream să înghit deloc aiurelile pe care mi le turna Gabriel.

Pe scurt, mi-a spus că-i voi ajuta pe alții să ia legătura cu îngerii şi îndrumătorii spirituali şi-i voi asista să-şi echilibreze viețile prin această legătură.

Răspunsul prompt pe care i l-am dat lui Gabriel a fost „Am nevoie de ceva care să-mi ofere un salariu mult mai sigur."

Poate vă şochează atitudinea mea materialistă, dar haideți să fim sinceri pentru o clipă. Poate aş explica mai bine situația printr-o istorioară – cred că mulți dintre dumneavoastră cunosc povestea din Biblie (Matei 4:18-22) în care Simion Petru, Andrei, Iacov şi Ioan şi-au lăsat slujbe-

le de pescari pentru a deveni discipolii lui Isus. Dar acum haideți să derulăm cu rapiditate cei 2000 de ani și să ne imaginăm că Simion, Petru și Andrei dețin o pescărie în Boston. Au circa 40 de angajați. Afacerea le merge bine și ei și-au investit viața și banii în această afacere. Portofoliile lor sunt diversificate și profitabile, așa că sunt destul de încrezători că își vor putea găsi neveste și își vor întreține familia, își vor trimite copiii la studii, și se vor retrage mai târziu, la pensie, în Florida, după ce au făcut tot ce și-au propus. Între timp, Iacov și Ioan au un atelier de dulgherie în Phoenix, care merge destul de bine în ciuda reducerilor de construcții de locuințe. Și ei simt că pot începe să-și trăiască viața, acum că și-au pus suficienți bani deoparte.

Și apoi apare un individ cu părul lung, cu voce suavă, care îmbrățișează copacii, un organizator al comunității intelectuale care le spune că planurile pe care și le-au făcut pentru o viață lipsită de griji financiare sunt greșite. În schimb, ar trebui să renunțe la afaceri, să-și strângă fondurile pentru pensie și să i se alăture într-un tur prin țară ca să răspândească vestea despre un nou regat care se apropie în curând.

Dumneavoastră ați face-o? Nu uitați, aveți ipotecă, rate la mașină, un portofoliu de menținut, polițe de asigurare medicală și multe altele. Veți renunța la toate acestea să urcați într-o dubiță, să mergeți prin țară spunându-le oamenilor să întoarcă și celălalt obraz, să-și iubească aproapele și să nu-i mai judece pe alții?

Nu-mi pasă câte sandvișuri cu pește poate să scoată din jobenul lui magic acest organizator – nu voi renunța în ruptul capului la toate cele pe care le-am obținut cu atât de multă muncă.

Asta i-am și spus lui Gabriel: „Găsește-ți pe altcineva care are mai puțin de pierdut." Câteva luni mai târziu, Gabriel a găsit această persoană. A găsit-o zăcând în spital, paralizată în urma unui infarct și în pericolul de a rămâne pe stradă. Acea femeie eram eu. La șase luni după anunțul lui, pierdusem totul: casa, slujba, familia și sănătatea.

Nu mai aveam nimic de pierdut. Și, neavând slujbă, aveam suficient timp. Când am strigat prima dată că nu e corect, la câteva zile după infarct, singurul răspuns al lui Gabriel a fost „Poți veni de bunăvoie sau

împotriva voinței tale, Chantel." Oricum urma să fac parte din planul lui Dumnezeu.

Credeți că am capitulat atunci? Nici vorbă. Am devenit mai încăpățânată ca niciodată și chiar am refuzat să mai vorbesc cu Gabriel în acel moment. Furioasă peste măsură, am blestemat cerul și am găsit cumva suficientă putere într-o zi să ies din camera de spital cu căruciorul și să merg la capelă. Timp de două ore am avut micuța capelă doar pentru mine, și în cele două ore nu am făcut altceva decât să plâng, să blestem și să mă leagăn înainte și înapoi în scaunul meu cu rotile încercând să găsesc o modalitate de a ajunge cumva pe acoperișul spitalului și a mă arunca de acolo. Niciodată nu-mi dorisem mai mult să mor ca în acel moment și întrucât îmi imaginam că oricum voi ajunge în iad pentru că-l blestemasem pe Dumnezeu în timpul scandalului făcut, mă gândeam că aș putea face o călătorie completă în partea întunecoasă spunându-i lui Isus ce aveam pe suflet.

„Tu n-aveai grija facturii de la băcănie," i-am spus, uitându-mă urât la crucifix. „N-aveai decât să-ți fluturi mâna și, ca prin minune, apărea instant un festin cu fructe de mare. Nu ai fost nevoit să-ți faci griji pentru rata la mașină. Te-ai dus peste tot pe jos! Și n-ai avut niciodată grija ratei la ipoteca pe casă. Oriunde mergeai, oamenii îți deschideau cu bucurie ușa casei lor, rugându-te să stai la ei."

Eram înfuriată, însă asta a fost prăpastia în care am ajuns după ce fugisem de Dumnezeu timp de 11 ani. Nu, Gabriel nu fusese singurul care mi-a spus ce planuri avea cerul cu mine. Însuși Isus venise la mine cu 11 ani în urmă, pe când mergeam la biserică ca o creștină renăscută. Și de îndată ce a spus „Vei învăța pe alții și vei vindeca," mi-am făcut bagajele și am șters-o.

Teama că aș putea fi schizofrenică (la urma urmelor, auzeam voci) și supărarea pe biserica mea din cauza unei achiziții cât se poate de nepotrivite (o nouă mașină Jaguar pentru pastor, când chipurile ne zbăteam să strângem bani pentru continuarea construcției bisericii) s-au dovedit a fi prea mult pentru mine. Îmi pierdusem încrederea în biserica mea, în mine și în Dumnezeu. Chiar în această ordine.

Timp de 11 ani am fugit. Şi apoi iar am dat de Isus când mi-a fost mai greu ca niciodată. Mi s-a părut cel puţin nedrept, ca să nu spun mai multe. După ce am spus ce aveam pe suflet în ziua aceea în capelă, mă gândeam că mă voi întoarce în salon, voi mai cocheta puţin cu ideea sinuciderii, iar apoi mă voi întinde în pat şi voi muri. Nu aveam familie, foarte puţini prieteni care mă puteau ajuta, nu aveam bani şi nici casă. Nimic. Nu aveam unde să mă duc după ce urma să fiu externată din spital, iar în acel moment eram convinsă că nu mai aveam de ce să lupt pentru viaţă.

Stând acolo, în capelă, nu mă aşteptam să aud din nou vocea lui Isus. După tirada mea plină de culoare, eram sigură că mă va scoate definitiv din amintire şi va uita că am existat vreodată. Dar n-a făcut-o. Mi-a răspuns, la fel de suav şi iubitor ca întotdeauna. Am încercat din răsputeri să-mi menţin starea de furie, dar nu am reuşit. Prezenţa Lui a risipit-o aproape imediat.

Totuşi, i-am mai zis câteva. „Ştii, Doamne, de fiecare dată când trimiţi pe cineva să transmită un mesaj de la Tine, respectivul e crucificat," i-am spus. „Eu nu vreau să fiu crucificată. Am o toleranţă foarte redusă la durere." Am tot bătut câmpii, dar apoi m-a cuprins disperarea şi m-am uitat înspre cer. „De ce mă pedepseşti? Ţi-am spus acum zece ani că nu cred că sunt candidatul ideal pentru aşa ceva."

Asta era pe vremea când eram încă la facultate, nu prea sigură de ceea ce urma să fac în viaţă. Dar IC nu s-a lăsat. Părinteşte şi blajin, el mi-a reamintit de conversaţia de atunci şi mi-a spus că motivul pentru care mă născusem nu se schimbase.

La fel ca toţi ceilalţi din această lume, eram prinsă în destinul meu şi nu puteam face absolut nimic să scap. Noţiunea în sine era mai deconcertantă decât noţiunea că aş putea fi în pragul schizofreniei, aşa că de data aceasta l-am testat pe Isus.

– Dovedeşte-o, i-am spus. Dovedeşte-mi că eşti chiar tu şi că n-ar trebui să mă duc direct la secţia de boli psihice chiar acum.

– Întoarce-te în salonul tău, mi-a spus el simplu.

– Şi?

– Întoarce-te în salonul tău. Vei vedea.

Şi cu asta am simţit că prezenţa lui mă părăseşte, exact ca o pătură caldă trasă de pe mine şi lasându-mă expusă la frig. Oftând, am făcut cu reticenţă ceea ce-mi spusese.

Când m-am întors, i-am găsit pe membrii bisericii colegei mele de salon care ţineau o renaştere baptistă atât de gălăgioasă încât îi putea trezi până şi pe pacienţii aflaţi în comă. M-am străduit să dau în spate căruciorul ca să scap de atac, dar era prea târziu. Una dintre femei pusese mâna pe spătarul căruciorului şi mă trăgea înăuntru, ca raza tractoare a unei nave spaţiale. N-avea rost să opun rezistenţă, în timp ce turma sfântă mă înconjurase şi mă ţinea captivă. Au început imediat să mă interogheze în aşa manieră încât, faţă de ele, Darth Vader părea un mic copil.

„Se pare că cineva a avut o mică discuţie cu Isus şi n-a prea crezut ce-a avut El de spus. Nu crezi că ar fi timpul să începi să asculţi? Nu crezi că ar fi timpul să nu mai fugi ca în toţi aceşti ani, să capitulezi şi să-ţi îndeplineşti menirea pentru care te-a adus pe acest pământ?" Sunt sigură că figura de pe chipul meu merita imortalizată. Nu era una de şoc, fierbeam de furie privind cu ochii mijiţi direct spre fereastră de parcă Isus ar fi dansat moonwalk, de bucurie că înscrisese un eseu împotriva echipei mele.

Nu le mai văzusem niciodată pe acele femei şi nici nu-i spusesem colegei mele de salon că urma să merg la capelă. De fapt, nu-i spusesem colegei mele de salon despre problemele mele personale, pentru că nu-mi place să ştie toată lumea ce probleme am atunci când mă confrunt cu ele. Aşa că, deşi momentul nu era deloc hazliu, m-a cuprins bănuiala că acele femei erau arhanghelii Mihail, Gabriel şi ceilalţi, deghizaţi în orăşence dichisite venite să-mi facă viaţa un iad în ziua respectivă.

Aţi putea crede că după nişte dovezi atât de profunde şi incontestabile am lăsat la o parte orice îndoială şi am capitulat chiar atunci, pe loc. Nici vorbă. M-am înfuriat mai tare ca niciodată! Aş fi preferat oricând nebunia în faţa unui miracol. Creierul meu părea să fie incapabil să proceseze cele ce văzusem şi pe care urma să le mai văd de multe ori. Nu se mai întâmplau miracole în zilele noastre, cel puţin aşa credeam. În

același timp, după ce i-am văzut pe îngeri lucrând în viața mea și în a altora, mi-am dat seama că era o prostie din partea mea să consider totul o coincidență. Cu toate acestea, am rămas sceptică. O parte din mine este încă sceptică, chiar și acum.

Ce pot să spun? Sunt încăpățânată! Dar Dumnezeu știa că voi fi așa atunci când m-a adus aici, așa că bănuiesc că IC și îngerii se așteaptă la rezistență din partea mea, la fiecare pas.

Ei bine, au trecut ani de zile de la întâmplarea din salonul de spital și, deși gândesc și acum că „voi crede când voi vedea", am capitulat. Înțeleg că tot ce-mi apare în cale, tot ce se întâmplă în viața mea – sau nu se întâmplă – este deja predestinat. Sigur, acum când mi se arată IC și îngerii, îi iau la întrebări și poate chiar mormăi puțin, dar accept. La urma urmelor, am îndurat destulă suferință și disperare cât să-mi ajungă pentru mai multe vieți. Ar fi stupid să refuz din nou divinitatea.

Nu vă spun asta ca să vă înfricoșez. Vă spun în speranța că nu veți face aceleași greșeli ca mine. Și repet, experiența fiecăruia cu îngerii va fi diferită. Poate că sunteți mai dispuși decât mine să vă acceptați soarta. Poate că acceptați îngerii, dar nu prea stați bine cu capitularea. Sau poate sunteți atât de implicați, încât n-aveți nicio îndoială că dacă faceți un act de credință, Dumnezeu vă va sprijini. Eu nu eram chiar atât de convinsă de acest lucru atunci când l-am întrebat pe Isus dacă mă prinde când voi sări de pe acoperiș. Mi-a răspuns: „Nu trebuie să faci un act de credință sărind în gol. Fă doar primul pas, iar eu îți voi face o punte."

Credeți-mă când vă spun că și-a ținut promisiunea.

Și nu cred că mi-a promis doar mie, ci nouă tuturor. IC este doar una din numeroasele voci ale lui Dumnezeu, ce vorbește creștinilor, evreilor, musulmanilor, budiștilor, hindușilor și tuturor celorlalți din alte confesiuni, inclusiv celor non religioși (printre care mă număr și eu, chiar dacă îl consider pe Isus Cristos stâlpul credinței mele.)

Atunci când faceți alegerea conștientă de a capitula, așteptați-vă la nenumărate teste ale credinței. Totuși, nu vă judecați prea aspru dacă șovăiți. IC și îngerii știu bine cum este să fii om, iar ei sunt aici să ne ajute, nu să ne judece. Ei vă vor sprijini, consola, și iubi necondiționat,

chiar dacă sunteți un necredincios încăpățânat, așa cum am fost și eu adesea.

Cred că este important pentru noi să luăm legătura cu îngerii, pentru că sarcina lor este să îndrume și să hrănească sufletul omenesc. Ei se află aici pentru a interacționa direct cu noi - nu atât de mult pentru a dezvălui misterele divinității, ci mai degrabă pentru a le dezvălui pe cele ale vieții omenești de zi cu zi, și pentru a ne dezvălui adevărata noastră natură umană. Rețineți că nu insinuez în niciun fel că veți avea o viață mai ușoară colaborând cu îngerii (dacă povestea mea despre Gabriel și Isus nu este o dovadă a acestui lucru, atunci nu știu ce altceva ar putea fi). De când lucrez cu îngerii, simt, cel puțin, că greutățile din viața mea s-au înzecit.

Dar în mod similar au sporit și binecuvântările.

Cred că, pe măsură ce te apropii de Dumnezeu, drumul devine mai anevoios. Când veți începe să vă conectați în mod activ cu divinitatea, probabil veți da de mai multe hârtoape și șanțuri noroioase decât înainte, ceea ce va face ca drumeția dumneavoastră spirituală să fie cu atât mai dificilă. Cu toate acestea, măreția strădaniei e dată de conștiința faptului că Dumnezeu nu numai că v-a echipat mașina cu cele mai grozave bare de protecție și parașocuri, dar și că Asociația sa Auto Angelică se află la datorie nonstop și vă va veni în ajutor oricând aveți nevoie.

Sindromul camerei de urgență

Înainte de a intra în detalii despre modalitățile de conectare cu îngerii și îndrumătorii dumneavoastră, totuși, dați-mi voie să subliniez ceva ce vă va atrage atenția mai mult decât orice altceva – atitudinea dumneavoastră față de legătura cu divinitatea. Am vorbit despre acest lucru în multe din Galeriile mele cu îngeri. Am scris despre aceasta în cartea *Azarael adoră ciocolata.*

Am dezbătut-o în emisiuni radiofonice și o voi spune din nou, deoarece este unul din cele mai obișnuite obstacole de care veți da când încercați să luați legătura.

Eu îi spun SCU – Sindromul Camerei de Urgență.

Cu toții știm că rugăciunea este una din modalitățile cele mai de bază de a lua legătura cu Dumnezeu. Cu toate acestea, problema cu rugăciunea și alte forme de conectare este că oamenii de obicei nu inițiază conversații cu îngerii și îndrumătorii lor până nu se întâmplă ceva – începând de la lucruri ușor supărătoare până la cataclisme în toată regula. Deși încerc să le explic atât studenților cât și clienților mei importanța capitulării, încerc de asemenea să-i fac să înțeleagă cât mai bine că nu trebuie să aștepte până când lumea se prăbușește în jurul lor ca să înceapă comunicarea cu cerul.

Cea mai dificilă problemă pe care toată lumea pare să o aibă este luarea legăturii cu divinitatea când nu există vreo criză. Legăturile bune cu îngerii înseamnă să li te adresezi și atunci când lucrurile merg bine și când ele merg mai puțin bine. Comunicați cu îngerii și îndrumătorii dumneavoastră pentru că îi iubiți și prezența lor vă face plăcere. Nu așteptați până se întâmplă ceva... sau până când doriți ceva... sau până când aveți nevoie de ceva... ca să vorbiți cu ei.

Când oamenii așteaptă până în momentul unei crize, ei sunt de obicei încordați, supărați, temători, disperați și au toate celelalte stări negative pentru legătura cu îngerii. În acel moment, ei caută ajutor – doresc un rezultat. Nu-i interesează legătura cu îngerii. Pe scurt, suferă de Sindromul Camerei de Urgență.

Mulți dintre noi îi abordăm pe îngeri și pe îndrumătorii noștri în acest fel. Ne grăbim la biserică sau în spațiul nostru sacru, cădem în genunchi, plângem, pledăm, implorăm și facem orice pentru ajutorul divin. Ei bine, și eu am depus cereri, și sunt sigură că mulți dintre dumneavoastră au făcut-o. Dar când situația e deja dramatică, nu ne mai stă gândul la venerația și admirația față de frumusețea arhanghelilor. Zâmbetul luminos al lui Mihail nu vă prea poate alina disperarea, mai ales dacă nu-l prea cunoașteți. Faptul că vă spune „nu vă faceți griji, totul va fi bine," nu vă va alunga temerile câtuși de puțin.

Și cum ar putea s-o facă? Dacă vorbiți cu el doar atunci când sunteți la ananghie este ca și cum ai solicita ajutor de la un număr de urgență automat.

Însă dacă vă rezervați timp să discutați cu îngerii în mod regulat și ajungeți să-i cunoașteți, cuvintele lor înțelepte și de consolare vă vor prinde bine. După ce stabiliți o relație de durată, îngerii vă vor deveni ca o familie, o familie care are un interes legitim în ceea ce vă privește și în scopul vieții dumneavoastră. Așadar nu vă subestimați – luați contact cu ei cât puteți de des.

Nu spun că arhanghelul Cassiel vrea să-l întrebați care este formația lui preferată de rock gotic sau care este felul lui preferat de mâncare japoneză, deși cred că i-ar plăcea dacă ați face-o. Spun că dacă vă adresați îngerilor dumneavoastră când nu aveți probleme stresante vă va fi mai ușor să fiți receptivi și să le acceptați îndrumarea atunci când chiar dați de necaz. Așadar da, îngerii lucrează bine în situații criză. Dar de ce să așteptați o criză atunci când puteți lua legătura cu ei și puteți interacționa zilnic? Contactați-i și fiți inspirați și încurajați de ceea ce pot face ca tovarăși de-a lungul călătoriei dumneavoastră spirituale.

În timp ce inițiați contact cu ei, învățați să aveți încredere în instinctele dumneavoastră și nu uitați un fapt fundamental – nu există bine sau rău. Nu puteți face greșeli, pentru că orice faceți sau percepeți a fost menit să fie.

Îngerii lucrează doar pentru a vă îndeplini menirea în viață. Dacă percepeți un junghi în umărul drept un mesaj că ar trebui să vă asumați mai multă responsabilitate în postul dumneavoastră de management, faceți-o. Dacă acea decizie vă duce la o situație neplăcută, nu înseamnă deloc că v-ați înșelat asupra mesajului.

De exemplu, să spunem că vă asumați mai multe sarcini, ceea ce vă suprasolicită mai mult decât v-ați închipuit. Ajungeți să petreceți mai puțin timp cu iubitul actual. Descoperiți că nu mai dormiți atât de mult, iar nivelul stresului depășește orice limită.

Observați că performanțele dumneavoastră au de suferit atât de mult încât s-ar putea să nu mai fiți puși pe lista de promovare sau, mai rău, chiar să vă pierdeți locul de muncă.

Vă întrebați: „Cum am putut fi atât de prost să cred că îngerii m-au sfătuit să mă avânt în felul acesta?"

În primul rând, vă rog să credeți că nu sunteți deloc proşti. Ați interpretat mesajul exact cum s-au aşteptat îngerii că o veți face. Oricum ideea nu era de a vă propulsa în acea carieră, ci de a vă orienta într-o direcție complet diferită. Dacă îngerii ar fi venit să vă spună: „Ia ascultă, trebuie să pleci de la această companie," i-ați fi trimis la plimbare, mai ales după toți anii investiți în locul de muncă.

Aşa că au procedat altfel, iar acum iată-vă, fără loc de muncă (şi probabil şi singur, întrucât v-ați neglijat partenerul de viață prea mult timp).

Exact aici trebuia să ajungeți. Aceste uşi au fost închise tocmai ca să se deschidă alte uşi, spre alte oportunități. Poate că sunteți supărați pe dumneavoastră înşivă. Poate vă puneți la îndoială capacitatea de a vă conecta. Poate chiar regretați ziua în care l-ați întâlnit pe arhanghel; ştiu, şi eu am trecut prin asta. Dar trebuie să înțelegeți că îngerii sunt aici ca să creeze cauzele ce vor produce efectul dorit de Dumnezeu. Totul este legat de planul Lui, iar îngerii se află aici pentru a vă călăuzi prin el.

Opt modalități de conectare cu îngerii

Există diverse metode de a vă conecta cu mesagerii celeşti. Multe dintre acestea se bazează pe percepție extrasenzorială – ESP, sau pe „al şaselea simț", cum mai este numit. Exercițiile din acest caiet vă vor ajuta să alegeți tehnicile la care sunteți mai buni, fie că este vorba de claraudiență (clar audiție), clarsimțire (clarsenzație), clarviziune (clar vedere), clar cunoaştere (clarcunoştință) sau pur şi simplu intuiție. Vă mai puteți conecta prin intermediul viselor şi al semnelor.

Toate aceste metode, plus alte practici de a contacta îngerii, se regăsesc în acest capitol.

În comunitatea New Age se crede că îngerii şi îndrumătorii spirituali funcționează la frecvențe atât de înalte pe tărâmul spiritual încât le este dificil să se conecteze cu noi pentru o perioadă mai mare de timp. Ce gândesc eu despre asta? Prostii. Încă o dată, avem un caz în care oamenii încearcă să limiteze ceva ce nu are limite – divinitatea.

Deşi s-ar putea să-i fie dificil mătuşii Phyllis să vă contacteze după ce a murit, lui Mihail nu-i va fi greu să stea cu dumneavoastră în timpul

unui meci de Super Bowl şi să-şi încurajeze echipa favorită. Mătuşii Phyllis i-ar trebui o săptămână, un an, sau toată viața să se reaclimatizeze pe tărâmul spiritual, tocmai de aceea s-ar putea să nu o simțiți mereu aproape.

Însă pentru îngeri şi maeştri înălțați – conducătorii cosmosului – conectarea cu această lume este la fel de simplă precum respirația pentru oameni. Pentru Sandalfon nu este deloc greu să stea să se uite la filme cu polițiste alături de dumneavoastră. Lui Cassiel nu-i e greu să meargă cu dumneavoastră la cumpărături la magazinul Hot Topic. Nu-i este deloc greu lui Iofiel să vă ajute să alegeți decorațiuni pentru petrecerea dinaintea naşterii copilului dumneavoastră.

Pe toți sfinții, nu pot să accentuez suficient de mult că, dacă nu-i includem pe îngeri în viața noastră de zi cu zi, cum ne putem aştepta să ne conectăm cu ei atunci când avem nevoie de ei cu disperare? Invitați-l pe Mihail atât la petrecerea de absolvire a fiului dumneavoastră, cât şi la şedința în care sunteți evaluat. Invitați-l în parc când vă întâlniți cu familia sau în sala de judecată pentru amenda de depăşire a vitezei legale.

Nu aşteptați să aveți probleme ca să luați legătura cu îngerii. Invitați-i în viața dumneavoastră în fiecare oră a fiecărei zile şi veți vedea în curând că veți putea lua legătura cu ei la fel de uşor precum ridicați receptorul şi vă sunați cel mai bun prieten.

Aşadar, nu mai stați pe gânduri! Paginile următoare vă explică diverse metode de a lua legătura cu îngerii, iar apoi aveți la dispoziție paginile de lucru unde puteți experimenta tehnicile.

Nu uitați că unele vi se vor părea mai uşoare decât altele şi că vă veți simți, poate, mai în largul dumneavoastră cu anumite tehnici în comparație cu altele. Acest lucru este de aşteptat.

Şi mai ales, nu uitați că e nevoie de timp ca să învățați Codul îngerilor – modul în care comunicați cu îngerii dumneavoastră.

Însă acest lucru este, el însuşi, plin de satisfacții, întrucât veți avea întotdeauna ceva nou de învățat atunci când un înger apare în viața dumneavoastră!

1. Claraudiție

(clar – limpede; audiție – auz) Capacitatea sau simțul de a auzi ceva ce nu este perceput de ureche, dar e considerat ca având o realitate obiectivă.

MERRIAM WEBSTER'S DICTIONARY

Claraudiția este metoda prin care îi auziți pe îngerii și îndrumătorii dumneavoastră spirituali. Lucrul interesant pe care l-am învățat despre claraudiție este că de obicei auziți mesaje din lumea spiritelor doar cu o ureche – de obicei cu cea dreaptă. Aceasta nu înseamnă că îngerii nu vă pot vorbi și în urechea stângă, doar că, din experiența mea personală, combinată cu cea a studenților și clienților mei, am observat că recepția transmisiunii în urechea dreaptă e mult mai răspândită.

În acest moment s-ar putea să vă întrebați cum veți putea face distincție între vocea dumneavoastră interioară (intuiția, imaginația dumneavoastră) și cuvintele șoptite ale îngerilor. Răspunsul este simplu: pur și simplu întrebați! Dacă luați legătura cu un arhanghel, el vă va spune.

De exemplu, când mi-a venit ideea cu seria lecturilor pentru Galeria îngerilor, stăteam singură într-o ceainărie și nu mă gândeam la absolut nimic. Am auzit cuvintele „galeria îngerilor" și chiar în fața ochilor mei intuitivi, am început să văd cum urma să se desfășoare evenimentul. După un moment am început să chicotesc și am spus „Pare o idee grozavă! Mă bucur că m-am gândit la asta."

La care Gabriel mi-a răspuns amuzat „Da, Chantel, și noi ne bucurăm că te-ai gândit la asta." Astăzi le spun participanților la Galeria îngerilor „Dacă v-a plăcut, e grozav. Dacă nu, adresați-i o plângere lui Gabi – a fost ideea lui."

Și acesta e adevărul. Dacă luați legătura cu îngerii și vreți să aflați dacă și ei se conectează activ cu dumneavoastră, vă vor spune. Chiar mai mult, întotdeauna veți avea sentimentul că purtați o conversație cu altcineva, întrucât tonul vocii îngerului și felul în care se exprimă se deosebește de al dumneavoastră.

Așadar, vocile îngerilor și îndrumătorilor dumneavoastră spirituali nu vă vor spune niciodată, absolut niciodată, să faceți rău cuiva sau dumneavoastră înșivă, ori să faceți lucruri care sunt împotriva firii pozitive inerente a sufletului dumneavoastră. Ei vă vor vorbi întotdeauna cu iubire și încurajare – chiar și Gabriel și Uriel, oricât de agresivi ar fi ei.

Aceia dintre dumneavoastră care tind spre claraudiție, vor afla imediat că îngerii și maeștrii înălțați au voci distincte, neaoșe. De exemplu, arhanghelul Mihail folosește o limbă americană colocvială și cu argou, ceea ce-l deosebește de restul trupei – și de asemenea constituie momentele hazlii atunci când li se adresează fraților săi, care încă nu au adoptat stilul contemporan de vorbire.

Arhanghelul Gabriel, cel mai sever dintre îngeri, nu vă va onora cu un limbaj shakespearian, însă vă puteți aștepta să aibă o abordare formală și să vă vorbească de parcă ar fi un general de armată. Cassiel, Raziel și Uriel nu sunt îngeri prea vorbăreți și vă răspund doar dacă îi întrebați. Chiar și atunci, vă doresc noroc în obținerea unui răspuns audio foarte prompt. Totuși, nu le-o luați în nume de rău. Dacă au ceva să vă comunice, vă vor spune.

Vocile lui Haniel și Sandalfon sunt blânde și au tonuri jucăușe, băiețești, care pot fi destul de liniștitoare când nu fac glume pe seama fratelui lor Mihail. Pe de altă parte, Metatron, fratele geamăn al lui Sandalfon, și agerul Zadkiel au voci profunde, răsunătoare (nu foarte diferite de cea a lui Dumnezeu din filmul Cele zece porunci). Nu vă faceți griji, nu este chiar atât de intimidant precum pare.

În schimb, Chamuel vorbește ca un maestru hollywoodian de Kung-Fu – blând și adesea cu ghicitori. Rafael apare ca un bătrân înțelept ce preferă să graviteze în jurul unor sfere de plasmă și a continuumului spațiu-timp în turnul său de castel. Vocea lui e profundă și vorbește încet, enunțând fiecare cuvânt de parcă ar preda o limbă nouă.

Iofiel, cea mereu înzorzonată, și ireverențioasa Ariel au niște voci ce pot convinge soarele să răsară cu două ore mai devreme. Deschisă, veselă și mereu pusă pe conversație despre mâncare, modă și festivaluri,

Iofiel vorbeşte de obicei ceva mai repede şi râde mereu cu toată lumea. Să nu vă surprindă faptul că vă va apuca şi pe dumneavoastră chicoteala când sunteţi în legătură cu ea. Ariel e la fel de vorbăreaţă şi nu duce lipsă niciodată de glume sarcastice.

Ramiel şi Raguel sunt experţi în economisirea timpului şi a vorbelor. Întotdeauna puteţi să vă bazaţi pe ei că sunt succinţi şi direcţi. Pălăvrăgeala nu este punctul lor forte, aşa că dacă aveţi o întrebare o să vi se răspundă, însă nu vă aşteptaţi că veţi putea pălăvrăgi lângă răcitorul de apă. Nu e vorba că ar fi prea ocupaţi pentru noi oamenii, este vorba doar de înclinaţia lor spre eficienţă.

Şi mai e şi Azrael. Te-ai aştepta ca Îngerul Morţii să aibă o voce care să inspire teamă în cei mai de temut războinici. Nu este cazul. Azrael are o voce profundă care poate fi calmă şi liniştitoare, dar şi efervescentă. Îngerul întunecat are cel mai frumos râs pe care l-am auzit vreodată. Este cald, sincer şi autentic şi de fiecare dată când am luat legătura cu el a fost mereu vesel şi optimist. Deşi meseria lui de înger al morţii poate părea sumbră, este doar asta – meseria lui. Nu îl defineşte în niciun fel. Poate fi el ameninţător? Sigur că poate. Nu e uşor să târăşti sufletele încăpăţânate pe tărâmul spiritelor.

Să nu uităm că, mai presus de toate, Azrael este un înger al compasiunii. El merge doar la cei ce refuză să renunţe la această lume. În general, în clipa în care murim ne poate întâmpina orice înger, dar dacă ne agăţăm cu disperare de această lume, cu toate puterile, fără intenţia de-a renunţa la ea, puteţi fi siguri că Azrael îşi va face apariţia. Şi aşa cum am mai spus-o de atâtea ori, putem pleca în linişte sau cu scandal. Până atunci, însă, să nu vă fie teamă de cel cu coasa. Nu e nicio problemă să intri în legătură cu acest înger în mod regulat, mai ales pentru cei ce se tem de moarte sau se gândesc la moarte, fie a lor, sau a unei persoane apropiate.

Cred că odată ce ajungeţi să-l cunoaşteţi pe Azrael, îl veţi îndrăgi la fel ca mine şi veţi vedea în el un prieten grijuliu care nu doreşte altceva decât să ne facă tranziţia din această lume în cealaltă cât mai lipsită de durere.

Dacă doriţi să faceţi experienţe de claraudiţie, vedeţi exerciţiul de mai jos. Înainte de a începe, uitaţi-vă înainte la indiciile din capitolul 4 despre „Crearea spaţiului dumneavoastră sacru" (p. 186) şi „Împământare" (210). De asemenea, poate doriţi să fotocopiaţi acest exerciţiu pentru a exersa în plus şi să păstraţi filele completate într-un dosar cu şină.

EXERCIȚIU DE CLARAUDIȚIE

Conversații cu îngerii dumneavoastră

Întocmiți o listă de întrebări pentru îngerul dumneavoastră. Întrebările nu trebuie să se concentreze pe o situație din viața dumneavoastră. De fapt, ar fi mai bine dacă întrebările din acest exercițiu ar fi spontane. Nu uitați, una din soluțiile unei comunicări eficiente cu îngerii dumneavoastră este să discutați cu ei în perioadele când nu treceți printr-o criză care trebuie neapărat rezolvată. O conversație ușoară și informală vă va ajuta să fiți mai receptivi la vocea îngerului dumneavoastră.

Dați-i o tentă distractivă acestui exercițiu. De exemplu, întrebați-l pe Mihail ce muzică preferă sau ce crede despre o anumită melodie. Vorbiți-i despre campionatul următor de fotbal sau rugați-l să vă spună o întâmplare hazlie despre frații și surorile lui. Întrebați-l pe Sandalfon ce părere a avut despre filmul cu polițiste pe care l-ați văzut aseară, sau cereți de la Iofiel sugestii pentru petrecerea pe care doriți s-o organizați. Scopul acestui exercițiu este să vedeți dacă claraudiția este unul din punctele dumneavoastră forte, iar apoi să vă perfecționați abilitatea. Așadar, punerea unor întrebări care necesită un răspuns mai elaborat vă va încuraja să ascultați mai mult și să vorbiți mai puțin.

Prima parte a acestui exercițiu conține întrebări despre experiența pe care ați avut-o în încercarea de a contacta îngerul. După ce o completați, treceți la partea a doua, unde veți scrie despre întrebările pentru înger și răspunsurile acestuia. La sfârșitul conversației, rugați-l pe înger să vă trimită un semn, puțin mai târziu, pentru a certifica că vocea pe care ați auzit-o a fost într-adevăr a lui și nu a fost doar o iluzie. Nu cereți ceva specific – îngerul va decide cum să comunice cel mai bine cu dumneavoastră. Dar e important să cereți un semn. Când apare semnul, întoarceți-vă la exercițiul dumneavoastră pentru a nota experiența.

Data de azi _____

Cum vă simțiți la începutul acestui exercițiu astăzi? Bifați tot ce vi se potrivește.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

LUAREA CONTACTULUI

1. Pregătiți-vă spațiul sacru, liniștiți-vă, și împământați-vă. Asigurați-vă că ședeți într-o poziție comodă și respirați încet.
2. Exprimați-vă intenția pentru acest exercițiu. **De exemplu:** *Intenția acestei sesiuni este să iau legătura cu îngerul părinte/mentor și să-mi exersez aptitudinea intuitivă de a auzi.*
3. Întrebați-l pe înger cum îl cheamă sau o cheamă și notați-vă numele lui/ei aici: _____
4. Cărui gen pare să-i aparțină vocea pe care o auziți? Maculin Feminin
5. Descrieți vocea îngerului cât se poate de detaliat (o șoaptă ușoară, melodică, etc.).

_____

_____

6. Descrieți vorbirea îngerului dumneavoastră cât mai detaliat posibil (rapidă, înceată, contemporană, destinsă, formală, cu accent, etc.)

7. Cum vă face vocea îngerului dumneavoastră să vă simțiți? (liniştit, vesel, curios, etc.)

Î&R CU ÎNGERUL DUMNEAVOASTRĂ

Scrieți întrebările puse îngerului în spațiile destinate.

Î1.

Răspunsul îngerului:

Î2.

Răspunsul îngerului:

Î3.

Răspunsul îngerului:

Î4. _____

_____

_____

Răspunsul îngerului: _____

_____

_____

_____

_____

_____

Î5. _____

_____

_____

Răspunsul îngerului: _____

_____

_____

_____

_____

_____

CEREREA DE VALIDARE

Rugați-l pe înger să confirme această comunicare trimițând un semn de orice natură. Ce fel de semn vă spune îngerul să aşteptați?

_____

_____

Cum vă simțiți la sfârşitul acestui exercițiu ? Verificați tot ce încercuiți şi explicați.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detaşat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniştit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

ACTUALIZAREA VALIDĂRII

Data manifestării semnului: _____

Cum s-a manifestat semnul? A fost diferit față de ceea ce ați așteptat?

_____

_____

_____

Descrieți experiența. Unde erați? Ce făceați în acel moment?

_____

_____

_____

_____

_____

Note suplimentare: _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

2. Clarsimțirea

(simțire-percepție) Abilitatea de-a simți sau a percepe ceva care nu este accesibil celor cinci simțuri.

MERRIAM WEBSTER'S DICTIONARY

Clarsimțirea e metoda prin care puteți simți vibrațiile energiei îngerilor dumneavoastră. Am tendința de a pune clarsimțirea, empatia și psihometria în aceeași oală când vine vorba de perceperea lumii spirituale ce ne înconjoară. La urma urmelor, cei ce au acest dar nu simt doar energiile emise de îngeri și îndrumători, ci percep și energiile ființelor fizice. Este un dar interesant, unul pe care l-am perfecționat când am învățat practica de vindecare Reiki – o practică prin care o persoană poate simți fluxul de energie și de vibrații din organism, apoi ajută la vindecare prin eliminarea blocajelor energetice și recalibrarea vibrațiilor pentru a susține armonia și echilibrul.

Totul are o vibrație. Numerologia (studiul numerelor) se concentrează pe vibrațiile numerelor, care pot fi armonioase sau discordante. Astrologia (studiul planetelor) vorbește despre vibrațiile pe care le emană planetele din galaxia noastră, ce au un impact asupra personalității și vieții noastre private, sociale, asupra finanțelor și altor aspecte. Cristalele și pietrele au vibrații. Culorile au vibrații. Muzica are vibrații. Plantele și fauna sălbatică au vibrații. Și, ca un clarsimțitor – sau empatic – veți putea simți toate acestea, într-un anumit grad, mai mare sau mai mic.

Conectarea cu îngerii în această manieră poate fi foarte distractivă, dar pentru începători ea poate fi puțin cam derutantă. Vă puteți trezi îndoindu-vă mereu dacă ceea ce simțiți este Mihail, care vă spune nu la o întrebare pe care abia i-ați pus-o, sau este doar burrito-ul pe care l-ați servit la prânz. Nu e nevoie să vă mai spun, dacă intenționați să folosiți această metodă de conectare, pregătiți-vă să exersați, exersați și iar exersați.

Lucrând cu îngerii și îndrumătorii spirituali, clarsimțitorii vor descoperi repede că întregul lor organism este conducta prin care curg mesajele divine. De la lobii urechilor până în vârful degetelor de la picioare

veți deveni un corp care vibrează de informație, dar secretul este să vă dați seama dacă durerea de la genunchi este Uriel care vă transmite un avertisment să stați liniștit sau doar clasicul semn că vine ploaia. La fel ca în toate metodele de conectare, îngerii vă vor ajuta să vă perfecționați abilitatea, dar să nu vă așteptați să vă puteți compara progresele cu alți empatici pentru a afla dacă faceți ce trebuie.

Pentru că toți simțiți diferit lucrurile, îngerii vor comunica cu fiecare în parte în mod diferit.

Cu mult timp în urmă, am descoperit că pietrele și cristalele constituie o modalitate foarte bună de a practica arta percepției. La o oră de clarsimțire i-am dat fiecărui cursant cinci pietre diferite de aceeași dimensiune, formă și textură – pietre care să semene fizic cât mai mult unele cu altele. Am folosit carneol, cuarț roz, cristal de cuarț, jasp și ametist.

Apoi le-am spus cursanților să închidă ochii și să ia fiecare piatră, simțindu-i vibrația în timp ce eu citeam o listă de cuvinte. Cursanților li s-a spus să aleagă piatra pe care o simțeau că rezonează cel mai bine cu cuvintele ce le citeam. Apoi am notat alegerea fiecărui cursant, după care am rearanjat pietrele și i-am pus pe cursanți să mai aleagă de încă două ori.

Cei care erau buni la partea de clarsimțire au ales aceeași piatră la același cuvânt (de exemplu, carneol pentru „însorit") în 70% din cazuri. Mai mult, din acest procent, cam 60% au făcut aceleași alegeri ca și ceilalți. Iar asta înseamnă că nu doar Kate a ales de fiecare dată carneol pentru cuvântul „însorit", ci și că ceilalți cursanți au ales tot carneol.

E distractiv să faceți acest experiment cu cristale împreună cu prietenii, este descris în Exercițiul 4 de clarsimțire (exercițiu opțional în grup).

Faceți acest exercițiu într-o seară, într-o atmosferă liniștită. Presiunea de a vă descurca bine sau ca lucrurile să iasă perfect poate afecta orice metodă de conectare cu lumea spirituală, așa că nu o luați prea în serios. La urma urmelor, chiar și eu am zile libere – cu toții avem. Așa că exersați cu calm și lăsați-i pe îngeri să vă îndrume treptat așa cum numai ei știu, cunoscându-vă pe deplin adevăratul potențial.

Dar mai întâi, haideți să practicăm câteva exerciții solitare (Exercițiile 1 și 2) ca să vedem la ce nivel se situează capacitatea dumneavoastră de clarsimțire. Exercițiul 3 vă va îndruma în luarea legăturii cu îngerii (la fel ca exercițiul din secțiunea de claraudiție). Întrucât aceste exerciții sunt destul de lungi, este recomandabil să faceți doar câte unul singur de fiecare dată. Vă rog să aveți răbdare și încercați să vă perfecționați aptitudinile înainte de a trece de la un exercițiu la următorul.

Veți observa că exercițiile se concentrează mai ales pe mâini, însă după ce veți învăța să detectați vibrațiile cu mâinile, și restul corpului o va face în mod natural, permițându-vă într-un final să percepeți tipurile subtile de energie psihică cu tot corpul. Acolo unde un claraudiitor poate recepționa mesajul unui înger prin simpla ascultare a unei voci, un clarsimțitor trebuie să simtă mesajul fiind extrem de conștient de schimbările vibrațiilor din jurul său.

Cei cu darul clarsimțirii vor putea recepționa mesaje și răspunsuri bazate pe emoții, imagini mentale, și/sau cuvintele evocate de asemenea sentimente. Aceste exerciții se concentrează pe perfecționarea aptitudinilor de percepție sau empatie, și servesc ca un jurnal care vă ajută să înregistrați, să țineți evidența și să vă validați interpretările bazate pe aceste percepții.

Înainte de a începe, uitați-vă la indicațiile din capitolul 4 despre „Crearea spațiului dumneavoastră sacru" (p. 186) și „Împământare" (p. 210). De asemenea, poate doriți să xeroxați acest exercițiu pentru a-l practica suplimentar și să păstrați filele completate într-un dosar cu șină.

EXERCIȚIU DE CLARSIMȚIRE 1

Detectarea energiei personale

Data de azi _____

Cum vă simțiți la începutul acestui exercițiu de astăzi? Bifați tot ce vi se potrivește.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniştit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

GĂSIREA VIBRAȚIILOR

1. Pregătiți-vă locul sacru, relaxați-vă şi împământați-vă.

2. Rostiți intenția dumneavoastră pentru acest exercițiu. **De exemplu:** *În această şedință intenția mea este să detectez vibrațiile energiei ce trece prin mine şi în jurul meu, şi să-mi exersez capacitatea intuitivă de percepție.*

3. Stați confortabil pe un scaun, cu spatele drept, cu picioarele aşezate ferm pe podea şi cu mâinile pe genunchi.

4. Închideți ochii şi ridicați uşor mâinile între opt şi treisprezece centimetri de genunchi, cu palmele în jos.

5. Treptat, foarte încet, ridicați şi coborâți mâinile de la genunchi la această înălțime până când simțiți o schimbare de energie. Detectați

la ce distanță se află aura dumneavoastră de corpul dumneavoastră fizic. Vă veți da seama când veți atinge pragul aurei dumneavoastră atunci când veți simți o senzație similară cu cea a pătrunderii uşoare prin suprafața apei sau ca atunci când se îndepărtează doi magneți care se atrag şi nu se mai simte atracția acestora.

6. Cu palmele îndreptate înspre dumneavoastră, încercați să detectați din nou pragul aurei dumneavoastră; rămâneți în interiorul acesteia.

7. Coborâți mâinile până la nivelul osului pelvic şi apoi ridicați-le treptat până la nivelul buricului. Acum detectați schimburile subtile între chakrele dumneavoastră, care sunt puncte corporale de forță. (Găsiți mai multe explicații în secțiunea de meditație a capitolului 4, însă deocamdată vă determinați doar sensibilitatea la vibrațiile energetice şi vă documentați despre ceea ce puteți simți cu mâinile.)

8. Readuceți mâinile în partea de jos a pelvisului şi repetați ridicarea şi coborârea lor până la buric de mai multe ori, observând diferența senzației de energie între cele două puncte.

9. Lăsați mâinile o clipă la nivelul buricului şi apoi duceți-le până la diafragmă, coborându-le şi ridicându-le încet pentru a observa diferențele dintre cele două puncte.

10. Apoi duceți mâinile de la diafragmă spre coşul pieptului. Opriți mâinile acolo şi inspirați adânc de trei ori pentru a vă curăța plămânii, înainte de a continua; gândiți-vă că umpleți zona cu iubire şi căldură. Acest lucru vă ajută să vă eliberați mintea şi să vă relaxați puțin înainte de a trece la următoarele puncte de forță.

11. Când sunteți gata, duceți-vă mâinile la gât şi simțiți diferența dintre energia radiată acolo şi cea din zona pieptului.

12. Urcați mai departe până la sprâncene, alternând mişcările între ele şi gât.

13. Şi în final, puneți-vă mâinile astfel încât să ajungeți cu palmele pe creştet. Mişcați-le între acel loc şi zona sprâncenelor pentru a observa orice variații dintre energiile care se află acolo.

14. Inspirați adânc de trei ori şi lăsați uşor mâinile în părțile laterale ale corpului şi scuturați-le viguros înspre pământ pentru a stimula circulația şi a le curăța de orice reziduuri de energie acumulate în timpul scanării.

15. Repetați paşii de la 7 şi 13 şi apoi răspundeți la întrebările de mai jos, din categoria de autoexaminare. După completarea acestor întrebări, repetați pasul 14 de mai sus înainte de a sfârşi sesiunea.

AUTO EXAMINARE

1. Când țineți mâinile deasupra părții inferioare a pelvisului (chakra rădăcinii), ce fel de senzație aveți? (magnetică, furnicături, vibrații, căldură, etc.)

_____

Ce vă evocă această senzație? (anumite cuvinte, emoții, imagini mentale, etc.)

_____

_____

2. Când țineți mâinile deasupra buricului (chakra sacrală), ce tip de senzație aveți?

_____

Ce vă evocă această senzație?_____

_____

3. Ce diferențe observați când scanați cu mâinile între partea inferioară a pelvisului (chakra rădăcinii) şi buric (chakra sacrală)?

_____

_____

4. Când țineți mâinile deasupra diafragmei (chakra plexului solar), ce senzație aveți?

_____

Ce vă inspiră această senzație?_____

_____

5. Ce diferențe observați când duceți mâinile între buric (chakra sacrală) şi difragmă (chakra plexului solar)?

_____

_____

6. Ce fel de senzație aveți când țineți mâinile deasupra coşului pieptului (chakra inimii)?

_____

Ce vă inspiră această senzație?_____

_____

7. Ce diferențe observați când scanați cu mâinile între diafragmă (chakra plexului solar) și coșul pieptului (chakra inimii)?

8. Când țineți mâinile în dreptul gâtului (chakra gâtului), ce fel de senzație aveți?

Ce vă inspiră această senzație?

9. Când scanați cu mâinile între coșul pieptului (chakra inimii) și gât (chakra gâtului), ce diferențe observați?

10. Ce fel de senzație aveți când țineți mâinile în dreptul sprâncenelor (chakra celui de-al treilea ochi)?

Ce vă inspiră această senzație?

11. Ce diferențe observați când scanați cu mâinile între gât (chakra gâtului) și sprâncene (chakra celui de-al treilea ochi)?

12. Când țineți mâinile deasupra creștetului capului (chakra coroanei), ce fel de senzație aveți?

Ce vă inspiră această senzație?

13. Când scanați cu mâinile între sprâncene (chakra celui de-al treilea ochi) și creștetul capului (chakra coroanei), ce diferențe observați?

EXERCIȚII SUPLIMENTARE (ALEGEȚI ORICARE DOUĂ CHAKRE)

Scanând cu mâinile între _____ (chakra_____)
și _____ (chakra_____) ce diferențe observați?

_____

_____

Scanând cu mâinile între _____ (chakra_____)
și _____ (chakra_____) ce diferențe observați?

_____

_____

Cum vă simțiți la începutul acestui exercițiu astăzi? Bifați tot ce vi se potrivește.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

_____

_____

_____

_____

EXERCIȚIU DE CLARSIMȚIRE 2

Detectarea energiei cristalului

Pentru acest exercițiu aveți nevoie de zece pietre sau cristale șlefuite, cu dimensiuni între 2 și 3 cm. Toate aceste pietre trebuie să fie cât mai apropiate ca mărime, formă și textură. De asemenea, pietrele trebuie să fie curățate și dedicate (vedeți secțiunea „Cristale și pietre prețioase" din capitolul 4). Aveți nevoie și de un săculeț sau o cutie în care să păstrați pietrele. De fiecare dată când practicați acest exercițiu veți utiliza doar cinci pietre, dar încercați să creați o combinație nouă de pietre pe cât de des posibil.

Data de azi _____

Cum vă simțiți la începutul acestui exercițiu astăzi? Bifați tot ce vi se potrivește.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

DETECTAREA VIBRAȚIILOR

1. Pregătiți-vă locul sacru, liniștiți-vă și împământați-vă. Asigurați-vă că stați într-o poziție confortabilă și respirați încet.

2. Rostiți intenția dumneavoastră pentru acest exercițiu. **De exemplu:** *În această ședință intenția mea este să detectez vibrațiile energiei ce*

mă străbate şi care există în jurul meu, şi să-mi practic aptitudinea intuitivă de percepţie.

3. Închideţi-vă ochii şi luaţi cinci pietre din săculeţ. Puneţi-le pe masă şi aranjaţi-le într-un şir cu o distanţă de opt-zece centimetri între ele.

4. La fel ca în procesul de detectare a aurei din exerciţiul 1, veţi folosi degetul mijlociu şi cel arătător ale mâinii dumneavoastră dominante, pentru a percepe nivelul aurei al fiecărei pietre. (Aşezaţi cealaltă mână pe genunchi.) Începeţi să atingeţi uşor prima piatră din partea stângă, piatra numărul 1, apoi ridicaţi uşor degetele până simţiţi că nu vă mai aflaţi în raza de energie a pietrei. Repetaţi această manevră cu celelalte patru pietre rămase şi remarcaţi dacă mărimea şi intensitatea aurei este diferită de la o piatră la alta.

5. După examinarea celor cinci pietre, reveniţi la prima piatră pentru a-i detecta din nou nivelul aurei, rămase în interior. Veţi începe acum să scanaţi pietrele la fel cum aţi scanat chakrele în exerciţiul numărul 1, pentru a observa diferenţele în vibraţiile pietrelor.

6. După ce terminaţi scanarea, lăsaţi mâinile în jos şi scuturaţi-le energic înspre pământ pentru a încuraja circulaţia şi a scăpa de orice reziduuri de energie de la pietre. Relaxaţi-vă şi inspiraţi adânc de trei ori.

7. Repetaţi pasul 5 şi răspundeţi la întrebările de mai jos. După ce terminaţi cu completarea răspunsurilor, repetaţi pasul 6 de la sfârşitul sesiunii.

AUTOEXAMINARE

Enumeraţi pietrele în ordine de la stânga la dreapta.

Piatra nr. 1 _____

Piatra nr. 2 _____

Piatra nr. 3 _____

Piatra nr. 4 _____

Piatra nr. 5 _____

1. Când ţineţi mâna deasupra pietrei nr. 1, ce fel de senzaţie aveţi? (magnetică, de furnicături, vibraţii, căldură, etc.)

_____

Ce vă inspiră această senzaţie? (anumite cuvinte, emoţii, imagini mentale, etc.)

_____

_____

2. Când ţineţi mâna deasupra pietrei nr. 2, ce fel de senzaţie aveţi? (magnetică, de furnicături, vibraţii, căldură, etc.)

_____

Ce vă inspiră această senzaţie? _____

_____

_____

3. Scanând cu mâna între pietrele nr. 1 şi nr. 2, ce diferenţe simţiţi?

_____

_____

4. Când ţineţi mâna deasupra pietrei nr. 3, ce fel de senzaţie aveţi?

_____

Ce vă inspiră această senzaţie? _____

_____

_____

5. Scanând cu mâna între pietrele nr. 2 şi nr. 3, ce diferenţe simţiţi?

6. Când ţineţi mâna deasupra pietrei nr. 4, ce fel de senzaţie aveţi?

Ce vă inspiră această senzaţie?

7. Scanând cu mâna între pietrele nr. 3 şi nr. 4, ce diferenţe simţiţi?

8. Când ţineţi mâna deasupra pietrei nr. 5, ce fel de senzaţie aveţi?

Ce vă inspiră această senzaţie?

9. Scanând cu mâna între pietrele nr. 4 şi nr. 5, ce diferenţe simţiţi?

EXERCIŢII SUPLIMENTARE (ALEGEŢI ORICARE DOUĂ PIETRE)

Scanând cu mâna între piatra nr_ şi piatra nr_, ce diferenţe observaţi?

Scanând cu mâna între piatra nr_ şi piatra nr_, ce diferenţe observaţi?

Cum vă simţiţi la sfârşitul acestui exerciţiu astăzi? Bifaţi tot ce vi se potriveşte şi descrieţi.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detaşat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniştit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

EXERCIȚIU DE CLARSIMȚIRE 3

Senzații despre îngerii dumneavoastră

Întocmiți o listă de întrebări pentru îngerii dumneavoastră. Aceste întrebări ar trebui să vă ajute să-l cunoașteți sau să o cunoașteți mai bine, dar și să vă ajute să vă obișnuiți cu vibrațiile îngerului. Dați-i o tentă distractivă acestui exercițiu și puneți întrebări obișnuite și vesele.

Nu uitați, învățând să luați legătura cu îngerii când nu sunteți în mijlocul unei crize vă ajută să fiți mai receptivi la prezența lor atunci când apare o situație stresantă.

Data de azi _____

Cum vă simțiți la începutul acestui exercițiu astăzi? Bifați tot ce vi se potrivește.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

STABILIREA CONTACTULUI

1. Pregătiți-vă locul sacru, liniștiți-vă și împământați-vă.

2. Rostiți-vă intenția pentru acest exercițiu. **De exemplu:** *În această ședință, intenția mea este să iau legătura cu îngerul meu părinte/mentor, și să-mi exersez aptitudinea intuitivă de percepție.*

3. Așezați-vă comod pe un scaun, cu spatele drept, cu picioarele plasate ferm pe podea și cu mâinile pe genunchi, cu palmele în sus.

4. Închideți ochii și concentrați-vă asupra respirației. Relaxați-vă și concentrați-vă atenția asupra mâinilor. Cum le simțiți? Calde, reci? Vă puteți simți pulsul în palmă sau e doar un bâzâit ușor? Puteți simți fluxul de aer de deasupra palmelor? Rămâneți așa timp de câteva minute.

5. Când vă simțiți pregătiți, rugați-l pe înger să ia legătura cu dumneavoastră, ținând minte următoarele lucruri. La sfârșitul sesiunii, rugați-l pe înger să vă trimită un semn, ulterior, pentru a-și confirma prezența. Notați-l. Ori de câte ori se manifestă, reveniți la acest exercițiu pentru a înregistra experiența.

6. Mai întâi, îndreptați-vă atenția înspre mâinile dumneavoastră. În care mână simțiți cel mai mult schimbul de vibrații? (încercuiți răspunsul potrivit) Dreapta Stânga La fel

7. Vă vine vreun nume în minte? Da Nu

   a. Dacă da, notați-vă numele îngerului aici: _____

   b. Descrieți cum v-a apărut numele (l-ați auzit, l-ați vizualizat, etc).

   _____

   _____

8. Cum percepeți prezența îngerului dumneavoastră? (magnetic, prin furnicături, vibrații, căldură, etc.)

   _____

9. Ce vă inspiră senzația pe care ați avut-o la întrebarea anterioară? (anumite cuvinte, emoții, imagini mentale, etc.)

   _____

   _____

10. Descrieți-vă îngerul potrivit senzațiilor avute (sex, comportament, înfățișare, etc.).

Î&R CU ÎNGERUL DUMNEAVOASTRĂ

Scrieți întrebările pentru înger în spațiile de mai jos.

Î1.

Răspunsul îngerului (descrieți vibrațiile pe care le simțiți, unde le simțiți, ce vă inspiră acestea şi interpretarea dumneavoastră):

Î2.

Răspunsul îngerului:

Î3.

Răspunsul îngerului:

Î4. _____

_____

_____

Răspunsul îngerului: _____

_____

_____

_____

_____

_____

CERERE DE CONFIRMARE

Rugați-vă îngerul să confirme această comunicare trimițând un fel de semn. Ce fel de semn vă spune îngerul să așteptați?

_____

_____

Cum vă simțiți la sfârșitul acestui exercițiu? Bifați tot ce se aplică și descrieți.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

ACTUALIZAREA CONFIRMĂRII

Data la care vi s-a manifestat semnul: _____

Cum s-a manifestat semnul? A fost diferit față de ceea ce ați așteptat?

_____

_____

Descrieți experiența. Unde erați atunci? Ce făceați în acel moment? etc.

_____

_____

_____

_____

_____

Observații suplimentare: _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

EXERCIȚIU DE CLARSIMȚIRE 4
(EXERCIȚIU OPȚIONAL ÎN GRUP)

Detectarea energiei cristalului

Aceasta este o activitate distractivă și captivantă ce poate fi făcută cu prietenii și familia. Păstrați atmosfera destinsă și jucăușă. Pentru acest exercițiu, fiecare persoană are nevoie de câte un: cuarț roz, cristal de cuarț, hematit, carneol și ametist. Toate pietrele trebuie să fie lustruite, cu dimensiuni între 2 și 3 cm, și trebuie să fie și apropiate cât mai mult posibil ca dimensiune, formă și textură. Pietrele trebuie să fie curățate și dedicate (vezi secțiunea „Cristale și pietre semiprețioase" din capitolul 4).

1. Pregătiți locul în care veți lucra în același mod în care vă pregătiți spațiul sacru, arzând tămâie și rugându-vă pentru armonie și înțelegere între participanți.

2. Alegeți un lider de grup care să aranjeze pietrele în fața participanților. Pentru a fi cât mai convenabil, toți participanții ar trebui așezați la o masă suficient de spațioasă încât fiecare să-și aibă pietrele în fața sa.

3. Liderul de grup: Spuneți participanților să-și închidă ochii și să-i țină așa pe tot parcursul exercițiului.

   a. Liderul de grup: Aranjați pietrele fiecărui participant într-un rând la îndemâna sa. Ordinea în care sunt amplasate pietrele fiecărui participant nu este importantă.

   b. Liderul grupului: Instruiți toți participanții să-și localizeze încet pietrele aflate pe masă în fața lor. După ce toată lumea este așezată comod și poate localiza toate cele cinci pietre, puteți citi cuvinte de pe o listă și cere fiecărui participant să aleagă o piatră care, după părerea sa, descrie cel mai bine cuvântul. Înregistrați rezultatele într-un tabel pregătit dinainte, similar cu modelul de mai jos. (Utilizați secțiunea „Cristale și pietre prețioase" a acestui caiet de lucru,

precum şi capitolul despre „Asocierile îngerilor," pentru a vă ajuta să alcătuiţi o listă de asocieri de cuvinte/pietre.)

Cuvânt	Piatra cea mai asociată cuvântului	Amy	Sheila	Meghan
Strălucirea soarelui	Carneol şi cristal de cuarţ	carneol	cristal de cuarţ	carneol
Dragoste	Cuarţ roz	ametist	cuarţ roz	cuarţ roz
Linişte	Cuarţ roz şi ametist	cuarţ roz	carneol	hematit
Putere	Hematit	hematit	carneol	
Vise	Ametist			
Mişcare	Carneol			
Nemişcare	Hematit			
Curaj	Carneol			
Aer	Ametist şi cristal de cuarţ			

c. Liderul de grup: După ce completaţi exerciţiul, spuneţi-le participanţilor să-şi lase mâinile în lateralul corpului şi să să le scuture energic înspre pământ, pentru a stimula circulaţia şi a scăpa de reziduurile de energie de la pietre.

d. Liderul de grup: Rugaţi participanţii să se relaxeze şi să inspire adânc de trei ori. Spuneţi-le să-şi deschidă ochii şi apoi începeţi o discuţie despre rezultatele exerciţiului. Nu uitaţi, nu există răspunsuri greşite sau corecte deoarece oamenii interpretează diferit cuvintele (pentru cuvântul „linişte" din tabelul de mai sus, Amy a ales cuarţul roz pentru că asociază iubirea cu liniştea; Sheila a ales carneolul pentru că îl asociază cu soarele şi o linişteşte; iar Meghan a ales hematita pentru că asociază puterea şi nemişcarea cu o stare de calm). Întrucât acesta este un moment de comuniune şi împărtăşire a unei atmosfere spirituale, încurajaţi dialogul între participanţi şi întrebaţi-i ce au simţit în timp ce erau conectaţi la energia pietrelor şi ce părere au despre rezultatele exerciţiului.

VARIAŢIE

În loc să folosiţi cristale, rugaţi fiecare participant să pună un mic obiect personal într-o cutie (chei, oglindă, perie, pix, etc.). Acest lucru trebuie să fie făcut astfel încât ceilalţi participanţi să nu vadă sau să ştie cui aparţine respectivul obiect.

Liderul de grup::

1. Puneţi obiectele pe centrul mesei. Luaţi câte un obiect şi rugaţi participanţii să-şi noteze tipul de vibraţii pe care-l simt de la obiect, precum şi numele persoanei căreia cred că-i aparţine obiectul.

2. După ce sunt examinate toate obiectele, discutaţi pe rând fiecare obiect, dar cereţi ca fiecare participant să păstreze pentru sine bănuiala asupra identităţii proprietarului obiectului până la sfârşitul şedinţei.

3. Rugaţi-i să-şi ia fiecare obiectul înapoi, iar pe urmă să-şi dezvăluie presupunerile, ca să vedeţi cine a avut dreptate.

3. Clarviziune

(viziune – vedere) 1: Capacitatea sau abilitatea de a percepe obiecte care nu sunt prezente simțurilor. 2: abilitatea de a percepe lucruri care se află în afara razei de percepție normală.

MERRIAM WEBSTER'S DICTIONARY

Întrucât conectarea cu îngerii s-ar putea dovedi dificilă la început pentru mulți dintre dumneavoastră, indiferent de metoda pe care o alegeți, cred că folosirea metodei prin clarviziune se poate dovedi a fi cea mai dificilă dintre toate. Așa cum am explicat în paragraful „Meditația în spațiul dumneavoastră sacru" din capitolul 4, nu oricine poate vizualiza sau „vedea" imagini în minte. Întrucât clarviziunea depinde în mod semnificativ de această abilitate, unii dintre dumneavoastră s-ar putea să vă chinuiți cu ea.

De-a lungul anilor de când vorbesc cu oamenii despre îngeri, am aflat că fiecare vrea să vadă un înger – iar replica mea este adeseori, „Și eu vreau!". Această afirmație s-ar putea să vă deruteze puțin, dar credeți-mă că nu fac pe deșteapta! Toată lumea are impresia că eu văd îngerii aievea. Dumnezeule, ce mi-ar plăcea, însă nu așa se întâmplă lucrurile în cazul meu. Cel puțin, nu prea des.

Singurul înger pe care l-am văzut aievea a fost Cassiel și m-a speriat de era să fac infarct. Eram tânără, la vreo douăzeci și ceva de ani, când s-a hotărât să-mi facă o vizită. Era lună plină și strălucea atât de tare în geamul dormitorului meu încât puteam citi la minunata ei lumină albăstruie. În timp ce mă pregăteam de culcare, l-am observat într-un colț al camerei mele. Inițial am crezut că este îndrumătorul meu spiritual, Jake, întrucât cei doi seamănă izbitor de mult. Însă mi-am dat seama după aura lui Cassiel că nu era o fostă prezență umană.

În acea perioadă nu prea luam legătura cu îngerii, doar cu îndrumătorul meu spiritual. Totuși, citisem despre Cassiel și Jake îmi făcuse cunoștință cu el într-o meditație cu câteva luni înainte; dar așa cum se întâmplă cu lucrurile spirituale, eram suspicioasă – mai ales în privința unui arhanghel îmbrăcat în negru din cap până în picioare: cu o cămașă neagră mulată pe corp, blugi decolorați, bocanci militari și pelerină. Cass nu-mi părea deloc un înger, dar totuși, haloul lui divin m-a convins întrucâtva. Nu l-am invitat în viața mea chiar atunci, dar nici nu am strigat „Piei satană, dispari!"

Totuși, apariția sa în acest fel m-a alarmat total. Am rămas stană de piatră și pentru o fracțiune de secundă, m-am întrebat dacă vederea lui cu propriii mei ochi nu era un semn de moarte (mai ales după cum era îmbrăcat).

– Nu ești pe moarte.

Ochii lui argintii străluceau din cealaltă parte a camerei. Am dat încet din cap și am inspirat adânc, holbându-mă la el. Părea destul de solid, chiar și lăsa o umbră pe zidul din spatele lui.

– Și.... de ce ești aici? l-am întrebat.

– Voiam doar să-ți spun că tatăl tău îți transmite salutări.

Mi-a zâmbit trist și mi s-a pus un nod în gât. Trecuseră luni de zile de când murise tata și pe atunci eram aproape ca mama – în interior eram ca un sloi de gheață iar acest lucru nu lăsa emoțiile să mă copleșească. A murit, am plâns, s-a terminat. Tatăl meu murise și niciun fel de doliu nu-l mai putea aduce înapoi. Totuși, cuvintele lui Cassiel m-au năucit, iar lacrimile mi-au inundat instantaneu inima făcându-și loc spre obrajii mei. Era ultimul lucru pe care mă așteptasem să-l aud.

– Mersi. Vocea mi-a pierit și mi-am acoperit fața cu mâinile, furioasă pentru reacția mea atât de rapidă.

– Sunt aici când te decizi să mă lași în viața ta, mi-a șoptit Cassiel în ureche și i-am simțit mâna pe umăr. Când am ridicat privirea din nou, dispăruse. Însă lăsase în urma sa un sentiment atât de profund de căldură, liniște și siguranță încât n-am mai stat pe gânduri și l-am invitat înapoi. Doream să aflu mai multe despre el și relația lui cu Dumnezeu și despre ce însemnătate avea prezența lui în lumea mea spirituală.

În afară de acea întâmplare, l-am mai zărit pe Cassiel doar cu coada ochiului, de obicei stând undeva în umbră sau șezând pe un copac la lumina lunii. Și la fel cum se întâmplă în majoritatea aparițiilor – sau în cazul imaginației cuiva – îndreptarea privirii în direcția sa însemna să nu văd nimic, deoarece dispărea într-o clipă.

Poate vă întrebați de ce am menționat „imaginația cuiva", de parcă aș sugera că ceea ce văzusem nu era real. Desigur, am putea începe o dezbatere despre ce înseamnă cu adevărat „în realitate", dar acesta e un subiect pentru o altă carte, altădată. În acest caz, aduc în discuție imaginația întrucât este cea mai utilă unealtă când meditați sau când vă implicați în clarviziune. Imaginația este o punte spre vocea interioară, spre intuiția dumneavoastră. Lăsând deoparte ideile preconcepute și gândindu-vă la posibilitățile miraculoase ce pot rezulta în urma conectării cu îngerii dumneavoastră, vă plasați într-o poziție de capitulare, o poziție în care mintea și sufletul sunt deschise experimentării a ceea ce credeați cândva imposibil. Permițând imaginației să zboare, vă implicați în procesul creativ al universului. Întrucât vă îndepărtați de obstacolele gândirii și așteptărilor condiționate, vă îndreptați tot mai mult spre apropierea directă de Creator.

Imaginația vă permite să vă accesați energiile intuitive, care la rândul lor vă alimentează abilitățile meditative, precum și cele de clarviziune. Dacă îi puteți vizualiza pe îngeri, puteți apoi să luați legătura cu ei. La început s-ar putea să vă vedeți îngerii doar în meditație. Unii dintre dumneavoastră s-ar putea să întâlniți ceea ce mai mulți clienți de-ai mei numesc „îngeri tăcuți" – „Îl pot vedea pe Mihail clar ca lumina zilei în viziunile mele, dar nu îmi vorbește!" spun ei. Când aud plângeri de acest gen, zâmbesc și spun, „V-ați cuplat căștile audio?" În acel moment, clienții mei înclină adeseori capul și au o privire care nu exprimă nimic.

Și-au dorit clarviziunea și au parte de ea. Iar dacă își doresc și sunet, mai bine să se apuce de claraudiție. Uneltele intutive nu ne parvin întotdeauna ca tehnologia. Nu oricine poate avea un televizor de înaltă definiție cu sistem de sunet surround. Unii dintre noi vor avea parte doar de imagine. Unii dintre noi vor avea parte doar de sunet.

Unii dintre noi ar putea avea parte de imagini, de sunet și de toate celelalte elemente interactive. Ceea ce obțineți depinde de ceea ce prevede contractul pe care l-ați semnat cu Dumnezeu pentru această viață. Ideea este să fiți recunoscători pentru ceea ce aveți și să nu doriți ceea ce vă lipsește.

Deși acum mi se pare normal că am puteri de claraudiție, clarsimțire și clarviziune, mi-am dat seama că am mari lacune în domeniul clarcunoașterii. La început am fost nemulțumită de asta, dar cu trei din patru calități nu e deloc rău. Nici cu una din patru nu este chiar atât de rău. Deci, înainte să vă loviți televizorul că nu aveți sunet la imagine, încercați să vă amintiți de ce: foarte simplu spus, stilul dumneavoastră de a învăța este mai mult vizual decât auditiv. Dar asta nu înseamnă că sunteți mai puțin capabil decât alții să recepționați mesaje.

Va trebui să citiți pe buze. Nu, glumesc.

Nu va fi nevoie să învățați să citiți pe buze (deși acum, când mă gândesc la asta, poate n-ar fi o idee chiar atât de rea – cineva să încerce treaba asta și să-mi spună și mie cum merge). Între timp, totuși va trebui să învățați cum să citiți limbajul corpului îngerilor pentru a găsi indicii despre mesajele pe care ni le transmit. Din fericire, îngerii sunt încântați să vă furnizeze alte semne vizuale pentru a vă ajuta. Pentru numeroase exemple de limbaj corporal și indicii vizuale, vă rog să vă uitați în secțiunea „Sfaturi utile pentru utilizarea clarviziunii și viselor" de la sfârșitul acestui capitol (p. 123). Puteți, de asemenea, consulta capitolul 3, pentru reprezentări și imagini asociate în mod obișnuit cu anumiți îngeri.

O scurtă remarcă, totuși, înainte de a vă întipări în memorie astfel de imagini. Am spus de nenumărate ori (nu exagerez): îngerii ne vorbesc în limbi pe care le înțelegem. Ceea ce am enumerat în această carte se bazează pe ceea ce au reprezentat în general simbolurile pentru mine, pe lângă ceea am aflat discutând cu clienții și cursanții mei. Pentru mine, un trandafir roz a însemnat întotdeauna dragostea unei mame sau dragostea divină. Totuși, dacă undeva în trecutul dumneavoastră trandafirii roz au fost asociați cu un eveniment foarte neplăcut, îngerii poate nu vor folosi această imagine pentru dumneavoastră, alegând în schimb alta.

Datorită acestor variabile, intuiția nu poate fi niciodată o știință exactă. Ca sceptică ce sunt, aș dori să existe date științifice în sprijinul metafizicii. Însă nu este cazul aici, și fiecare dintre noi are parte de încercări și erori în timp ce parcurgem drumul intuiției. Așa cum am menționat, formatul cărții reflectă acest punct de vedere – întrucât ceea ce am experimentat

eu şi ceea ce veţi experimenta dumneavoastră sunt două lucruri diferite. În esenţă, eu doar vă arăt de unde să vă începeţi călătoria. Dumneavoastră sunteţi cel ce va stabili itinerariul.

În capitolul 4 veţi găsi o explicaţie detaliată a meditaţiei concepută să vă ajute să luaţi legătura cu îngerii. Desigur, odată ce aţi stabilit legăturile, poate că nu va mai fi necesar să utilizaţi meditaţia pentru a-i vedea pe îngerii dumneavoastră. În schimb, s-ar putea pur şi simplu să închideţi ochii şi să obţineţi rezultate pe loc. Poate chiar mai bine, aţi putea ajunge până acolo încât să vă puteţi vedea îngerii chiar şi cu ochii larg deschişi.

Dacă doriţi să experimentaţi clarviziunea, vă invit să aruncaţi o privire pe secţiunea „Sfaturi utile pentru folosirea clarviziunii şi a viselor" (p. 123) înainte sau la scurt timp după ce faceţi exerciţiul de mai jos. Înainte de-a începe, uitaţi-vă la indiciile din capitolul 4 despre „Crearea spaţiului dumneavoastră sacru" (p. 186) şi „Împământare" (p. 210). De asemenea, poate doriţi să fotocopiaţi acest exerciţiu pentru practică suplimentară şi pentru a păstra filele completate într-un dosar cu şină.

EXERCIŢIU DE CLARVIZIUNE

Viziuni cu îngerii dumneavoastră

Întocmiţi o listă de întrebări pe care să le puneţi îngerului dumneavoastră. Aceste întrebări trebuie să se concentreze asupra familiarizării dumneavoastră cu înfăţişarea şi cu reprezentările lui. Veţi ajunge să vă cunoaşteţi îngerul la un nivel personal, aşa că distraţi-vă cu asta. Cu cât vă familiarizaţi mai mult cu îngerul dumneavoastră, cu atât veţi fi mai receptivi la manifestările sale şi la mesajele pe care le trimite în timpul unor situaţii stresante.

Data de azi _____

Cum vă simţiţi la începutul acestui exerciţiu de astăzi? Bifaţi tot ce vi se potriveşte.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detaşat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniştit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

LUAREA CONTACTULUI

1. Pregătiţi-vă locul sacru, relaxaţi-vă şi împământaţi-vă. Asiguraţi-vă că staţi într-o poziţie confortabilă şi respiraţi încet.
2. Rostiţi-vă intenţia pentru acest exerciţiu. **Exemplu:** *Intenţia mea pentru această sesiune este să iau legătura cu îngerul meu părinte/mentor şi să-mi exersez capacitatea intuitivă de vedere.*

3. Închideți ochii și concentrați-vă asupra respirației. Relaxați-vă și îndreptați-vă atenția înspre centrul sprâncenelor, numit în mod obișnuit cel de-a treilea ochi. Cu ajutorul acestui ochi veți putea arunca o privire în lumea spiritelor pentru a vă vedea îngerul.

4. Rugați-vă îngerul să vă permită să-l vedeți, astfel încât să puteți lua legătura cu el și să-i primiți sfaturile.

5. Când îngerul își va dezvălui prezența în fața ochiului minții dumneavoastră, examinați-i forma și înfățișarea, păstrând în minte acele lucruri. La sfârșitul ședinței, rugați-vă îngerul să vă trimită un semn, mai târziu, pentru a-și confirma prezența. Notați-l. Ori de câte ori se manifestă, reluați acest exercițiu pentru a nota experiența.

6. Întrebați-vă îngerul cum îl/o cheamă, și notați-i numele aici:

_____

7. Cum și-a dezvăluit numele? (v-a arătat un pergament, l-a scris pe o tăbliță, etc.).

_____

8. Cărui gen îi aparține îngerul? Masculin Feminin

9. Descrieți cât mai detaliat cu putință înfățișarea îngerului (îmbrăcăminte, statură, etc.).

_____

_____

10. Descrieți orice obiect pe care îl ținea în mână îngerul (sabie, pergament, trandafiri, etc.) când vi s-a înfățișat.

_____

_____

11. Cum v-a făcut să vă simțiți înfățișarea îngerului dumneavoastră? (liniștit, fericit, curios, etc.)

_____

_____

Î&R CU ÎNGERUL DUMNEAVOASTRĂ

Scrieți întrebarea pentru înger în spațiul de mai jos.

Î1. _____

_____

_____

_____

Răspunsul îngerului (descrieți detaliat ce v-a dezvăluit îngerul și cum îi interpretați dumneavoastră mesajul): _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Î2. _____

Răspunsul îngerului: _____

Î3. _____

Răspunsul îngerului: _____

Î4. _____

Răspunsul îngerului: _____

Î5. _____

Răspunsul îngerului: _____

CERERE DE CONFIRMARE

Rugați-vă îngerul să-şi confirme comunicarea trimițându-vă un fel de semn. La ce fel de semn vă spune îngerul dumneavoastră să fiți atent?

Cum vă simțiți la sfârşitul acestui exercițiu de astăzi? Încercuiți tot ce vi se potriveşte.

- Supărat
- Nerăbdător
- Încrezător
- Vesel
- Conectat (cu prezentul)
- Deprimat
- Detaşat (gândurile zboară aiurea)
- Cred că sunt bine
- Temător
- Frustrat
- Fericit
- Ezitant
- Singur
- Motivat
- Liniştit
- Sceptic
- Obosit/epuizat
- Nesigur
- Cu o stare de căldură interioară
- Măcinat de griji

ACTUALIZAREA CONFIRMĂRII

Data când s-a manifestat semnul: _____

Cum s-a manifestat semnul? A fost diferit față de ce v-ați aşteptat? _____

Descrieți experiența. Unde erați? Ce făceați?

Observații suplimentare: _____

4. Clarcunoaştere

(Cunoaştere – a şti) Abilitatea de a şti brusc informaţii fără vreo referinţă sau idee anterioară faţă de modul în care a fost obţinută informaţia.

MERRIAM WEBSTER'S DICTIONARY

Se spune că aceia dintre dumneavoastră binecuvântaţi cu harul clarcunoaşterii au o legătură directă cu legendarele înregistrări akashice, biblioteca cosmosului. Se spune că tot ce s-a întâmplat vreodată în univers este înregistrat în această bază de date celestă, iar unele referiri merg până într-acolo încât o numesc „mintea lui Dumnezeu". Cândva credeam, ca mulţi alţii, că înregistrările akashice sunt un mit al secolului al nouăsprezecelea, o poveste care avea vreo legătură cu Egiptul antic. Dar când am dat de aceste documente într-un tur de meditaţie cu arhanghelul Gabriel, am fost nu doar şocată că biblioteca există, dar şi impresionată de mărimea ei incomensurabilă. Înregistrările akashice sunt un labirint nesfârşit de informaţii – am văzut pereţi uriaşi, cu fluxuri ale datelor digitale codificate ce se derulau la viteze ameţitoare.

Foarte puţini oameni pot avea acces la înregistrările akashice – de fapt, când le-am văzut prima dată, Gabriel m-a luat de acolo atât de repede încât m-a luat ameţeala. Când am protestat şi i-am cerut să le văd mai îndeaproape, mi-a spus doar că nu sunt pregătită să văd înregistrările. Într-un final, câţiva ani mai târziu am reuşit să obţin acces la ele, dar la ce bun să ai acces într-o bibliotecă în care tot conţinutul e scris într-o limbă pe care n-o înţelegi?

Mi-am exprimat nemulţumirea faţă de arhanghelul Metatron, păstrătorul înregistrărilor akashice. Mi-a spus că trebuia să citesc cu sufletul, nu cu ochii fizici. Dacă nu înţelegeţi ce-a vrut să spună, nu sunteţi singurii. N-aveam nici cea mai vagă idee ce însemna asta, deoarece eram, de fapt, în mijlocul unei meditaţii, cu ochii închişi. Eu credeam că-mi folosesc ochii spirituali!

Însă ochii despre care vorbea el sunt de fapt „ochii" clarcunoaşterii – ochii percepţiei.

Totuşi, clarcunoaşterea este ea însăşi generată printr-o legătură cu documentele akashice. Cu toate că încerc s-o mai folosesc din când în când, ştiu că din moment ce acest har se bazează pe o bibliotecă la care doar câţiva au acces, nu pot „alege" în mod conştient clarcunoaşterea ca metodă de-a lua legătura cu îngerii. Este o aptitudine care vă alege ea pe dumneavoastră. Sau, mai degrabă, Metatron vă alege, întrucât accesul spre computerul celest se face doar pe bază de invitaţie.

În esenţă, aceia dintre dumneavoastră care au acest dar cel mai probabil o ştiu deja , pentru că au un talent ciudat de a şti lucruri pe alte căi decât cele obişnuite. Este ca şi cum ai extrage informaţia corectă din nimic, din aer. În realitate, vă conectaţi la arhanghelul Metatron, sau la asistentul său bibliotecar arhanghelul Ramiel, care vă permit accesul la cea mai completă bază de date din întregul univers.

Acestea fiind spuse, n-ar strica să tatonaţi puţin terenul şi să vedeţi dacă aveţi acest dar. Dacă doriţi să faceţi experimente cu clarcunoaşterea, priviţi exerciţiul de mai jos. Înainte de-a începe, uitaţi-vă la sfaturile din capitolul 4 despre „Crearea spaţiului dumneavoastră sacru" (p. 186) şi „Împământare" (p. 210). De asemenea, poate doriţi să fotocopiaţi acest exerciţiu pentru o practică suplimentară şi să vă păstraţi filele completate într-un dosar cu şină.

EXERCIȚIU DE CLARCUNOAȘTERE

Informații din partea îngerilor

Data de azi _____

Cum vă simțiți la începutul acestui exercițiu astăzi? Bifați tot ce vi se potrivește.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

LUAREA CONTACTULUI

1. Pregătiți-vă spațiul sacru, liniștiți-vă și împământați-vă. Asigurați-vă că stați confortabil și respirați încet.

2. Rostiți-vă intenția pentru acest exercițiu. **Exemplu:** *Intenția mea pentru această ședință este să iau legătura cu îngerul meu părinte/mentor și să-mi exersez aptitudinea intuitivă de cunoaștere.*

3. Închideți ochii și concentrați-vă asupra respirației. Relaxați-vă și îndreptați-vă atenția spre creștetul capului. Prin intermediul canalului de putere al chakrei coroanei vă veți conecta cu baza de date celestă, cunoscută și drept „înregistrările akashice".

4. Rugați arhanghelii Metatron și Ramiel să ia legătura cu dumneavoastră, ca să puteți primi îndrumare de la ei prin labirintul acestei biblioteci incomensurabile.

5. După ce obțineți accesul, faceți un tur al înregistrărilor cu bibliotecarii celești rezidenți. Dați frâu liber curiozității și nu ezitați să puneți întrebări. Dacă există ceva ce nu trebuie să știți, îngerii vă vor informa cu siguranță asupra acestui aspect. Altfel, bucurați-vă de aventură și descrieți experiența mai jos. Dacă, pe de altă parte, se pare că nu puteți accesa biblioteca, nu vă alarmați. Încercați alte metode propuse în acest caiet de lucru și încercați să vă testați clarcunoașterea mai târziu.

6. Înainte de a părăsi biblioteca, nu uitați să le mulțumiți gazdelor dumneavoastră.

ANALIZAȚI-VĂ EXPERIENȚA

1. Cine v-a condus prin bibliotecă? _____

2. Descrieți prezența îngerului.

_____

_____

3. Cum v-a făcut să vă simțiți prezența îngerului? _____

_____

4. Descrieți-vă viziunile despre bibliotecă, dacă ați avut, sau descrieți orice senzații ori impresii pe care le-ați avut conectându-vă la documentele akashice.

_____

_____

_____

_____

5. Dați detalii despre discuția dumneavoastră cu îngerii și/sau orice informații pe care le-ați cules în turul bibliotecii.

6. Cum ați putea folosi aceste informații în lumea reală și cum le-ați putea aplica în viața sau circumstanțele dumneavoastră?

CERERE DE CONFIRMARE

Rugați-vă îngerul să confirme această comunicare prin trimiterea unui fel de semn. La ce fel de semn spune îngerul să vă așteptați?

Cum vă simțiți la sfârșitul acestui exercițiu astăzi? Bifați tot ce vi se potrivește și explicați.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

ACTUALIZAREA CONFIRMĂRII

Data la care s-a manifestat semnul: _____

Cum s-a manifestat semnul? A fost diferit față de ceea ce v-ați așteptat?

_____

_____

Descrieți experiența. Unde erați? Ce făceați?

_____

_____

_____

_____

_____

Observații suplimentare: _____

_____

_____

_____

_____

_____

5. Intuiția

1: percepție profundă rapidă și eficace

2. a: înțelegere sau cunoaștere imediată

2. b: cunoștințe sau convingeri obținute prin intuiție

2. c: puterea sau capacitatea de a obține cunoștințe sau percepții directe fără gândire rațională și deducție evidentă.

MERRIAM WEBSTER'S DICTIONARY

Conform definiției de mai sus, intuiția seamană foarte mult cu clarcunoașterea. Dar eu o consider ușor diferită, prin faptul că intuiția implică o combinație a câtorva dintre abilitățile (sau a tuturor abilităților) de percepție extrasenzorială discutate mai sus. În loc să fie limitată la o singură aptitudine distinctă, intuiția este un amalgam subtil de clarauz, clarsimț, clarviziune și clar cunoaștere. În timp ce o persoană poate avea o conversație completă cu îngerii săi în timpul meditației iar alta ar putea avea viziuni clare cu îndrumătorii săi, o persoană care se bazează pe intuiția tradițională își recepționează mult mai subtil mesajele. Când lucrați cu intuiția, ați putea auzi și cele mai mici șoapte sau ați putea avea o premoniție, însă pentru dumneavoastră informația este mai mult decât suficientă.

Dacă aveți înclinație spre intuiție, atunci probabil că știți deja să vă bazați pe primul gând care vă vine în minte când așteptați mesaje de la cel Divin. Totuși, nu vă lăsați tentați să analizați prea mult cum ați obținut informația, sau informația însăși.

Eu le spun tuturor cursanților și clienților mei că fiecare are o anumită capacitate de intuiție. Este sentimentul pe care îl are o mamă că pruncul ei este în pericol. Sau fiorul de pe șira spinării când întâlniți un necunoscut rău intenționat. E acea voce interioară care vă spune că totul se va rezolva cu bine, chiar dacă vă aflați în toiul unei situații de criză.

Dacă doriți să faceți experimente cu intuiția, vedeți exercițiul de mai jos, care este conceput ca un jurnal de bord. Jurnalul de bord al intuiției este un jurnal unde puteți înregistra toate „succesele" dumneavoastră cotidiene – prezicerile sau percepțiile dumneavoastră corecte – atunci

când vă folosiți intuiția în mod conștient și activ. Nu vă puteți pregăti pentru așa ceva. Pur și simplu vă înregistrați experiențele dumneavoastră spirituale la fața locului, așa cum s-au petrecut.

De exemplu, când aveți o bănuială despre ceva la serviciu, în relația dumneavoastră, sau în lumea din jurul dumneavoastră, notați-o în jurnal și așteptați ca lucrurile să se deruleze. Ați putea avea o intuiție despre ceva simplu precum cine sună la telefon înainte ca numărul să vă apară pe ecranul telefonului, sau să vă gândiți la un prieten de care nu ați mai auzit nimic de mult și să primiți vești de la el așa, din senin. Sau ați putea descoperi, pe urmă, că reticența pe care ați avut-o la implicarea într-un parteneriat de afaceri a fost de bun augur și v-a salvat de la o pierdere financiară.

Înregistrarea unor astfel de experiențe vă va ajuta să fiți mai conștienți de abilitățile dumneavoastră intuitive și de cum să le ajustați cât mai bine. Ați putea chiar descoperi că aveți noi capacități sau abilități, asociate cu alte modalități de conectare, de care nu aveați habar înainte.

Pe măsură ce vă înregistrați momentele intuitive, nu vă descurajați dacă aveți mai multe eșecuri decât reușite. Cu alte cuvinte, nu considerați că este vorba de un eșec dacă un instinct sau un gând subit nu se adeveresc. Nu uitați, e vorba de exersarea capacității intuitive. Învățând să descifrați unele semnale pe care vi le transmite organismul și mediul dumneavoastră fizic și spiritual veți putea înțelege mai bine cum să vă dezvoltați această aptitudine. Poate doriți să fotocopiați jurnalul pentru exerciții suplimentare și să păstrați filele completate într-un dosar cu șină.

JURNALUL INTUIȚIEI

Șoaptele îngerilor

Data de azi _____

Cum vă simțiți astăzi? Bifați tot ce vi se potrivește.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

În ce împrejurări s-a produs percepția intuitivă?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Cum s-a adeverit intuiția dumneavoastră în experiență? Ce informație v-a furnizat?

V-ați gândit la ceva anume în momentul în care ați avut intuiția? (Să mă duc la petrecerea de la serviciu sau nu, să aleg ruta mai lungă spre casă în locul autostrăzii) Dacă da, notați aici:

Ați observat vreun rezultat deosebit după ce v-ați urmat intuiția? (Am avut șansa să întâlnesc un director influent, am evitat un ambuteiaj rutier) Dacă da, notați aici:

Cum ați considera această experiență intuitivă? Reușită Eșec

Dacă ați avut un eșec, ce credeți că v-a împiedicat? (emoții, rezultate dorite)

Observații suplimentare:

6. Visele

Arhanghelilor Rafael şi Cassiel le place să penduleze înăuntrul şi în afara tărâmului viselor, dar aceasta nu înseamnă că visătorii nu vor zări nici măcar pe fugă cel mai nou veşmânt la modă a lui Iofiel sau nu vor auzi ultima simfonie a lui Sandalfon. Întrucât mintea umană este foarte impresionabilă în timpul somnului, îngerii pot folosi visele ca mijloace de transmitere a mesajelor lor şi adesea chiar o fac.

Dacă vă uitaţi la nenumăratele poveşti spuse în toate credinţele din lume, veţi vedea că mereu cineva visează. De la anticul rege babilonian Nabucodonosor din Cartea lui Daniel la Regina Maya, mama lui Gautama Budha, visătorii ne-au descris întotdeauna peisajele spirituale şi religioase. De ce am fi atât de nesăbuiţi să credem că, în lumea modernă, visele nu mai sunt o modalitate viabilă de a ne conecta cu divinitatea?

Totuşi, faţă de vremurile apuse, noi nu avem chiar o cohortă de profeţi pe care să-i punem la treabă să ne descifreze visele. Desigur, există interpreţi de vise şi azi, dar vă asigur că dacă mergeţi la zece interpreţi veţi avea zece interpretări diferite. Acelaşi lucru se poate spune şi despre cărţile de interpretare a viselor. Şi interpreţii şi cărţile susţin că înţeleg cum lucrează visele, dar aşa cum spuneam despre clarviziune, nimeni nu vă poate spune ce semnificaţie are un trandafir pentru dumneavoastră. Dumneavoastră trebuie să vă daţi seama. Da, cu toţii vă putem spune ce înseamnă simbolurile în general, dar e ceva pur subiectiv. Dacă întrebaţi un creştin fundamentalist ce reprezintă un dragon, mai mult ca sigur că vă va spune că îl reprezintă pe Satana. Dacă întrebaţi pe cineva din China, probabil vă va spune că un dragon prevesteşte un mare noroc.

La fel e şi în cazul culorilor şi numerelor. Albul înseamnă puritate în Occident, dar reprezintă moartea în Orient. Numărul cinci în numerologia occidentală înseamnă „ghinion" şi trebuie evitat, în timp ce în Orient este unul dintre cele mai norocoase numere. V-aţi mai putea adresa şi unui specialist în terapia visului. Totuşi, în acel moment visele vă vor fi interpretate prin filtrul psihoterapiei, de către o persoană care, mai mult ca sigur, va crede că trebuie să fiţi internaţi dacă îi spuneţi că încercaţi să luaţi legătura cu îngerii.

Şi atunci pe cine să vă bazaţi? Pe singurul lucru de care veţi avea mereu nevoie: dumneavoastră înşivă. Aveţi încredere în abilităţile dumneavoastră intuitive înnăscute atunci când doriţi să înţelegeţi ce înseamnă un vis. Deşi nu vreau să vă încurajez în niciun fel să evitaţi interpreţii sau cărţile, vă spun că doar bazarea uniltaterală pe aceştia poate submina scopul de a ajunge să-i cunoaşteţi şi să vă înţelegeţi îngerii şi îndrumătorii în propriul dumneavoastră fel.

Şi, ca să fiu cât se poate de corectă, ideea e valabilă şi în privinţa acestei cărţi. Scopul meu de a fi autor şi medium de îngeri nu este acela de a vă face să tot reveniţi la mine de fiecare dată când e o criză în viaţa dumneavoastră. Nu vreau să fiu dură sau crudă, dar sarcina mea nu este să-mi ţin clientul de mână ci să-l îndrum spre îngerii săi, care îl vor ţine apoi de mână. Eu sunt doar o operatoare de telefonie care vă poate ajuta să luaţi legătura cu îngerii dumneavoastră, dar după ce descoperiţi cum să le formaţi singuri numărul, treaba mea ia sfârşit. Am o mulţime de clienţi şi de cursanţi care pot confirma acest lucru – nu ezit deloc să-i spun cuiva că nu are nevoie de o consultaţie. Iar dacă îngerii dau din cap negativ, asta înseamnă că atât clienţii cât şi cursanţii trebuie oricum să găsească singuri soluţia la o anumită problemă. Poate dura destul de mult timp până să vă înţelegeţi pe deplin unele din visele dumneavoastră, însă aceasta ar putea fi şi provocarea pe care v-au pregătit-o îngerii.

Mi-au trebuit ani de zile să înţeleg semnificaţia unui vis pe care l-am avut la începutul studenţiei. Am visat că mă aflam pe stradă, în faţa casei, şi mă uitam la cerul plin de stele. Dintr-o dată mi-au apărut nişte feţe albăstrui de stafii. Buzele li se mişcau de parcă mi-ar fi vorbit, însă nu puteam auzi niciun cuvânt. Îmi amintesc că eram mai mult înmărmurită decât speriată, dar în curând m-am înfuriat pentru că doream cu disperare să ştiu ce-mi ziceau feţele. Enervată, am mormăit şi am dat din picior. Mare greşeală. M-a cuprins un fior rece pe şira spinării şi m-am uitat la balconul de la etajul doi al casei vecinului. Un dragon mare şi negru era cocoţat acolo. Mă urmărea cu privirea şi a scos un urlet atât de puternic încât mi s-a zguduit pământul de sub picioare. Apoi a suflat înspre mine un şuvoi de cercuri de foc şi m-am trezit imediat.

Visul nu m-a speriat, însă m-a înfuriat şi m-am întrebat ce semnificaţie putea să aibă. Cam cinci ani mai târziu, după ce am început să-i întâlnesc pe rând pe arhangheli, mi-am dat seama ce prevestise visul. Cred că feţele care mă priveau din cer îi reprezentau pe arhangheli.

Până la urmă l-am întâlnit şi pe dragon. Îl cheamă Black (Negru) şi este unul din animalele de companie ale arhanghelului Uriel. Această fiară întunecată şi sumbră seamănă mult cu Uriel, care nu suportă prostia sau insolenţa. Mustrarea lui Black, din visul meu din acea noapte, era o avertizare s-o iau mai uşor, dar respectuos, cât timp mă aflu sub tutela directă a îngerilor. Din păcate, a fost un avertisment de care nu m-am obosit să ţin seamă când i-am întâlnit prima dată pe îngeri şi am ajuns să mă ard de mai multe ori. Însă cât trăieşti înveţi şi îţi lingi rănile gândindu-te la paşii greşiţi pe care nu-i vei mai face prea curând.

Ţinând cont de timpul de care ai nevoie uneori ca să înţelegi pe deplin sensul viselor, această metodă de a lua legătura cu îngerii poate fi puţin mai lentă decât clarauzul sau clarviziunea. Totuşi, nu disperaţi, vă veţi primi mesajul şi îl veţi înţelege exact când va fi nevoie. Aşadar, nu reflectaţi prea mult la posibile interpretări ale viselor dumneavoastră, pentru că s-ar putea să treacă ani până când înţelegeţi sensul visului dumneavoastră.

Ştiu că unii dintre dumneavoastră se vor codi la ideea de-a folosi visele pentru a lua legătura, pentru că poate fi dificil să-ţi aminteşti visele. E nevoie de mult antrenament ca să ţi le aminteşti şi una din cele mai bune metode de a exersa este să vi le notaţi în jurnal. În acest scop v-am pregătit mai jos un Jurnal de vise.

Indiferent cum abordaţi visele în acest jurnal, vă rog s-o faceţi cu mintea şi inima deschise. Unii dintre dumneavoastră visează, poate, în alb şi negru. Alţii s-ar putea să viseze în culori, cu sunet şi olfacto-viziune. Dar indiferent cum visaţi, străduiţi-vă să profitaţi de ele notându-vă cât mai detaliat aceste viso-viziuni. E util să vă notaţi în jurnal visul de îndată ce vă gândiţi la el, altfel se poate pierde. Dacă doriţi să folosiţi visele ca metodă principală de conectare, e esenţial să practicaţi cu perseverenţă amintirea viselor.

Poate fi dificil să lucrezi cu visele. Din experienţa mea personală, precum şi din ceea ce mi-au spus clienţii şi cursanţii, e cam dificil să primeşti răspunsuri la întrebările pe care le-ai pus înainte de a adormi. Desigur, nu este cazul tuturor – am avut câţiva clienţi care se bucurau că Rafael venea la ei în vis exact aşa cum îl rugaseră.

Dar nu vom avea cu toţii un asemenea succes.

Veţi observa că Jurnalul de vise nu vă cere să puneţi întrebări înainte de a intra în lumea viselor. Puteţi s-o faceţi dacă doriţi, însă eu cred că atunci când este vorba de vise e mai indicat să-i lăsăm pe îngeri să aibă controlul asupra mesajelor pe care le transmit. La urma urmelor, ei ştiu cel mai bine, iar această abordare ne va ajuta să evităm sentimentul de dezamăgire dacă nu vom obţine exact ceea ce am cerut.

În timp ce încercaţi să luaţi legătura astfel cu îngerii dumneavoastră, unii dintre dumneavoastră ar putea avea chiar plăcerea de a experimenta visele lucide – vise în care sunteţi perfect conştient că visaţi. Dacă există vreun moment potrivit ca să profitaţi de vise, atunci acesta este. Aşadar, dacă într-un vis vă daţi seama brusc că visaţi, nu ezitaţi să apelaţi la îngeri şi îndrumători. Unele din cele mai grozave vizite pe care le-am avut s-au petrecut în timpul visărilor lucide când am avut suficientă prezenţă de spirit să apelez la îndrumătorul spiritual. Cât ai bate din palme a şi apărut, gata de discuţie.

Astfel am aflat că simpla prezenţă a îngerilor într-un vis vă poate aduce în starea de luciditate. Prezenţa lor poate transforma un vis obişnuit într-unul în care sunteţi conştienţi de dumneavoastră şi vă controlaţi viziunile În această stare de visare lucidă, puteţi să luaţi mai bine legătura cu îngerii şi îndrumătorii dumneavoastră – mintea dumneavoastră critică este accesibilă acum, şi sunt mai multe şanse să le puneţi întrebări şi să vă amintiţi răspunsurile când vă treziţi.

Vă încurajez să vă faceţi copii suplimentare ale Jurnalului de vise, pentru a le păstra într-un dosar. Nu uitaţi să recitiţi din când în când ce-aţi scris în jurnal ca să vedeţi dacă sensul vreunuia dintre vise s-a manifestat.

JURNAL DE VISE

Viziuni cu îngeri

Data de azi _____

Înainte de-a vă duce la culcare, cum v-ați simțit? Bifați tot ce vi se potriveşte.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detaşat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniştit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

Când v-ați culcat ...

✸ Ați adormit de îndată ce ați pus capul pe pernă.

✸ V-ați uitat puțin la televizor. La ce v-ați uitat?

_____

✸ Ați citit ceva. Ce ați citit?

_____

✸ Ați discutat cu partenerul. Puteți da detalii?

_____

_____

_____

✸ V-ați uitat la tavan/sucit şi răsucit de pe o parte pe alta.

✸ Altceva. Vă rog să specificați.

_____

_____

_____

_____

V-ați rugat îngerii să vi se arate în vis?

✸ Nu

✸ Da

Ați cerut să vedeți un anumit înger? Da Nu

Dacă da, pe cine? _____

Dacă i-ați rugat să rezolve o anumită problemă, notați aici.

_____

_____

_____

Descrieți visul, dacă ați avut vreunul, care a dus la întâlnirea cu îngerul dumneavoastră.

_____

_____

_____

Care înger/îndrumător v-a apărut în vis? _____

De unde ați știut cine este? (v-a spus el, și-a scris numele în nori, ați știut pur și simplu, altceva)

Ce gen părea să aibă îngerul? Masculin Feminin

Descrieți înfățișarea îngerului cât se poate de detaliat (îmbrăcăminte, statură, altceva)

Descrieți orice obiect pe care-l ținea îngerul când v-a apărut (scut, cristal, flori, altceva)

Cum v-a făcut să vă simțiți apariția îngerului? (liniștit, preocupat, curios, altceva)

Descrieți aici dacă s-a întâmplat ceva sau nu între dumneavoastră și înger în timpul acestei întâlniri.

Descrieți aici dacă s-a întâmplat ceva după ce v-ați despărțit de înger.

A fost acesta un vis lucid? Da Nu

Dacă da, cum/când ați devenit conștient de sine în vis?

Când v-ați amintit prima dată de visul dumneavoastră?

- ✸ În momentul în care v-ați trezit.
- ✸ Câteva minute mai târziu.
- ✸ Câteva ore mai târziu.
- ✸ Altele

Cum v-ați simțit când v-ați trezit?

Cum v-ați simțit când v-ați adus aminte prima dată de vis? (dacă sentimentul era diferit)

Ce credeți că ar putea însemna acest vis pentru dumneavoastră?

Dacă citiți cărți care interpretează visele, notați interpretările lor aici.

SEMN DE CONFIRMARE

V-a spus îngerul dumneavoastră despre vreun semn care urma să confirme această comunicare? Dacă nu vă amintiți, nu vă faceți griji. Notați cele mai importante lucruri pe care vi le aduceți aminte din acest vis – mai sunt şi alte semne la care să fiți atenți?

ACTUALIZAREA CONFIRMĂRII 1

Data manifestării semnului: _____

Cum s-a manifestat semnul? A fost diferit față de ce v-ați aşteptat?

Tipul de confirmare:

- Confirmare angelică (manifestarea unui semn la care îngerul dumneavoastră v-a spus să vă aşteptați).
- Confirmarea visului (manifestarea unui semn ce v-a apărut clar în vis).
- Confirmare personală (manifestarea unui semn ce pare să vă susțină interpretarea inițială a visului).

✸ Confirmare de carte (manifestarea unui semn care se corelează direct cu un obiect angelic enumerat în această carte sau cu interpretarea unui vis dintr-o altă carte de vise). Scrieți titlul cărții aici.

_____

Descrieți experiența. Când v-a apărut semnul, unde erați? Ce făceați?

_____

_____

_____

Observații suplimentare:

_____

_____

_____

ACTUALIZAREA CONFIRMĂRII 2 (DACĂ SE APLICĂ)

Data manifestării semnului dumneavoastră: _____

Cum s-a manifestat semnul dumneavoastră? A fost diferit față de cum v-ați așteptat? _____

_____

_____

Tipul de confirmare:

✸ Confirmarea angelică (manifestarea unui semn la care v-a spus îngerul să vă așteptați).

✸ Confirmarea visului (manifestarea unui semn care v-a apărut clar în vis).

✸ Confirmarea personală (manifestarea unui semn ce pare să vă susțină interpretarea inițială a visului).

✸ Confirmarea de carte (manifestarea unui semn care se corelează direct cu un obiect angelic enumerat în această carte sau cu interpretarea unui vis dintr-o altă carte de vise). Scrieți titlul cărții aici._____

Descrieți experiența. Când v-a apărut semnul, unde erați? Ce făceați?

_____

_____

_____

Observații suplimentare:

_____

_____

_____

7. Semne

Până acum probabil că v-ați dat seama că sunt sceptică și cinică când vine vorba de toate lucrurile spirituale și religioase. După ce am îndurat dureroasa dezamăgire provocată de instituțile bisericii și educației, îmi este foarte dificil să cred în ceva orbește. Chiar și atunci când a început să-mi vorbească Isus, nu mi-a venit să cred și am încercat să explic totul printr-o pierdere temporară a minții. Dar numeroasele și misterioasele lucruri care se întâmplau în viața mea m-au făcut în cele din urmă să mă opresc și să iau aminte – cu alte cuvinte, manifestări ale semnelor care confirmau în mare măsură ceea ce-mi spuneau vocile din capul meu.

Un test bun pentru toți cei care parcurgem o cale spirituală este să căutăm semne care ne adeveresc că legătura și comunicarea cu lumea spiritelor e reală, nu doar o festă pe care ne-o joacă mintea. Deoarece arhanghelii, ca și IC, sunt cât se poate de conștienți de firea mea de Toma Necredinciosul, ei sunt suficient de îngăduitori față de scepticismul meu. Deși am încercat cu disperare să-mi temperez scepticismul, adeseori mă depășește. Ori de câte ori îngerii au un mesaj pentru mine, am tendința să-mi încrucișez brațele la piept și să spun, „Voi crede doar când voi vedea."

Recunosc, această încăpățânare e cam răsuflată. La urma urmelor, după atacul cerebral ați crede că sunt mai maleabilă. Și, în multe privințe, sunt. În loc să mă cert cu îngerii și s-o iau în stânga când ei îmi spun s-o iau în dreapta, mormăi de două, trei ori în barbă, accept și respect programul. Astfel îmi e mult mai ușor.

După apariția cărții *Azrael loves chocolate* (*Azrael adoră ciocolața*), am primit nenumărate emailuri care mă întrebau cum pot să fiu atât de sceptică în legătură cu îngerii când ei și-au dovedit clar prezența în viața mea.

Răspunsul e simplu: niciodată nu aștept ca trecutul să dicteze ce va fi în viitor. Cu siguranță e un drum spiritual dificil, dar în momentul în care încep să cred orbește în lucruri e timpul să încetez ceea ce fac ca medium de îngeri. Acest dar aduce cu sine o mare responsabilitate, așa că ceea ce vi se poate părea îndoială sau neîncredere din partea mea este doar modul meu de a mă autocontrola. De fapt, nu mă îndoiesc de Dumnezeu sau de îngeri, ci de latura mea umană.

Și desigur, este normal să credem ceea ce vedem cu cele cinci simțuri ale noastre, nu? Ei bine, uneori să refuzăm să le credem și pe acestea!

De exemplu, în Biblie scrie cum a fost pedepsit Egiptul de mânia lui Dumnezeu înainte ca faraonul să le permită sclavilor evrei să părăsească regatul. Când evreii au fost eliberați, s-au trezit prinși între Marea Roșie și armatele faraonului. În ciuda a ceea ce văzuseră petrecându-se în Egipt, ei s-au temut pentru viețile lor. Atunci Dumnezeu a despicat marea în două, lăsându-i să treacă și înecându-i pe urmăritorii lor.

Evreii au rătăcit prin deșert atât de mult încât li s-a părut o eternitate, dar nu au flămânzit, întrucât Dumnezeu a făcut să plouă cu mană din cer ca să-i hrănească. Chiar și atunci, încă se îndoiau că Moise urma să se întoarcă la ei de pe muntele Sinai, unde plecase să primească poruncile lui Dumnezeu, și nu le-a trebuit mult până să ajungă să se închine în fața unei viței de aur.

Observați vreun tipar aici?

Dacă citiți Exodul, veți vedea că Dumnezeu le-a transmis evreilor nenumărate semne miraculoase, dar oamenii tot se îndoiau. Cu toții avem momentele noastre de îndoială - chiar și IC a avut un moment de îndoială la răstignire (îl puteți învinovăți?). Dar când mă surprind îndoindu-mă de un mesaj angelic, îmi plec capul rușinată și spun, „Poate că am anumite îndoieli, dar nu am de gând să mă închin la idoli... încă."

Desigur, în zilele și epoca de azi nu apucăm să vedem cum marea se desparte în două sau cum plouă cu grâne din cer. Cele mai multe miracole din zilele noastre sunt puțin mai subtile, până într-acolo încât mulți dintre noi, printre care și eu, ne grăbim să le numim coincidențe. Să ne mușcăm limba! Întotdeauna cer semne, nu doar pentru mine ci și pentru toți clienții, cursanții și cititorii mei care încep să stabilească contacte cu îngerii lor. Asemenea semne ne scot din credința noastră oarbă și ne înalță spre o credință mai puternică – una bazată pe înțelegerea faptului că Dumnezeu deține controlul. Eu nu-mi bazez credința pe faptul că Dumnezeu m-a scos înainte dintr-o situație dificilă, ci pe faptul că Dumnezeu îmi călăuzește fiecare pas.

Oricine poate spune că vorbește cu Dumnezeu. Oricine poate spune că Dumnezeu îi răspunde. Nu-l contrazic, dar sunt mai liniștită având con-

firmarea că vorbesc într-adevăr cu Dumnezeu, nu cu vocea propriilor mele dorințe și planuri. Astea fiind spuse, așteptați-vă să aveți parte de câteva surprize în timp ce vă ambarcați în călătoria dumneavoastră spirituală. Poate veți observa că unele lucruri pe care le-ați învățat în viață până acum nu sunt ceea ce par. S-ar putea să fie interpretate greșit, demodate sau pur și simplu false. N-aș dori să minimalizez problema, dar așa cum îi spunea Yoda odată lui Luke Skywalker: „Trebuie să te dezveți de tot ce ai învățat."

Când treceți prin viață gândind într-un anumit fel și apoi vă treziți că mesagerii Creatorului și El însuși vin la dumneavoastră și vă spun, „Ei bine, nu e chiar așa, e mai degrabă...", ei nu se așteaptă să le acceptați cuvintele orbește. Sau, depinde de cine sunteți, poate că se așteaptă, însă eu am testat și retestat mereu acești mesageri înainte de a accepta ceea ce aveau să mă învețe.

Pot doar să vă rog să faceți și dumneavoastră la fel, mai ales la început. Indiferent de metoda pe care o alegeți pentru a stabili contacte cu îngerii și îndrumătorii, nu ezitați să cereți semne de confirmare. Notați-vă ceea ce vă comunică îngerii, iar apoi așteptați să se manifeste semnele.

Totuși, pentru cei dintre dumneavoastră care de abia au început, lucrul cu semnele poate fi și frustrant, dar și interesant. Îmi place să folosesc mereu analogia cu „porumbelul" atunci când explic acest lucru: dacă luați legătura cu arhanghelul Rafael și îl rugați să vă dea un semn, s-ar putea să vă șoptească sau să vă arate un porumbel alb. Asta nu înseamnă să fugiți afară și să vă uitați toată ziua pe cer. Făcând acest lucru s-ar putea să nu observați trecând pe stradă convoiul de mașini de înghețată Dove (porumbel).

S-ar putea să vă întrebați de ce nu v-a spus arhanghelul să vă uitați pur și simplu după mașini de înghețată. Cu unii dintre dumneavoastră, poate că a fost atât de explicit, dar cei dintre dumneavoastră care de abia acum învață cum să-și exerseze simțurile ca să recunoască o prezență angelică, n-au nevoie decât de cuvântul „porumbel". În plus, „înghețata" nu e chiar pe gustul lui Rafael. Arhanghelul Sandalfon, căruia îi plac dulciurile, ar spune mai mult ca sigur „înghețată". Războinicul arhanghel Mihail ar putea folosi cuvântul „convoi". Însă de la înțeleptul și blândul Rafael ați auzi doar cuvântul „porumbel".

O clientă mi-a povestit odată experiența sa de clarauz, și glumeam pe seama analogiei cu mașina de înghețată Dove (porumbel). Opinia ei a fost că oamenii aud pur și simplu doar ce doresc să audă. Poate că Rafael a spus „mașina cu înghețată Porumbel", dar singurul lucru care a trecut dincolo de filtrele și zidurile omenești pe care ne-am străduit toată viața să le clădim a fost cuvântul „porumbel". Astfel, conectarea cu îngerii se poate asemăna foarte mult cu încercarea de a vorbi cu un prieten la telefonul mobil... atunci când conduceți printr-un tunel. Totuși, diferența dintre îngeri și prietenul dumneavoastră de la telefon este aceea că îngerii știu ce cuvinte veți alege, de aceea mesajele pe care vi le trimit nu sunt întâmplătoare – pe când prietenul dumneavoastră habar nu are ce cuvinte veți alege între tăcerea statică și cea intermitentă.

Un alt lucru interesant legat de așteptarea semnelor este acela că ele nu apar niciodată în locul în care le aștepți. De exemplu, am trecut printr-o situație tensionată cu o colegă și exista multă animozitate între noi. În acea zi s-a nimerit să fie „de serviciu" îngerul Metatron. Sau, mai degrabă, el a fost acela care mi-a răspuns când mi-am îndreptat privirea înlăcrimată spre cer, cerând ajutor. M-a asigurat că totul se va rezolva, însă eu eram atât de agitată de situație încât nu voiam să aud cuvinte de încurajare – voiam doar să facă ceva. (Nu uitați, îngerii nu rezolvă nicio problemă, ei ne ajută doar să trecem prin provocările cu care trebuie să ne confruntăm în viață.) Am simțit cum îmi zâmbește de acolo, de sus, asigurându-mă din nou iar eu, ca o bădărană ce sunt, i-am răspuns:

– Da, sigur. Situația e aiurea. Nimic n-o poate rezolva în acest moment.

– Vei găsi o rezolvare, mi-a spus el cu amabilitate.

– Da? Atunci ai putea să-mi dai un mic semn? Vreau doar să știu că voi trece cu bine și de asta.

– Caută elefanți.

Elefanți. Elefanți! Glumea arhanghelul? Am râs disprețuitor de presupusul semn, însă toată dimineața am sperat că voi da peste o imagine cu elefanți pe internet sau ceva similar. Pe măsură ce trecea ziua, am uitat complet de elefanți și am plecat la o programare la medic. În timp ce traversam coridorul spitalului, mi-am amintit deodată că trebuie să cumpăr timbre, așa

că am luat-o spre magazinul de suveniruri. Iar acolo, în vitrină, era o familie de elefanți statuete. Şi nu erau unul sau doi, ci cel puțin şase. Iar statuetele nu erau nici ele mici. Erau statuete de pus pe pardoseală, din lemn sculptat, cu un semn imens în fața lor pe care scria Noutăți. Uluită, am rămas acolo uitându-mă la statui.

În acel moment, nu mai puteam face altceva decât să-mi ridic mâinile în semn că mă predau.

„Mi-ai făcut-o," am şoptit spre cer. Nu mai e nevoie să vă spun că problema cu colega mea s-a detensionat, exact aşa cum a spus Metatron că se va întâmpla.

Dar nu totul este de atât de simplu când vine vorba despre descifrat semne. E evident din emailurile şi telefoanele pe care le primesc de la clienții şi cursanții mei care primesc semne de la îngerii lor şi nu ştiu ce să facă cu ele.

De foarte multe ori conversația se desfăşoară cam aşa:

Client: În timp ce meditam, Mihail mi-a arătat baloane roşii, iar când am ajuns astăzi la serviciu în toate birourile erau legate baloane roşii. Deci, ce mesaj îmi transmite Mihail?

Chantel: Ei bine, categoric e un semn că e alături de dumneavoastră şi în legătură cu dumneavoastră, dar l-ați întrebat ceva?

Client: Vreau să fiu luată în considerare pentru o avansare, însă nu sunt sigură dacă vreau să am de-a face cu jocurile conducerii. L-am rugat să-mi dea un semn şi el mi-a arătat baloane roşii.

Chantel: Bine, înțeleg, dar ce i-ați cerut?

Vedeți care e problema? Aceasta se întâmplă destul de des. Cineva se entuziasmează că îngerul i-a trimis un semn care s-a manifestat, dar semnul e derutant întrucât persoana respectivă n-a cerut ceva anume.

Pentru binele nostru, nu al îngerilor, întrebările noastre trebuie să fie cât mai concise.

Nu puneți întrebări ca: „Oare să candidez la o promovare la serviciu sau nu?" Întrebați simplu: „Să candidez?"

În unele privințe, e ca o capcană a prezicerilor. Deşi mi-am dorit şi eu să-mi ştiu viitorul, trebuie să învățăm să ne controlăm, întrucât deciziile pentru care cerem ajutor au fost deja luate. Înainte de a se naşte, clienta mea luase deja decizia dacă să ceară avansarea sau nu. Nu contează deloc dacă l-a întrebat pe Mihail ce să facă, pentru că şi ea îşi urmează destinul la fel ca noi toți. Indiferent cum îi răspunde arhanghelul sau ce semne îi trimite, sufletul ei a luat decizia deja cu mulți ani înainte, când i se scria viața pentru a fi inclusă în Marea Ecuație a Lui Dumnezeu.

Să vă dau un exemplu despre cum ar decurge conversația cu Mihail dacă aş fi în locul clientei mele:

Chantel: Mihail, chiar îmi doresc acea avansare. Înseamnă mai mulți bani, puțin mai multă libertate de creație şi nu ar mai trebui să răspund în fața supervizorului meu.

Arhanghelul Mihail: Adevărat, dar ai fi salariată şi ai munci în unele weekenduri. Deja munceşti prea mult. Chiar îți doreşti acest stres suplimentar?

Chantel: (Scâncind) Dar dacă rămân în acest post nu se ştie când voi mai avea parte de vreo avansare.

Arhanghelul Mihail: Chantel, ştii răspunsul la asta.

Chantel: Ştiu. Vreau doar să o discut cu tine.

Arhanghelul Mihail: Nu poți lua o decizie greşită. Pe orice drum ai apuca, vei avea lecții de învățat.

Chantel: Unele mai uşoare decât altele.

Arhanghelul Mihail: Nu, nu neapărat. Oricum te vei plânge.

Şi are dreptate în legătură cu asta. După câteva guri de aer mai profunde, m-aş decide să cer avansarea. Totuşi, în ziua următoare, mai mult ca sigur aş da bir cu fugiții. Dar era ceva menit să se întâmple. Avansarea nu trebuia să aibă loc, ceea ce ridică apoi întrebarea ce poate însemna să rămân în actualul loc de muncă.

Doar timpul o va spune, şi în cele din urmă, motivele vor ieşi la iveală. În acel moment poți începe să înțelegi motivele pentru care ai luat decizia

pe care ai luat-o. Viața nu înseamnă niciodată luarea deciziilor, ci ceea ce înveți din ele.

Scopul fiecărei decizii pe care o luăm este să ne învețe ceva. Pentru clienta mea, n-a fost niciodată vorba de candidatura pentru avansare sau nu, ci de înțelepciunea dobândită din orice cale ar fi ales. La fel e și pentru dumneavoastră, pentru mine, și pentru oricine din lumea aceasta. De aceea vă rog să căutați semnele relaxați, cu o minte deschisă și să nu deveniți obsedați în încercarea de a le găsi și a le diseca înțelesul. În esență, ele reprezintă un singur lucru – faptul că îngerii vă însoțesc pe tot drumul călătoriei dumneavoastră prin viață.

Aș da dovadă de neglijență în acest moment dacă nu aș include o notă despre „non-semne". Mulți dintre dumneavoastră poate că au văzut lucruri (sfere, umbre, lumini licăritoare sau plutitoare, bancuri de ceață, apariții) pe care ați avut tentația să le luați drept „dovezi" ale prezenței îngerilor. Primesc multe întrebări în legătură cu astfel de observații. Deși ar putea să vă surprindă, dat fiind entuziamul meu pentru confirmarea prezenței îngerilor prin semne, trebuie să vă rog și să fiți prevăzători când întâlniți fenomene precum cele descrise mai sus. Întrucât suntem atât de dornici să luăm legătura cu îngerii, adesea ne grăbim să credem că întâmplări sau imagini inexplicabile indică o prezență angelică. Cred că această convingere este naivă în cel mai bun caz și nesăbuită în cel mai rău – ochiul uman se poate înșela foarte ușor și e sensibil la elemente exterioare precum lumina și mișcarea ce pot contribui la „zărirea" a ceva ce poate să fie prezent sau nu.

Întrucât astfel de întâmplări pot produce mult entuziasm și emoții puternice, asigurați-vă că sunteți împământați înainte de a trage orice concluzii despre ceea ce ați văzut. După ce inspirați adânc de câteva ori, accesați-vă sinele spiritual. Întrebați-vă cum v-a făcut apariția să vă simțiți. Ați simțit cu adevărat o prezență extraterestră? Dacă da, părea calmă, iubitoare, liniștitoare și pașnică? Analizați-vă cu adevărat sentimentele și încercați să rămâneți obiectivi.

Îngerilor le place să se distreze la fel ca nouă, dar ei nu se ocupă cu maimuțăreli de bâlci precum umbre rătăcitoare sau mobile care se mișcă prin casă. Așa că haideți să nu ne lăsăm păcăliți de trucuri de Hollywood.

Îngerii tind să aibă o abordare mult mai subtilă. Dacă vor să ia legătura cu dumneavoastră, vă pot da de știre fără să producă haos.

Un alt mod de a ne da seama dacă fenomenele inexplicabile indică într-un fel prezența îngerilor este problema consistenței lor. De exemplu, arhanghelul Mihail va folosi lumini intermitente ca să-și semnaleze prezența, dar vă va da de știre că e prin preajmă și prin utilizarea legăturilor pe care le-ați stabilit deja cu el, fie acestea clarauz, vise, sau altele. Este mult mai bine să întrețineți astfel de relații cu îngerii dumneavoastră, căutând să vă conectați prin experiențele personale, intime, de fiecare zi, decât să vă bazați pe ceva spectaculos.

Spiritualitatea e ceva personal. Nu pot sublinia îndeajuns acest lucru. Cunoașteți-i personal pe Dumnezeu, pe îngeri, pe Isus, Fecioara Maria, Buddha, Ganesh și alții pentru dumneavoastră. Nu riturile și ritualurile contează. Nu pompa și ceremonia sunt importante. Și cu siguranță nu e vorba de spectacole precum aparițiile sau ședințele de spiritism, cele mai multe dintre care sunt născocite mai mult de dragul distracției, după părerea mea.

Deoarece cred cu fermitate acest lucru, îmi desfășor evenimentele Galeriei Îngerilor doar în fața unui număr redus de oameni (de obicei o duzină sau mai puțini) și prefer să-mi țin consultațiile mai degrabă în ședințe separate decât în fața unei audiențe mai mari.

Legăturile pe care le stabilim cu divinitatea trebuie prețuite și abordate ca ocazii de reflecție și auto-descoperire, nu de amuzament. Ceea ce nu înseamnă că îngerii nu sunt o gașcă haioasă cu care să-ți petreci timpul – dimpotrivă. Dar ei sunt o companie agreabilă astfel încât oamenii să-i accepte mai ușor și să fie mai receptivi la mesajele lor. Nu încearcă să-și mărească în mod spectaculos audiența pe nu știu care canal de cablu ce transmite din Rai.

Pentru a începe să descifrați și să înțelegeți cum se manifestă semnele în Codul Îngerilor, vă rog să mergeți la pagina 260 și să completați un Jurnal de viață. Veți avea ocazia să notați semnele de confirmare pe care le receptionați. Lăsați-vă experiențele cu îngerii să vă înnoiască și să vă sporească încrederea în ei... și în dumneavoastră înșivă.

8. Alte metode de conectare

Şi dacă veni vorba de amuzament, voi încheia acest capitol discutând câteva metode populare de conectare despre care m-au întrebat clienţii de-a lungul anilor, în încercarea lor de a se conecta cu lumea spiritelor. Aceste metode includ, dar cu siguranţă nu se limitează la lucruri de natură ocultă precum penduluri, globuri de cristal, cititul în oglinzi sau apă, cititul în frunze de ceai, scrierea automată, mişcatul mesei, planşele Ouija şi mereu popularele cărţi de tarot.

Ce părere am eu despre aceste metode? De fapt, cred că toate acestea sunt doar paliative; odată ce vă veţi folosiţi capacităţile intuitive naturale, vă veţi da seama repede că nu aveţi nevoie de niciuna din acestea. Despre metode precum planşele sau mişcatul mesei am alte reţineri (deşi din motive diferite decât aţi crede).

Dar mai întâi să vorbim despre tarot. Sinceră să fiu, recunosc că am folosit cărţile de tarot în mare parte din tinereţea mea (adeseori în timp ce ascultam hitul Kashmir al formaţiei Led Zeppelin). În acea perioadă, încercam să prevăd viitorul, nu să stabilesc vreo legătură cu lumea spiritelor. Desigur, după ce am redevenit creştină, cărţile au ajuns la tomberon. Însă după ce am părăsit biserica câţiva ani mai târziu, curiozitatea m-a dus direct spre ele.

Abia câţiva ani mai târziu, când mi-am întâlnit mentorul spiritual, am descoperit totuşi alte cărţi de tarot bazate pe îngeri. Cel mai mult am folosit un set de cărţi de joc pe care îl creasem eu, dar când am descoperit diferitele tipuri de cărţi de joc cu îngeri care se vindeau în librării, le-am îndrăgit imediat. Din fericire, la scurt timp am descoperit că puterea nu consta în cărţi, ci în mine.

Să vă spun o poveste despre asta...

Într-o după-amiază de duminică am mers în vizită la mentorul meu, Ella. În toane bune, ca de obicei, ea a făcut un anunţ:

– Peste câteva săptămâni vom sărbători Ziua Îngerilor, aici în ceainărie. Un alt magazin din complex o sponsorizează, dar m-am gândit că ar fi frumos dacă am participa şi noi.

– Îngeri? Hmm, m-am gândit. Oricât de mult ţin la Ella şi îi sunt datoare că mă călăuzeşte în viaţă, nu puteam spune că mă încânta foarte mult vestea.

– Da, şi vom avea şi prezicători în acest weekend. Pur şi simplu, radia.

– Grozav! Vin şi eu să mi se ghicească ceva.

Ella m-a privit cu severitate.

– Nu, fetiţo, nu înţelegi. Tu eşti una din prezicătoarele mele.

În ordine. Pe atunci, Ella era deja ca o mamă adoptivă pentru mine. Şi aflasem destul de rapid că nu puteai să spui „nu" acestei înţelepte hotărâte. Aşa că am înghiţit în sec, am zâmbit forţat şi i-am adus politicos la cunoştinţă că nu mai folosisem cărţile de tarot de aproape doi ani.

„Ei bine, Ziua îngerilor va fi peste două săptămâni. Îţi sugerez să începi să exersezi." Din tonul ei mi-am dat seama că discuţia luase sfârşit. În orice conversaţie, Ella avea de obicei ultimul cuvânt. Bosumflată, am acceptat doar de dragul de-a accepta, şi nu mi-a rămas decât să-i iau în serios cererea. În timp ce dădeam o raită prin magazinele de lângă al ei, m-am oprit la unul de suveniruri, specializat pe figurine de îngeri. Desigur, găsisem magazinul ce sponsoriza Ziua îngerilor. Am aruncat o scurtă privire de ciudă spre cer şi am intrat cu reticenţă.

M-am uitat prin magazin cu o faţă acră, luptându-mă cu incapacitatea mea de-a crede în aceste creaturi înaripate. Nu puteam să nu mă gândesc că un îndrumător spiritual avea mai mult timp să mă ajute decât un înger.

În scurt timp urma să aflu că această noţiune era complet greşită.

În timp ce treceam printre rânduri şi pe lângă mese cu brelocuri şi figurine de îngeri, am ajuns la un stand cu cărţi de joc şi am ales un binecunoscut pachet de cărţi de joc cu îngeri. Am rămas mută de uimire. Nu ştiam că există cărţi de joc cu îngeri. M-am uitat curioasă prin stand şi mi s-au părut atrăgătoare, iar energia lor îmbietoare. Aşadar, în mod normal, m-am prezentat patroanei magazinului drept una din prezicătoarele Ellei, am cumpărat cărţile şi le-am dus acasă să exersez.

După două săptămâni, m-am trezit în acea dimineaţă rece de ianuarie cu un sentiment de eşec. Noul meu pachet de cărţi de joc cu îngeri stătea pe noptieră, aproape neatins, întrucât nerăbdarea de a le folosi dispăruse la aproximativ o săptămână după ce le cumpărasem. Nu erau de vină cărţile; dar nu voiam să fiu prezicătoare.

Cu un mormăit, m-am ridicat şi m-am uitat la ceas. Mi-am acoperit faţa cu mâinile şi m-am uitat la tavan, sperând că Dumnezeu îmi va spune că nu trebuie să mă duc dacă nu doream. Sincer, doream s-o sun pe Ella să-i spun că nu pot să ajung. Da, mă gândeam s-o sun şi să-i spun că sunt bolnavă, dar apoi am simţit un junghi dureros în spate şi am auzit vocea subţire dar fermă a Ellei în cap. Mişcă-ţi dosul încoace!

„În regulă, vin!" m-am uitat sfidător la tavan. Ella se trezea mereu devreme şi îmi trimisese un mesaj în mesageria mea telepatică, aşa încât era acolo şi mă aştepta când m-am trezit. Foarte tulburată, am condus patruzeci de minute spre nord, până la ceainăria unde Ella, aşa cum era de aşteptat, m-a întâmpinat cu un zâmbet şi m-a îmbrăţişat strâns.

– Ai primit mesajul meu? Ochii ei străluceau amuzaţi. Când ajungi în compania cuiva atât de puternic precum era Ella, lucruri ca telepatia sau premoniţia sunt ceva normal. După atâţia ani de când o cunoşteam ajunsesem să mă aştept la aşa ceva din partea ei, aşa că pur şi simplu i-am mormăit ceva drept răspuns la exuberanţa ei.

– Nu pot face asta. N-am prezis mai multor clienţi cu plată până acum. Ce mă fac dacă n-o nimeresc?

Tremuram în timp ce-o urmam pe Ella prin magazin. Când am intrat în sala unde urma să fac prezicerile, m-a apucat de umeri şi m-a privit în ochi.

– Chantel, ziua în care vei învăţa să capitulezi este ziua în care ţi se va deschide întregul univers. Eşti ca o fetiţă speriată care încearcă mereu apa să vadă dacă nu e mai caldă de fiecare dată când o atinge. Ei bine, am noutăţi pentru tine, puştoaico: va trebui să te avânţi şi să-ţi laşi sufletul să se obişnuiască cu orice are Dumnezeu în plan pentru tine.

A spus aceste cuvinte cu atâta sinceritate şi iubire încât m-am pomenit ţinându-mi respiraţia în timp ce o ascultam.

– Capitulează! M-a scuturat de umeri. Capitulează şi îţi va fi bine.

– Dar dacă... Tremuram încă, îngrozită că aş putea s-o dezamăgesc şi să-i dezamăgesc clienţii.

– Nu există dar dacă.

S-a îndreptat spre ieşire.

– Nu mai avem locuri astăzi. Prima ta clientă soseşte în aproximativ zece minute.

Agitată, m-am aşezat pe un scaun şi am scos pachetul de cărţi de joc şi atractiva recuzită ţigănească de susţinere, precum lumânările şi cristalele. Nimic din ce era acolo nu avea vreun sens în acel moment. Prezisesem pentru câţiva clienţi plătitori înainte, dar nici pe departe la nivelul pe care mi-l pregătise Ella în ziua aceea.

Peste exact zece minute, prima clientă şi-a băgat capul în încăpere să vadă dacă eram gata. Stăteam acolo cu un zâmbet întipărit pe faţă şi puţină transpiraţie pe sprânceană. I-am oferit un scaun şi am pus-o să amestece cărţile de joc cu îngeri. În timp ce le amesteca, mi-am notat cuvântul „capitulare" pe spatele unei cărţi de vizită şi am ridicat-o aşa încât s-o pot vedea din când în când. Între timp, clienta mi-a înmânat pachetul de cărţi, iar eu, zâmbind, am început să le etalez pe masă una câte una.

M-am uitat la cărţi cam două minute şi am ajuns rapid la concluzia că habar nu aveam ce semnificaţie avea aranjarea lor.

După vreo două secunde de panică, am tras adânc aer în piept şi am amestecat din nou cărţile.

Am încercat să nu bag în seamă expresia confuză de pe faţa clientei mele şi am aşezat cărţile din nou. Tot n-aveau niciun sens. Atunci mi-am aruncat însă privirea pe cartea de vizită pe dosul căreia mâzgălisem cuvântul „capitulare". Am închis ochii.

În câteva secunde am văzut o faţă angelică minunată. Îmi zâmbea cu căldură şi apoi imaginea s-a concentrat puţin, dezvăluind o tânără cu păr castaniu mătăsos şi cu ochi duioşi. M-a privit o clipă şi teama mi-a dispărut complet.

– Sfântă Fecioară? I-am vorbit eu în minte. Ochii ei i-au strălucit în timp ce-şi potrivea voalul, care strălucea într-o lumină aurie.

– De ce eşti aici? Eu nu sunt catolică! m-am răstit eu.

– Nu, dar ea este, a arătat Sfânta Fecioară spre clienta mea. Nu mă interesează în ce religie crezi, copilă. Am un mesaj pentru ea, iar tu vei fi vocea mea. Frumoasa regină a îngerilor mi-a mai vorbit un timp şi eu i-am transmis mesajul la fel de fluent precum l-am primit.

După ce am transmis mesajul, am văzut un vârtej de culori şi mi-au trebuit doar câteva secunde ca să-mi dau seama că vedeam aura şi chakrele clientei mele. Am observat o ceaţă uşoară în chakra inimii, iar chakra rădăcinii îi arăta precum carnea tocată de vită crudă. Am transmis această informaţie clientei, iar apoi mi-am dat seama că trebuie să-i traduc rapid în termeni laici tot ce am văzut. Am avertizat-o în privinţa problemelor de respiraţie şi că ele păreau fie să se termine, fie abia să înceapă. Am observat şi un zid de cărămidă în jurul inimii ei şi apoi protecţia a ceea ce mai rămăsese din chakra rădăcinii ei fărâmiţată. După treizeci de minute de vorbit neîntrerupt, imaginile au început să se estompeze şi am rămas acolo gândindu-mă femeia asta îşi va cere banii înapoi.

Când am deschis ochii, femeia era foarte surprinsă şi plânsese. Mi-a spus că tocmai încheiase divorţul, că trecuse de un acces urât de bronşită şi se lupta şi cu un sindrom de colon iritabil. Apoi am început să discutăm despre filosofia creată de reputata intuitivă medicala, dr. C.M, Caroline Myss: „Biografia dumneavoastră este biologia dumneavoastră." Am discutat despre cum stresul unei căsnicii nefericite îi afectase sănătatea şi despre exerciţiile spirituale pe care le putea folosi pentru a atenua acel stres. Atunci i-am recomandat şi câteva cărţi de meditaţie şi vindecare spirituală şi am trimis-o să-şi vadă de drum.

Am rămas tăcută în încăpere timp de un minut, uitându-mă la cartea de vizită şi la cuvântul „capitulare". Dar încă nu-mi dădeam seama de ceea ce se întâmplase. Credeam că este vorba de norocul începătorului şi că avusesem un noroc chior cu prima clientă. Ei bine, dacă aşa stătea treaba, am mai avut noroc de nouă ori în acea zi.

La sfârşitul Zilei Îngerilor, încă nu-mi dădeam seama ceea ce se întâmplase, dar am recunoscut în faţa Ellei că ziua aceea nu a fost chiar atât de rea cum mă aşteptasem. Ea mi-a zâmbit, m-a bătut pe spate şi mi-a urat noapte bună.

Ştiu că ar fi vrut să-mi spună, „Ţi-am spus eu," dar Ella are ceea ce îmi place să numesc un spirit superior. Plus faptul că are patru copii şi probabil ştia că o astfel de atitudine ar fi fost primită de mine cu proteste, criză de furie sau ambele.

Pe drumul spre casă, am încercat să mă gândesc la ziua aceea şi ce însemna ea pentru mine, dar m-am pomenit alunecând pe panta îndoielii la fel de uşor precum aş aluneca într-o pereche mai veche de blugi comozi. Restul serii mi l-am petrecut gândindu-mă la prezicerile pe care le făcusem, încercând cu disperare să le explic. Ceea ce nu reuşeam să pun doar pe seama norocului şi a coincidenţei, am încercat să pun pe seama clientelor şi a „dorinţei lor naive" de a pune cap la cap informaţiile pe care le ofeream conform nevoilor lor.

Analizele mele semănau cu cele ale scepticilor şi criticilor nerăbdători să demaşte telepaţii, iar eu jucam la ambele porţi, aşa că am ajuns într-un impas. Într-o clipă eram uimită şi speriată de darul pe care-l primisem. În următoarea, simţeam că am scăpat doar datorită norocului chior. În clipa următoare mă gândeam cât de departe aş putea ajunge cu darul meu, luând legătura cu şi mai mulţi oameni. Apoi m-am simţit ca o impostoare, mincinoasă şi escroacă. Oare voi avea un procent de sută la sută de acurateţe tot timpul sau doar o zecime a timpului? Voi fi apreciată pentru darul meu sau voi fi arsă pe rug? Voi fi cunoscută ca oracol, sau ca eretică?

Atât de multe gânduri îmi treceau prin minte în seara aceea, în timp ce încercam să adorm. Pur şi simplu nu ştiam ce să înţeleg din faptul că din zece prezicere, zece oameni au plecat cu răspunsuri şi informaţii pe care le puteau integra cu uşurinţă în ţesătura complicată a vieţilor lor, toate confirmate de referinţe pe care nu avusesem cum să le cunosc dinainte.

Această poveste ilustrează tendinţa mea de a nu-mi crede ochilor (iar în acest caz, în prezicerile reuşite), dar ea arată şi că instrumentele mele – cărţile de joc cu îngeri – nu erau cu adevărat sursa intuiţiei mele despre viaţa clienţilor mei. Cu trecerea lunilor, am ajuns până acolo încât folosirea cărţilor părea caraghioasă. Apoi Ella mi-a spus ceva ce m-a şocat şi mă şochează chiar şi acum. Ea a spus că intuitivii sunt la limita dintre spiritualitate şi afaceri şi că, de fapt, e irelevant dacă folosesc cărţile sau nu. Deoarece oamenii care merg la prezicători vor adesea să vadă cărţi de joc etalate în faţa lor pentru a li se prezice norocul, aşa ceva poate fi o bună decizie de afaceri. Însă la fel ca jobenul unui magician, cărţile de joc sunt doar unelte – mai mult pentru spectacol.

Şi aşa este şi în viaţa dumneavoastră. Puterea se află în dumneavoastră, nu în uneltele pe care le folosiţi.

Problema cu ghicitul în cărţi este ceva ce mă frământă mai mult decât orice. Cum pot fi oamenii atât de obsedaţi de carieră, de situaţia lor financiară, de dragoste şi de familie când mesagerii lui Dumnezeu îi supraveghează? Am avut odată o clientă care nu avea unul sau doi, ci o suită de îngeri în spatele ei, iar ea nu făcea altceva decât să se plângă că fiica ei făcea alegeri greşite în privinţa omului cu care urma să se căsătorească.

E ceva greu de îndurat? Cu siguranţă că da. Timp de ani de zile am fost nevoită să-mi încep consultaţiile cu un preambul: „Nu sunt ghicitoare în cărţi, ci mai degrabă o operatoare de telefonie care încearcă să vă ajute să vorbiţi cu îngerii şi îndrumătorii dumneavoastră." Totuşi. oricât de des spun asta, oamenii nu doresc decât un lucru – ca îngerii să le rezolve problemele din viaţa lor în patruzeci şi cinci de minute.

Niciun pachet de cărţi de tarot, de cărţi de joc cu îngeri sau cărţi de poker din lumea asta nu poate face aşa ceva. Şi nu uitaţi, nici îngerii nu se află aici pentru a face asta.

Totuşi, lumea se perindă prin magazinele New Age căutând unealta care să facă aşa ceva, când de fapt în realitate nu trebuie rezolvat nimic. Toţi suntem copiii lui Dumnezeu şi suntem toţi creaţi fidel după imaginea sa. Nu putem repara ceva ce nu este stricat.

Dar oricât de des spun aceste lucruri, tot primesc telefoane şi emailuri în care mi se cere opinia despre câte o capcană ocultă sau alta. Aşadar, ca să continuăm cu lista, daţi-mi voie să vorbesc pe scurt şi despre pendul.

Ultima oară am folosit pendulul când arhanghelul Gabriel a intrat în contact cu mine pentru prima dată. În acea perioadă, încercam cu naivitate să iau legătura cu un mentor spiritual care murise cu câteva luni înainte, însă pendulul nu părea să dorească să coopereze cu întrebările mele din ziua respectivă. În timp ce mă apropiam de sfârşitul unei lungi şedinţei de da/nu, am auzit o voce suavă de femeie spunându-mi numele. La început am crezut că e mentorul meu, dar am fost corectată foarte repede.

– Numele meu este Gabriela.

Vocea părea să se audă peste tot în jurul meu.

– Care Gabriela?

Am ridicat sprâncenele privind prin dormitorul meu gol. Atunci mi-a apărut arhanghelul şi a pus mâna pe mine, în timp ce pendulul se mişca agale.

– Nu ai nevoie de el. Pune-l deoparte, m-a sfătuit ea, dar instinctul de apărare mi s-a activat imediat. Nu mai văzusem până atunci acest spirit, care venise în spaţiul meu spiritual neinvitat.

– Cine eşti? am întrebat-o din nou, fiind pregătită pentru orice. Mi-am întins încet mâna după o pungă cu sare de mare, un inhibitor grozav pentru energia spirituală nedorită.

– Tu ştii cine sunt, Chantel. Iar sarea nu mă va face să dispar, a zâmbit cu înţeles.

– Cunosc un singur Gabriel, iar acela e arhanghelul Gabriel. Credeam că este bărbat, am mormăit eu.

– Ei bine, dacă preferi aşa, putem aranja.

– Da, prefer aşa, m-am uitat spre ea cu scepticism.

Îngerul a dat din cap politicos şi a început să se estompeze din faţa mea.

– Nu ai nevoie de penduluri pentru a lua legătura cu lumea spiritelor, ai nevoie doar de inima ta şi de intenţii sincere.

Nu-mi amintesc ce replică i-am dat, dar sunt sigură că a fost una isteaţă.

Gabriel nu s-a mai întors decât mai târziu în acea noapte, iar când a făcut-o, nu mai avea un zâmbet împăciuitor, ci o privire severă care putea rivaliza cu cea a unui general de armată (lecţia de aici: aveţi grijă ce vă doriţi.) Conversaţia noastră a durat un timp, concentrându-se în special pe abilitatea mea de a stabili contacte cu îngerii – fără ajutorul uneltelor, desigur. În această conversaţie mi-a reamintit că IC avea o slujbă pentru mine, aceeaşi slujbă pe care mi-o propusese cu aproape zece ani în urmă. Nu doream să am de-a face cu acea slujbă sau cu Gabriel şi i-am spus-o fără probleme.

Nu mai este nevoie să spun că am pierdut acea ceartă, dar am învăţat măcar că avem cu toţii haruri intuitive şi lucrurile precum penduluri, globuri de cristal, vase de citit în apă şi frunze de ceai ne stau doar în cale, dacă nu chiar ne împiedică dezvoltarea spirituală în totalitate.

La urma urmelor, puterea se află în dumneavoastră, nu în uneltele pe care le folosiți.

Apoi există metodele care oferă rezultate spectaculoase, dar s-ar putea să vă întrebați dacă ele chiar vă apropie de stabilirea unei relații de lungă durată cu Divinitatea. Prin aceste metode s-ar putea stabili o legătură, dar șansele de a lua legătura cu îngerii sau cu maeștrii înălțați sunt slabe. Două metode care-mi vin instantaneu în minte sunt planșele directoare (acele piese în formă de inimă care se folosesc pe o tablă Quija) și masa mișcătoare.

Am făcut experiențe cu amândouă. Și am rezervele mele.

S-ar putea ca unii dintre dumneavoastră care citesc cele scrise aici să se aștepte să spun, „Nu vă apropiați de tabla Quija! Ea invocă doar demoni." De fapt, nu este deloc așa. Rezervele mele față de planșă, masa mișcătoare și chiar penduluri, acum că am mai îmbătrânit și sunt mai înțeleaptă, sunt acelea că eu cred că ele că atrag energia care e mai legată de pământ – cu alte cuvinte, atrag spiritele celor care nu s-au înălțat la ceruri din diverse motive, și caută doar să vorbească cu cineva. Așadar, aceste spirite vor spune orice și fie sunt confuze, fie se implică de dragul senzaționalului, la fel ca dumneavoastră, în mare măsură. Aceste spirite doresc puțină distracție, pe care dumneavoastră o oferiți prin exclamări emotive sau țipete de groază.

L-ați putea contacta pe Rafael cu ajutorul unui pendul? Probabil. Dar de ce ați dori să faceți asta când el este gata să vă învețe cum să stabiliți contacte cu îngerii fără utilizarea unor astfel de unelte? De altfel, pendulul nu va fi deloc folositor la zece mii de metri înălțime dacă motoarele avionului se opresc brusc. Îmi cer scuze pentru o astfel de imagine grafică îngrozitoare, însă ideea este să subliniez importanța de a vă baza pe propriile aptitudini de intuiție. Faceți asta, și singurul lucru care poate sta între dumneavoastră și prezența reconfortantă a îngerilor dumneavoastră sunteți chiar dumneavoastră, cuiva asupra căruia aveți mult mai mult control, să spunem, decât asupra unei planșete directoare care oscilează pe o tavă pe care o țineți în poală.

Pe scurt, aceste metode sunt amuzante și reprezintă o modalitate bună de a vă distra cu prietenii și familia într-o seară – numai Dumnezeu știe

câtă nevoie avem să ne adunăm în această epocă a calculatoarelor, anonimității și izolării. Așa că nu vă grăbiți să renunțați la cărțile de tarot sau setul chinezesc I Ching, deoarece cred că acestea produc mult amuzament și chiar și o perspectivă culturală și istorică asupra a ceea ce cred oamenii. Dar nu vă bazați pe aceste metode pentru a vă pune la punct viața sau a obține înțelepciunea de care aveți nevoie pentru a naviga în călătoria dumneavoastră spirituală.

Cunoașteți-i singuri pe îngeri și renunțați la aceste metode intermediare. Și da, în această categorie mă includ și pe mine – nu mă voi supăra. La urma urmelor, eu sunt aici doar ca să vă arăt cum să luați legătura cu îngerii. Dumneavoastră sunteți cei care trebuie să-i abordați.

Întrebări puse frecvent

Următoarele întrebări puse frecvent pot apărea atunci când experimentați una din metodele de conectare cu îngerii, însă sunt relevante mai ales când practicați clarauzul, clarsimțul, clarcunoașterea și clarviziunea.

Când îi pun o întrebare îngerului meu, nu primesc răspuns.
Îngerii nu vă ignoră, nu vă neliniștiți dacă la primele încercări nu primiți vreun mesaj. Amintiți-vă că aceste exerciții au menirea de-a vă ajuta să găsiți cea mai bună metodă pentru dumneavoastră și, dacă după câteva încercări îngerii încă par tăcuți, încercați și alte metode până când obțineți rezultate.

Să presupunem că vă dați seama că înclinați spre clarsimțire. Asta nu înseamnă că ar trebui să renunțați la clarauz. Nu ezitați niciodată să reluați o metodă sau un exercițiu la o dată ulterioară ca să vedeți dacă îngerii v-au deschis acest canal de comunicare. La urma urmelor, ei știu cel mai bine la care metode sunteți mai receptivi, și ordinea în care ar trebui să le descoperiți.

Și dacă îngerul meu se aude (arată, se simte) diferit față de cum este descris în această carte?
E foarte bine dacă Mihail vă șoptește blând, poetic în loc să folosească

gălăgioasele expresii contemporane pe care m-am obişnuit să le aud de la el. Îngerii vi se vor prezenta întotdeauna în moduri în care vă simţiţi mai bine. Mai mult, variaţii la ceea ce enumeră această carte pot fi atribuite modului în care îngerul dumneavoastră vi se prezintă; când vă simţiţi în largul dumneavoastră ca să vorbţi cu el s-ar putea să vă apară într-o formă mai apropiată faţă de ceea ce am descris în această carte.

Şi dacă semnul meu de confirmare nu se manifestă?

Întrucât s-ar putea să nu primiţi întotdeauna o confirmare în ziua ori săptămâna următoare, e uşor să vă descurajaţi şi să credeţi că aţi avut o conversaţie doar cu dumneavoastră înşivă şi nu cu un înger. Uneori, semnele de confirmare se manifestă după un timp îndelungat, şi de aceea insist atât de mult ca aceste exerciţii să fie făcute cu veselie şi cu inima uşoară.

Desigur, cererea unui semn de confirmare e strict legată de stabilirea contactului cu îngerul dumneavoastră, aşa că nu fiţi tentaţi să renunţaţi. Chiar dacă nu vă apare semnul, continuaţi să luaţi legătura cu îngerii. Dacă semnele nu se manifestă după câteva tentative, încercaţi alte metode de conectare să vedeţi dacă vreuna vă oferă rezultate mai rapide.

Mi-a apărut semnul de confirmare, ce să fac acum?

Deci, semnul dumneavoastră s-a manifestat. Probabil că aveţi impresia că sunteţi gata să începeţi să vă asaltaţi îngerii cu întrebări încuietoare, precum, „Şi totuşi, cât de mult adevăr există în Codul lui Da Vinci?" Nu-i aşa? Păi, nu prea. Mai aveţi mult de exersat.

Înţelegeţi că semnul pe care-l primiţi nu confirmă doar legătura cu îngerii în acel caz particular, ci arată şi nivelul la care se află capacitatea dumneavoastră de intuiţie. Continuaţi să practicaţi exerciţiile, căutând confirmarea şi lăsaţi-vă îngerii să vă călăuzească.

Lăsaţi-i să vă ajute să vă maturizaţi spiritual şi pregătiţi-vă pentru momentul în care sunteţi gata să discutaţi teme mai importante. Doar îngerii ştiu când va sosi acel moment, iar atunci vă vor informa cu siguranţă.

Până atunci, nu ezitaţi să practicaţi toate metodele enumerate, ca să vedeţi dacă puteţi să vă îmbunătăţiţi exerciţiul de comunicare.

Sfaturi utile pentru folosirea clarviziunii şi a viselor

Enumerările şi discuţiile de mai jos se referă la ceea ce aţi putea „vedea" când interacţionaţi cu un înger. Desigur, nu uitaţi că toate simbolurile şi reprezentările sunt subiective. Codul îngerilor este limbajul personal pe care îl împărtăşiţi cu îngerii dumneavoastră; ei vor comunica cu dumneavoastră în moduri pe care să le înţelegeţi cât mai bine. Şi pentru a vă îmbunătăţi conectarea şi receptivitatea, îngerii s-ar putea să vă sfătuiască să faceţi amendamente în această secţiune – aşa că nu ezitaţi să faceţi schimbări dacă ceva din ce este prezentat aici nu pare corect. Aveţi încredere în intuiţia dumneavoastră şi personalizaţi-vă această carte.

Posturi şi poziţii ale îngerilor

Lista de mai jos descrie posturile obişnuite pe care şi le poate lua un înger atunci când se conectează cu dumneavoastră vizual. La fel ca la oameni, limbajul corpului unui înger poate spune enorm de multe, îmbunătăţind claritatea mesajului transmis.

ÎNGERUL DUMNEAVOASTRĂ STĂ UMĂR LA UMĂR CU DUMNEAVOASTRĂ

Îngerul dumneavoastră vă reaminteşte că e alături de dumneavoastră. Însă această postură înseamnă chiar mai mult decât atât, căci dacă duceţi vreo „bătălie" atunci când luaţi legătura cu îngerul, această postură e felul său de a vă spune că are încredere în dumneavoastră ca un camarad de nădejde pe câmpul de luptă. E momentul să aveţi încredere în dumneavoastră. Acceptaţi ideea că aveţi abilitatea şi puterea de a lupta umăr la umăr cu îngerul dumneavoastră – că nu sunteţi un om mititel, neajutorat, ci un rival redutabil pentru adversarii dumneavoastră. Această poziţie este una puternică, întrucât e modul îngerilor de a spune „Dacă acesta ar fi un război real, aş avea încredere în tine să-mi păzeşti spatele." Nu trataţi această postură cu uşurinţă. Această postură subliniază încrederea, atât în dumneavoastră cât şi în îngerul dumneavoastră.

ÎNGERUL DUMNEAVOASTRĂ PĂŞEŞTE ÎN FAŢA DUMNEAVOASTRĂ.

Această poziţie arată că îngerul vă îndrumă acolo unde trebuie să fiţi. Drumul s-ar putea dovedi anevoios, dar nu uitaţi că îngerul vă conduce printre obstacole – orice obstacole pe care le aveţi de înfruntat – cu un scop. Această călătorie este una de învăţare şi autodescoperire, aşa că fiţi atenţi la detaliile din jurul dumneavoastră.

ÎNGERUL E ÎN FAŢA DUMNEAVOASTRĂ, CU FAŢA SPRE DUMNEAVOASTRĂ.

E timpul să discutaţi. Sau, în lumea clarviziunii, este vremea să vă jucaţi de-a ghicitul. Îngerul vă solicită atenţia în acest moment, şi vă va trimite mesaje vizuale în curând. Luaţi-vă caietul de lucru şi începeţi să vă notaţi ceea ce vedeţi, ca să descifraţi ulterior aceste imagini dacă e nevoie. Când îngerul vă apare în această poziţie, imaginile pot varia de la foarte specifice, la foarte abstracte. Ar putea să-şi ridice mâinile în sus, spunându-vă să vă opriţi, sau să ridice două degete în semn de aprobare. Ar putea să vă înmâneze un obiect, sau să arate spre o tablă pe care ar putea scrie sau desena ceva.

Desigur, din perspectiva unui medium profesional, aceasta este cea mai bună poziţie în care să vedeţi un înger. Asta înseamnă că e dispus să vorbească; cu cât mai multe transmite îngerul, cu atât mai multe informaţii pot obţine pentru clientul meu. Pe de altă parte, ar putea însemna şi că îngerul este pe cale să lase jos infamele jaluzele. Arhanghelul Rafael mi-a apărut astfel în multe dintre consultaţii, lăsându-mă apoi să mă bâlbâi pentru că atunci când trage jaluzelele, înseamnă că nu mai are de gând să divulge nimic.

Îngerii nu vor să răspundă la anumite întrebări din mai multe motive, dar unul dintre cele mai obişnuite motive este pur şi simplu acela că nu e momentul potrivit să se răspundă la acea întrebare. Un alt motiv obişnuit este acela că o cunoaştere anticipată a unei situaţii poate duce la mai multă bătaie de cap şi suferinţă. De exemplu, dacă una din clientele mele ar fi ştiut dinainte că soţul ei avea să-i înmâneze actele de divorţ

ar fi făcut tot ce-i stătea în putere ca să lanseze un atac preventiv. Ei bine, în cazul ei, dacă ar fi făcut asta ar fi fost mai rău decât să rămână în spate, deoarece indiferent de acţiunile ei, rezultatul e bătut în cuie. Încercarea de a intercepta sau modifica voinţa lui Dumnezeu ne lasă doar obosiţi şi tensionaţi.

Clienta ar fi putut avea o bănuială despre un posibil divorţ, dar îngerii nu suflă o vorbă despre subiect, concentrându-se în schimb pe sănătatea ei. Ei o încurajează să se odihnească cât mai mult şi să se asigure că acasă totul este în ordine. Este de la sine înţeles că, dacă nu poate obţine un răspuns la întrebarea ei cea mai arzătoare, probabil că nu este prea mulţumită nici de mine, nici de îngeri.

În această privinţă, nu îmi este prea uşor ca medium, pentru că sunt profund şi sincer interesată să-mi ajut clienţii să călătorească în viaţă cu ajutorul îngerilor. Şi deşi înţeleg pe deplin că uneori şi tăcerea este un răspuns, încercarea de a face pe cineva care nu se prea pricepe la îngeri să înţeleagă asta poate fi descurajant, ca să nu spun mai mult. La urma urmelor, îngerii ne vor spune doar ceea ce trebuie să ştim, nu ceea ce vrem să aflăm.

ÎNGERUL DUMNEAVOASTRĂ MERGE ÎN SPATELE DUMNEAVOASTRĂ.

În acest moment, îngerul dumneavoastră îşi asumă un rol pasiv, lăsându-vă să vă continuaţi călătoria fără vreun amestec din partea lui. Am văzut această poziţie de mai multe ori, şi nimic nu pare mai frustrant decât să vă doriţi sfatul unui înger, iar el să stea în spate în timp ce înaintaţi cu greu şi vă împiedicaţi pe drum. Totuşi, îngerul nu face asta din cruzime, el vă permite să aveţi un moment de auto-descoperire.

Credeţi sau nu, răspunsurile pe care adesea le aşteptăm de la îngerii noştri se află deja în noi. În marea lor înţelepciune, îngerii ştiu dacă vorba sau tăcerea e cea mai bună unealtă de învăţare, aşa că nu-i asaltaţi cu cereri. Dacă nu vă transmit nimic, vedeţi-vă de treburile dumneavoastră ca de obicei. În cele din urmă, la timpul potrivit, ei vă vor trimite nişte comunicări vizuale.

ÎNGERUL STĂ ÎN SPATELE DUMNEAVOASTRĂ.

Aceasta este o poziție de sprijin și alinare. De fiecare dată când văd un înger în această poziție cu o clientă, știu că respectiva clientă e în doliu sau trece printr-o perioadă dificilă, una care implică de obicei o anumită pierdere. Totuși, dacă există distanță între clientă și îngerul ei, îmi dau imediat seama că ea nu este dispusă să asculte ceea ce are de spus îngerul și va fi receptivă doar la ceea ce dorește ea să audă. Și iar ajungem la problema capitulării și a detașării față de rezultatele dorite. Nu lăsați dorința dumneavoastră ca lucrurile să fie într-un anume fel să devină un zid între dumneavoastră, îngerii și îndrumătorii dumneavoastră. Așa cum spuneau mamele de la biserica pe care o frecventam cândva, „Renunță și lasă-l pe Dumnezeu."

Îngerul dumneavoastră s-ar putea să-și pună brațele în jurul dumneavoastră pentru a vă alina. S-ar putea să vă înconjoare chiar și cu aripile sale. Oricum ar fi, lăsați-vă pătrunși de moment și simțiți apropierea – acesta e modul îngerului de a vă anunța că înțelege prin ce treceți și că e acolo ca să vă susțină. Aripile sale vă vor proteja de toate temerile care vă tulbură în acel moment. Aceasta e o poziție plină de căldură, dragoste și protecție, ce trebuie să fie binevenită când vă aflați în acele grele momente.

ÎNGERUL DUMNEAVOASTRĂ VĂ LEAGĂNĂ SAU VĂ POARTĂ ÎN BRAȚE.

Aceasta e o altă poziție de alinare și protecție, dar mai reprezintă și vindecare și tranziție. Dacă lăsați pe cineva să vă poarte în brațe înseamnă că aveți încredere în el; când vă vedeți în brațele îngerului dumneavoastră, să știți că vindecarea este pe drum. La fel de important, această poziție poate prevesti o schimbare semnificativă în viață – pregătiți-vă, viața pe care o știați odată s-ar putea sfârși.

Totuși, să nu vă fie teamă, pentru că vă așteaptă un nou început. Aceste lucruri vi s-ar putea părea înfricoșătoare, dar nu uitați că îngerul dumneavoastră vă poartă la propriu în brațe prin ele. Aveți încredere în el și în Creatorul dumneavoastră și să știți că tot ce se întâmplă face parte din Marea Ecuație a lui Dumnezeu. Dacă nu ați putea să-i faceți față, nu ați trece prin asta de la bun început.

Indicii vizuale

Dacă lucrați cu îngerii în mod regulat, veți ajunge să-i cunoașteți atât de bine încât îi veți recunoaște indiferent de forma pe care ar lua-o. Și ca să vă ajut să înțelegeți mai bine mesajele pe care vi le transmit atunci când vă apar vizual, am alcătuit o listă de imagini obișnuite pe care le-au folosit îngerii în timpul consultațiilor mele. Nu uitați, această listă e scurtă și generală cu un scop – pe măsură ce lucrați cu îngerii, veți ajunge să vă creați în cele din urmă o bază de date vizuală, unică, numai a dumneavoastră. Așadar, dacă îngerii au alte înfățișări, nu le analizați excesiv; urmați-vă doar primul gând. (În capitolul 3, prezentarea fiecărui înger conține un spațiu destinat dumneavoastră, pentru a vă nota propriile indicii vizuale. Dar până când vă veți face propria bază de date, iată câteva imagini cu care să începeți.)

STADION

Gol: Sunteți doar dumneavoastră și îngerul dumneavoastră pe stadion, și e perioadă de antrenamente. Așteptați-vă la schimbări interne (schimbări în modul în care vă percepeți pe dumneavoastră înșivă, pe prietenii dumneavoastră, lumea).

Plin: Aveți spectatori și meciul este în toi. Dați-i drumul și încercați-vă puterea. Îngerii vă încurajează.

PLAJĂ

Acesta este modul lui Mihail de a spune că e timpul de odihnă și de puțină distracție. Luați-vă o vacanță și lăsați lucrul la serviciu.

PEȘTERĂ

Eu o numesc adesea „peștera vindecătoare". Acesta este locul în care Rafael – și cel mai probabil doi îndrumători spirituali nativi americani sau aborigeni – se vor întâlni cu dumneavoastră pentru a face o ceremonie de vindecare și/sau purificare. Pe tavanul acestei peșteri se află o lucarnă, prin care coboară lumina sfântă a lui Dumnezeu. S-ar putea să

vi se ceară să şedeţi ori să vă întindeţi sub această rază de lumină, în timp ce Rafael şi ajutoarele sale îşi îndeplinesc sarcinile.

Zărirea imaginii unei peşteri arată că acum, mai mult decât oricând, e timpul să vă odihniţi şi să meditaţi pentru a vă ajuta mintea şi trupul să se vindece. Multe cliente care au recepţionat acest indiciu mi-au spus, „Vai, dar mă simt bine", iar câteva zile mai târziu au căzut la pat. Aşa că nu luaţi peste picior acest indiciu.

Lucraţi cu medicul dumneavoastră pentru a vă menţine în cea mai bună formă, şi asiguraţi-vă că stresul este menţinut la minimum.

JOCURI DE COPII

Sandalfon se află în prim plan, îndemnându-vă să apelaţi la copilul din dumneavoastră şi să vă alocaţi timp pentru joacă şi voie bună.

Organizaţi o bătaie cu perne, mergeţi la un meci de baseball, vizitaţi un carnaval, sau desenaţi ceva cu creta pe asfalt – sau faceţi orice altceva. Ideea este că aveţi nevoie de vindecare, iar râsul este medicamentul pe care vi-l prescrie acest înger.

DELFIN

Acesta este unul din numeroasele semne ale lui Rafael ce arată că vindecarea spirituală e pe drum.

PORUMBEL

De obicei Rafael oferă acest indiciu vizual pentru a vă cere să vă abordaţi situaţia cu linişte şi calm. Porumbelul arată, de asemenea, că el îşi aduce prezenţa liniştitoare în viaţa dumneavoastră şi că e timpul pentru reflectare în linişte.

LEU

Acesta este simbolul lui Mihail, care arată că el este prezent şi vă protejează. Nu aveţi de ce să vă temeţi.

LOTUS

Acum e timpul pentru meditaţie şi descoperire de sine.

LUNA

Plină: Acum e timpul magiei şi descoperirii. Noi cunoştinţe se întrevăd la orizont.

Nouă: E timpul pentru linişte şi reflecţie.

Roşie: Feriţi-vă de autosatisfacţia provocată adesea de o creştere spirituală nou descoperită. Doar pentru că sunteţi iniţiaţi nu înseamnă că vă puteţi uita cu superioritate la cei care încă nu au ajuns la nivelul dumneavoastră.

OCEAN (CORPURI DE APĂ)

Agitat: Emoţiile turbulente vor înrăutăţi doar situaţia.

Calm: Este timpul să vă relaxaţi şi să reflectaţi asupra situaţiei dumneavoastră curente.

CURCUBEU

Aceasta e o perioadă de fericire. Permiteţi-i copilului din dumneavoastră să iasă la iveală şi să se joace o vreme!

TRANDAFIR

Roz: Dragostea mamei, dragoste divină.

Roşu: Dragoste romantică.

Galben: Fericire, prietenie, scuză.

Negru (ofilit): Tranziţie semnificativă.

Alb: Capitulare, intenţii pure.

PERGAMENT

Gabriel foloseşte des acest indiciu vizual pentru a arăta că intră în viaţa cuiva ca înger mentor, pentru a-l duce la următorul nivel spiritual pe parcursul acestei vieţi.

GLOB DE ZĂPADĂ (SCUTURAT)

Mihail foloseşte de obicei această reprezentare vizuală pentru a vă avertiza că mediul în care trăiţi este pe cale să sufere o schimbare semnificativă (schimbare de serviciu, de casă, în dinamica familiei/prietenilor).

VULCAN
E timpul să adoptați o atitudine războinică și să vă susțineți cauza în care credeți.

Observație asupra reprezentărilor și apariției fizice a îngerilor

Dacă vă uitați la îngerii din artă – de la Michelangelo până la frumosul pachet de cărți de joc cu îngeri pe care s-ar putea să-l aveți în bibliotecă – veți observa că imaginea occidentală acceptată a îngerilor nu s-a prea schimbat de-a lungul timpului. Îngerii sunt în general înfățișați ca siluete umane, îmbrăcate în robe albe sau armuri medievale de luptă, cu aripi cu pene, halouri, săbii, trompete, sau chiar harpe. Aceste simboluri și conotațiile lor își au rădăcina în culturile antice ale Babilonului și Egiptului, cu mult înainte ca iudaismul, creștinismul și islamismul să-și facă apariția. Robele albe simbolizează lumină, sfințenie și puritate; aripile și halourile, care erau obișnuite la zeii Egiptului antic, sunt simboluri ale divinității. Instrumentele muzicale au fost considerate simboluri ale proslăvirii ferme lui Dumnezeu de către îngeri, în timp ce săbiile și, ulterior, armurile de luptă, reprezintă războiul cosmic și spiritual, precum și manifestarea măniei lui Dumnezeu.

Dar pe măsură ce lucram tot mai mult cu arhanghelii, am realizat că nu toți aderă la iconografia tradițională occidentală. Nu toți arhanghelii afișează aripi mari și ample. Nu toți îngerii poartă alb. Și nu toți poartă robe și sandale. Mai degrabă, fiecare înger își are propriul set de reprezentări.

Veți observa că în introducerea Asocierilor angelice din capitolul 3, în timp ce descriu ce poartă îngerii, nu spun cum arată ei din punct de vedere fizic. Nu menționez culori de păr, de ochi sau chiar de piele, pentru că îngerii ne vor apărea fiecăruia dintre noi în mod diferit. Se vor întruchipa astfel încât să ne simțim confortabil în prezența lor.

Ca medium de îngeri, am reușit să văd îngerii sub diverse manifestări. Întrucât ei nu-și schimbă des înfățișarea atunci când mă vizitează pe mine personal, oricând apar într-o formă nouă, mi se pare un semn că într-un anumit moment al ședinței, clientul mă va întreba, „Deci, cum arată îngerul meu de fapt?"

Odată, de pildă, Mihail m-a derutat complet în mijlocul unei ședințe. Mie, acest general al armatei îngerilor mi se înfățișează ca un blond înalt, musculos, bronzat și cu ochi verzi strălucitori. Când le spun asta oamenilor, primesc tot felul de replici, de la „Vai, serios? Eu nu mi-l închipui deloc așa" la „Exact așa îl văd și eu." Dar în timpul acestei ședințe memorabile, Mihail a intrat mândru în încăpere sub o înfățișare la care a trebuit să mă uit de două ori. Dacă nu-i recunoșteam energia, nu l-aș fi recunoscut. Tunica îi era sfâșiată și purta doar cămașa albă. Nu mai avea nici sabie, nici părul blond, iar pielea era și mai bronzată – de vreo cinci ori mai închisă. Înaintea mea se afla un Mihail cu pielea de o culoare ciocolatie închisă. Era chel și avea o suliță care îl făcea să arate ca un vechi luptător african. Ca să nu spun mai multe, era la fel de chipeș sub această înfățișare ca în cealaltă cu care eram obișnuită să-l văd dar, din păcate, mi-a provocat o mare dilemă.

Clienta mea era caucaziană.

Iar aici „nimicnicia" noastră omenească poate sta în calea dezvoltării noastre spirituale. Am avut broboane de sudoare pe tot parcursul consultației, rugându-mă în sinea mea să nu mă întrebe cum arăta Mihail. Pur și simplu nu știam cum se va simți având un arhanghel tuciuriu în preajma sa. Ei bine, inevitabilul s-a produs – până la urmă m-a întrebat. Am inspirat adânc, am strâns din dinți și m-am uitat pieziș la Mihail, care doar mi-a zâmbit.

„Păi", am spus, stânjenită, „știți că îngerii iau adesea forme în prezența cărora să ne simțim bine, așa că el poate fi oricum l-ați dori." Mă străduiam să ocolesc răspunsul, însă clienta mea cu ochii sclipitori insista. Desigur, ședința se desfășurase bine până în acel punct, deoarece ea confirmase multe din ceea ce spuneau îngerii. Nu e nevoie să spun că din această cauză era nerăbdătoare să-i cunoască în sfârșit personal.

Privirea mi s-a îndreptat iar spre Mihail, care stătea în spatele ei ca un Mister Muscolo african, însă mie îmi venea să-i trag una pentru că mă pusese într-o situație atât de neplăcută.

Dar am fost destul de deșteaptă ca să nu filtrez sau să cenzurez orice îmi parvenea pe canalele spirituale, și întrucât clienta mă tot presa să-i

spun cum arată îngerul ei războinic, n-am avut încotro şi a trebuit să-i spun adevărul.

Nu mă aşteptam deloc la reacţia ei. Eram pregătită să râdă de mine şi să mă acuze că mi-am proiectat percepţiile în ceea ce-i ghiceam ei, dar n-a fost cazul. În toţi anii de când ţin şedinţe nu am văzut pe cineva să zâmbească atât de larg ca femeia din ziua aceea. Obrajii i s-au îmbujorat, ochii au început să-i strălucească şi s-a uitat peste umăr pentru o clipă înainte de a-şi întoarce privirea spre mine. „Chiar aşa? Vorbeşti serios?" a spus ea. Nu-i puteam şterge rânjetul de pe faţă.

Dar totuşi mă simţeam neliniştită şi am încercat să atenuez totul. „Ei bine, aşa cum spuneam, el poate lua orice formă vă convine..."

Şi-a ridicat mâinile, întrerupându-mi tirada tensionată de batere în retragere, apoi s-a aplecat peste masă şi mi-a şoptit, „Crede-mă, Chantel, mi-ai înseninat ziua."

Am rămas mută de uimire. M-am aşezat din nou, cu un oftat de uşurare şi am chicotit sec, mai întâi faţă de reacţia ei şi apoi faţă de temerea mea că ar interpreta informaţia drept ofensatoare.

Normal, asta spune mai multe despre mine decât orice altceva şi, din ziua aceea, am încetat să am dubii faţă de îngeri şi să mă îndoiesc de mine în consultaţii. Exprim orice îmi transmit ei, chiar dacă mă simt stânjenită. La urma urmelor, nu e vorba de mine, e vorba de clientul meu.

Dincolo de lucrurile superficiale, precum culoarea pielii şi înfăţişarea fizică, îngerii îşi pot schimba şi sexul. Aşa cum v-am mai povestit, atunci când mi-a apărut pentru întâia oară, Gabriel era sub forma sa feminină, însă din cauza situaţiei în care mă aflam atunci nu puteam să iau în serios o autoritate feminină. Aşa că a trecut la forma sa masculină.

L-am văzut şi pe Mihail în forma sa feminină – îmi aminteşte de roşcata Xena care punea pe fugă de una singură pe cei din Sparta, Persia şi pe toţi războinicii din cele două ţări. Dacă ar face pereche cu un alt războinic foarte temperamental, precum Uriel, ne-am putea trezi cu apocalipsa. Pe când forma masculină a lui Mihail este surâzătoare, deschisă şi jovială, latura sa feminină este feroce şi mortală. Sincer, mă face să tremur numai când mă gândesc la ea, dar unele din clientele mele o au drept înger mentor, şi pe bună dreptate. O clientă memorabilă care o are pe ea este activistă pentru drepturile femeii. O alta e ofiţer de poliţie în New York.

Dar mă lipsesc de Xena şi prefer să păstrez modelul bronzat de perfecţiune fizică masculină. Cu el mă simt confortabil şi îl păstrez.

Întrucât îngerii îşi pot schimba înfăţişarea cât ai zice peşte, e bine ca cei ce se bazează pe clarviziune sau vise să-şi noteze chipul, reprezentarea vizuală şi limbajul corpului îngerilor. Deşi m-am bazat pe clarsensibilitate ca să aflu că îngerul tuciuriu din consultaţie era Mihail, au existat şi indicii vizuale de care m-aş fi putut folosi dacă aptitudinile mele empatice mi-ar fi lipsit în acea zi. De exemplu, sulița pe care o purta Mihail era un indiciu absolut. Deşi aceasta nu este una din înfăţişările sale obişnuite astăzi, trebuie să ne aducem aminte că Mihail este mai ales un înger războinic – aşa s-a şi prezentat când a intrat în încăpere. Un alt indiciu al identităţii sale era acea tunică sfâşiată. Puteţi fi siguri că Mihail va arăta cât de capabil este să-şi conducă armatele de îngeri în bătălie. Şi un ultim indiciu, care nu ar fi putut fi confundat, era zâmbetul lui radios.

E util să documentaţi reprezentările întâlnite pe când intraţi în contact vizual cu îngerii dumneavoastră, astfel încât să fiţi în stare să recunoaşteţi înfăţişarea acelui înger indiferent de forma pe care o ia. La urma urmelor, o înfăţişare sau formă modificată poate furniza mai multe indicii asupra mesajului pe care încearcă îngerul să-l transmită.

3

ASOCIERI ANGELICE

ÎN ACEST CAPITOL, VEȚI ÎNTÂLNI șaisprezece arhangheli. Lista care urmează se bazează pe experiențele mele personale cu acești îngeri (precum și pe cercetările și experiențele clienților și cursanților mei) și conțin informații pornind de la descrieri istorice până la mai multe observații moderne (ca de exemplu, tipul de parfum al îngerului). Celor dintre dumneavoastră care au citit *Azrael loves chocolate* (*Azrael adoră ciocolata*), formatul acestor prezentări le pot părea destul de cunoscute; l-am repetat aici, în scopul de a-l dezvolta pe baza informațiilor prezentate în prima carte.

Pe măsură ce veți ajunge să cunoașteți aceste ființe binevoitoare ale luminii, desigur, vă veți dezvolta propriul limbaj pentru a discuta cu ei. Veți descoperi semnele și simbolurile care constituie propriul dumneavoastră cod al îngerilor. De aceea, am inclus spații goale la sfârșitul prezentării fiecărui înger, unde puteți adăuga propriile dumneavoastră asocieri. De asemenea va puteți folosi și de informațiile aflate deja în prezentări, încercuind sau tăind lucruri care vi se par sugestive sau nu. Prin aceste prezentări, intenționez să vă ajut să descifrați mesajele îngerilor în timp ce dumneavoastră învățați să comunicați cu aceștia.

La sfârșitul fiecărei secțiuni despre îngeri găsiți o discuție sumară despre ce ați putea întâlni când aveți de-a face față cu acel înger prin clarauz, clarsensibilitate, clarviziune, și vise. Dar nu și clarcunoașterea, veți vedea. Nu am inclus clarcunoașterea în fiecare discuție deoarece aceia dintre dumneavoastră care iau legătura cu îngerii prin clarcunoaștere o fac conectându-se direct la înregistrările akashice. Pe când oamenii care se bazează pe alte metode de conectare vor avea diferite tipuri de experiențe și reușite în conectarea cu fiecare înger, singura diferență pe care o vor simți clarcunoscătorii, lucrând cu un înger sau cu altul, este aceea că ei vor canaliza informația în mod diferit. Cu alte cuvinte, de fi-

ecare dată veți obține aceeași informație din baza de date a Raiului, însă îngerul cu care discutați ar putea filtra informația în moduri dfiferite. Astfel, veți ajunge să reflectați mai îndeaproape comportamentul îngerului (așa cum îl percepeți).

De exemplu, dacă aveți un contact cu Cassiel, probabil vă veți simți încurajați și veți folosi informația pe care o primiți ca să țineți cu eternii perdanți și ca să luptați pentru cei neajutorați. Aceeași informație, transmisă de Azrael, v-ar putea face să abordați situația cu calm, liniște și grație. Informația transmisă de Gabriel v-ar putea face să folosiți diplomația și să atrageți pe alții prin arta vorbirii și a scrierii.

Conexiunea dumneavoastră la înregistrările akashice, prin personalitatea îngerului dumneavoastră, nu vă va oferi doar înțelegere profundă, ci și înțelepciunea de a o aplica în cel mai bun mod.

Arhanghelul Ariel

SEMNIFICAȚIA NUMELUI: Leul lui Dumnezeu.

ÎNGERUL PATRON AL: Activismului, aventurierilor, animalelor și animalelor de companie, excursioniștilor, ecologiei, vindecătorilor, meteorologiei, pădurarilor, veterinarilor, zoologiei.

NUME ADIȚIONALE/AVATARURI: Arael, Ariael

ÎNDATORIRI CELESTE: Veșnic impertinenta și spirituala Ariel veghează asupra echilibrului și sănătății naturii împreună cu arhanghelul Chamuel. Ea ne ajută să ne conectăm și să ne armonizăm cu întreaga Creație, în același timp servind ca muză care ne deschide ochii în fața frumuseții uluitoare și violenței naturii.

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAȚA DUMNEAVOASTRĂ: Când simțiți că aveți puține unelte pentru a înainta prin circumstanțele vieții dumneavoastră, Ariel apare ca să inspire inovație și invenție datorate nevoilor. Ea ne învață să folosim (și să refolosim) ceea ce avem deja la dispoziție fără să fim nevoiți să căutăm resurse suplimentare.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Ambiție, compasiune, conservare, hotărâre, corectitudine, onestitate, inovație, integritate, motivație, încredere, vivacitate.

TRANSMITE: Decepție, lăcomie, disperare, acumulare, subterfugiu, sentimente de inadecvare şi lipsă.

AMPRENTA ENERGETICĂ (TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Rece/Variază/Apă.

MAEŞTRI ÎNĂLȚAȚI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Coventina, Dana, Glooscap, Maahes, Maehe, Sedna.

ARIPI: Albe/Gri deschis.

ȚINUTĂ OBIŞNUITĂ: Comportamentul lui Ariel este destul de însuflețit, ca cel al lui Iofiel, dar acest arhanghel a renunțat la ținuta viu colorată pentru a se asorta cu fratele ei Cassiel. Deşi ea nu este genul care să se îmbrace cu o jachetă de piele, îi plac hainele de stradă care să-i exprime atitudinea ieşită din comun. Când mi-a apărut prima dată, era îmbrăcată în straturi de negru şi gri, cu tot felul de elemente metalice agățate de jacheta purtată peste hanorac. Şi, fiind unul din cei mai minioni îngeri pe care i-am întâlnit, ea pare destul de tânără – în ultimii ani de adolescență, în cel mai bun caz. Cu ochi mari luminoşi, zâmbet frumos şi o limbă mai ascuțită decât a lui Mihail, ea se poate descurca foarte bine printre băieții mari.

REPREZENTĂRI: Suliță, bijuterii, cap de leu, sabie şi scut, vânt.

ANIMALE: Toate, dar în special ursul, ghepardul, şoimul, calul, leul, corbul, zebra.

VEGETAȚIE: Măr, morcov, usturoi, iarbă, plantă de piper, semințe de pin.

OBIECTE: Arii de conservare, păduri, lacuri, terenuri deschise, văi, vremea.

PLANETĂ: Uranus.

ZI: Marți

ANOTIMPURI: Vară/toamnă.

ELEMENT DE BAZĂ: Apă.

METALE: Vase cositorite, argint.

CRISTALE ŞI PIETRE PREȚIOASE: aventurin, cristal de cuarț, smarald.

FORME: Valuri abrupte.

CHAKRE: Rădăcină, inimă.

NOTĂ MUZICALĂ: E/Mi.

INSTRUMENTE MUZICALE: Cimpoi, banjo, flaut, chitară.

CULORI: tonuri de petre prețioase.

VIBRAȚIE NUMERICĂ: 3.

MIRESME: Măr, mosc, pin.

TIP DE MIREASMĂ: Pământos.

ÎMBRĂCĂMINTE (MATERIALE): Dril şi bumbac.

ASOCIERILE DUMNEAVOASTRĂ PERSONALE, INDICII VIZUALE, ŞI NOTIȚE:

Conectarea cu Ariel

Arhanghelul Ariel este mereu gata de o conversație bună. Este bine informată despre evenimentele actuale și cultura pop, așa încât celor cu **claraudiție** nu ar trebui să le fie greu să găsească ceva spontan despre care să discute. E mereu fericită să-și împărtășească impresiile, cu o spiritualitate și un umor care vă vor face să chicotiți tot restul zilei. Dacă aveți vreodată nevoie de vorbe încurajatoare sau de cineva care să vă aducă o mică rază de soare într-o zi noroasă, Ariel este îngerul dumneavoastră.

Clarsimțitorilor, înfățișarea lui Ariel li se va părea grozavă și liniștitoare, și unul din locurile cele mai potrivite de a vă conecta cu ea este afară, în natură. Îi plac traseele în natură, excursiile și campările.

Clarvizionarii și visătorii ar putea fi puțin surprinși când o vor vedea pe Ariel. Conform multor texte istorice, Ariel este bărbat, dar nu așa mi s-a înfățișat mie. Și din ceea ce pot să simt, nu se va schimba prea curând.

Ariel poate părea minionă, dar se poate lupta cu cei mai buni rivali. „Sunt dură", mi-a spus rânjind, de sub o claie mare de păr.

Deși nu am văzut-o încă pe Ariel sub formă de animal, mi-a spus că apare așa destul de des și că se înfățișează multora ca o călăuză animal. Așa că nu vă grăbiți să ignorați calul care vi se înfățișează în viziuni. Ar putea fi arhanghelul Ariel.

Oricum vi se înfățișează, puteți întotdeauna să vă așteptați la un comportament vesel și jucăuș din partea lui Ariel.

Arhanghelul Azrael

SEMNIFICAȚIA NUMELUI: Dumnezeu ajută.

ÎNGERUL PATRON AL: Morții, muribunzilor și morților, îngrijitorilor, antreprenorilor de pompe funebre, consilierilor celor îndurerați, directorilor caselor funerare; veghează și asupra celor care poartă coșciugul pentru a le întări pașii în procesiunea funebră.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Așriel, Azaril, Azrail, Azriel și Îngerul morții.

ÎNDATORIRI CELESTE: Orice înger sau grup de îngeri ar putea veni să ne ajute în tranziția din această lume în cealaltă, însă e datoria lui Azrael să vină să-i recupereze pe cei ce se zbat și încearcă să se agațe de viață după ce le-a expirat timpul pe plan terestru. Azrael este cunoscut, și pe bună dreptate, ca Îngerul morții, și acest stigmat macabru pe care-l poartă se datorează doar faptului că este insul care trebuie să preia sufletele zbuciumate. Totuși, o face cu compasiune și dragoste și dorința de a ajuta la tranziția sufletelor în noua lor existență. Unii dintre noi acceptă cu resemnare moartea atunci când vine. Poate că unii dintre noi se tem, dar se resemnează în liniște. În acest caz, ne putem aștepta să-i vedem pe îngeri și pe îndrumători, precum și pe cei dragi care au murit înaintea noastră. Ceilalți, care se agață de tăblia patului și își înfig călcâiele în pământ, dau de îngerul înalt și întunecat Azrael. (Nu este chiar atât de înfricoșător precum pare; la urma urmelor, îi plac ciocolata și filmele alb-negru!)

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAȚA DUMNEAVOASTRĂ: Azarel nu apare doar atunci când se apropie clipa morții; așa că nu vă speriați când îl vedeți. Acest arhanghel ne ajută când ne confruntăm cu temeri despre moarte și necunoscut. El vine să-i liniștească pe cei ce nu sunt siguri ce-i așteaptă în partea cealaltă, dar și ca să ofere imagini ale existenței din lumea spiritelor. Azrael nu este un înger de temut, el trebuie privit ca o călăuză blândă și iubitoare care dorește ca toată lumea să-l primească cu brațele deschise. La urma urmelor, el este cel ce ne însoțește când suntem în pragul morții și suntem prea neliniștiți sau înfricoșați pentru a trece singuri.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Sentimente de camaraderie, pace, siguranță.

TRANSMITE: Disperare, durere, vinovăție, disperare, singurătate, regrete, nevrednicie, suferință.

AMPRENTA SEMNĂTURII (TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Rece/Variază/Eter.

MAEŞTRI ÎNĂLŢAŢI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Caron, Enma, Kali, Yama.

ARIPI: Negre împestriţate cu gri ca la porumbei.

ŢINUTĂ OBIŞNUITĂ: Robe negre de satin umflate; robe albe de pânză de in.*

REPREZENTĂRI: Corb, coasă, craniu/schelet.

ANIMALE: Liliac, cărăbuş, cioară, balaur, molie şi fluture, corb, vultur.

VEGETAŢIE: Chiparos, cucută (otravă), crin, tisa (otravă).

OBIECTE: Cimitir, giulgiu, grupuri de păsări cântătoare/ţipuritoare, cimitir, coasă, craniu/schelet.

PLANETE: Saturn, Pluto.

ZIUĂ: Sâmbătă.

ANOTIMPURI: Toamnă, iarnă.

ELEMENT DE BAZĂ: Eter.

METALE: Cinabru (otravă), plumb (otravă), mercur (otravă).

CRISTALE ŞI PIETRE PREŢIOASE: Turmalină neagră.

FORME: Valuri netede.

CHAKRA: Coroană.

NOTĂ MUZICALĂ: F/Fa.

INSTRUMENTE MUZICALE: Violoncel, clavecin.

CULORI: Negru, cenuşiu, argintiu, alb.

* Notă: Ţinuta şi reprezentările lui Azrael nu sunt însemne ale morţii, ci doar indicii ale prezenţei lui Azrael, care ne ajută să ne confruntăm cu teama de moarte. Acestea sunt şi simboluri ale schimbărilor importante în viaţă.

VIBRAŢIE NUMERICĂ: 0.

MIREASMĂ: Liliac.

TIPUL DE MIREASMĂ: Floral greu.

ÎMBRĂCĂMINTE/MATERIALE: Satin.

ASOCIERI PERSONALE, REPERE VIZUALE ŞI ADNOTĂRI:

_____

_____

_____

_____

Conectarea cu Azrael

Azrael aduce cu el un uriaş sentiment de linişte şi relaxare atunci când ne vizitează. Pentru cei cu **claraudiţie**, vocea sa este profundă şi însufleţită, se scurge ca o poezie ritmată care vă ademeneşte. Este fină, ca o răsuflare lângă ureche.

Pentru utilizatorii **clarsimţirii**, prezenţa lui Azrael e grozavă – ca o pală de aer proaspăt accentuată de mireasma florilor şi a ploii.

Pentru utilizatorii **clarviziunii**, Azrael poate părea intimidant cu roba sa neagră amplă şi o coasă, dar el ştie dacă puteţi să toleraţi aceste imagini sau nu. Dacă vă număraţi printre cei slabi de inimă, s-ar putea să vă apară ca nori pufoşi de furtună rostogolindu-se, ori v-ar putea trimite iapa sa, Ducesa, care să cabreze jucăuş, până vă obişnuiţi cu înfăţişarea sa.

Visele despre moarte nu prevestesc neapărat moarte, dar arată schimbări semnificative în viaţă. Aşadar, dacă aveţi un coşmar despre cineva care moare – sau muriţi chiar dumneavoastră – apelaţi la Azrael pentru alinare şi indicii despre ce ar putea însemna visul pentru dumneavoastră.

Arhanghelul Cassiel

SEMNIFICAȚIA NUMELUI: Iuțeala lui Dumnezeu.

ÎNGER PATRON AL: celor asupriți, înrobiți, săraci, oprimați, persecutați pe nedrept, copiilor orfani.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Cassiel, Casziel, Kafziel.

ÎNDATORIRI CELESTE: Cunoscut şi sub denumirea de Îngerul lacrimilor, Cassiel îşi oferă prezența discretă celor ce au nevoie de suport moral în clipele cele mai triste.

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAȚA DUMNEAVOASTRĂ: Atunci când vă este cel mai greu, când vă simțiți abandonați de toți cei dragi. Când aveți inima grea şi plină de lacrimi, Cassiel apare ca să vă uşureze povara de pe suflet şi ca să țină sub control sentimentul de disperare.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: activism, curaj, credință, tărie de caracter, reținere, liniște, unicitate.

TRANSMITE: Teamă, înfrângere, dezolare, dezgust, izolare, vină, ură, furie, regret, singurătate, suferință.

AMPRENTA ENERGETICĂ:

(TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Rece/Rapiditate/Apă.

MAEŞTRI ÎNĂLȚAȚI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Osiris. În cea mai mare parte, Cassiel participă la toate manifestările celeste pentru a da o mână de ajutor oriunde poate.

ARIPI: De la cenuşiu închis la albastru-negru.

ȚINUTA OBIŞNUITĂ: Preferă ținuta de stradă. Blugi din dril negri, bocanci de armată sau pentru motocicliști, cămăşi mulate, geacă de piele sau manta de piele. Ținuta lui formală e de obicei o tunică vişinie, pantaloni de piele, şi mantie bleumarin sau gri.

REPREZENTĂRI: Dragon, lună plină, corb, sabie.

ANIMALE: Cioară, dragon, crap domestic, corb, leopard de zăpadă, bufniță de zăpadă, vrabie, păianjen, pasăre de pradă.

VEGETAȚIE: Sfeclă, belladonna (otravă), usturoi, măselariță (otravă), ilex, regina nopții (otravă), patchouli, dovleac, gura-leului, paie, napi.

OBIECTE: Animație, cimitire, peisaje urbane, cripte, peisaje de vis, mausolee, lună şi lumina lunii, noapte, vechi clădiri de biserici, ploaie, săbii (mai ales nihonto/japoneze).

PLANETĂ: Saturn.

ZIUĂ: Sâmbătă.

ANOTIMPURI: Toamnă, iarnă.

ELEMENT DE BAZĂ: apa.

METALE: Plumb (otravă)

CRISTALE ŞI PIETRE PREȚIOASE: Agată, cristal de cuarț, hematită, jasp, kunzită, pirită.

FORME: Formațiuni ascuțite țepoase, yin-yang.

CHAKRE: A rădăcinii, gâtului.

NOTĂ MUZICALĂ: A/La.

INSTRUMENTE MUZICALE: Chitară bas, sintetizator (orice digitalizat, computerizat, etc.).

CULORI: Negru.

VIBRAȚIE NUMERICĂ: 0.

MIREASMĂ: Pachouli.

GEN DE MIREASMĂ: Piele, mosc.

ÎMBRĂCĂMINTE/MATERIALE: Piele, lână.

ASOCIERI PERSONALE, INDICII VIZUALE ŞI NOTIŢE:

_____

_____

_____

_____

_____

Conectarea cu Cassiel

Peisajul de vis este modul preferat de comunicare al lui Cassiel şi, când vine vorba să-şi facă simţită prezenţa, nu lasă nimic la voia întâmplării. Cei ce se conectează cu acest înger frumos şi misterios se trezesc că îl visează frecvent. Puteţi visa că-l vedeţi pe o stradă citadină circulată noaptea, sau în mulţime, sau chiar ca propria dumneavoastră reflexie în oglindă. Indiferent unde-l vedeţi în vis, apare adesea pe fundal nocturn, noaptea fiind unul din elementele sale de bază şi o perioadă când cei mai mulţi dintre noi se simt extrem de vulnerabili.

Cassiel este cunoscut pentru înfăţişarea sa frapantă şi multe din clientele mele care l-au întâlnit au crezut iniţial că visează fantome, vampiri, sau vârcolaci, dar nimeni nu s-a plâns că s-ar fi simţit ameninţat de aceste imagini. Acesta este modul de operare al lui Cassiel – îşi foloseşte înfăţişarea ca un mod de a ne da de veste că exteriorul contează prea puţin în marele tablou al lucrurilor. Cel mai mult contează ceea ce se află înăuntrul nostru, al tuturor.

Dincolo de aceste apariţii ciudate, Cassiel e un înger frumos, energic al lui Dumnezeu care ne împărtăşeşte greutăţile vieţii şi regretele. Pentru cei cu **claraudiţie**, poate nu are prea multe de spus până nu stabiliţi un raport cu ajutorul viselor. Vorbeşte foarte blând şi vă puteţi aştepta că va folosi stilul colocvial modern sau chiar argoul stradal uneori.

Pentru cei care folosesc **clarsimţul**, Cassiel pare o noapte rece de octombrie în timp ce stăm lângă un foc de tabără. Prezenţa lui este reconfortantă, dar există momente intermitente de aer rece, proaspăt care mai degrabă înviorează decât răceşte.

Îi îndemn pe **clarvăzători** să fie cât mai deschişi la minte, întrucât Cassiel nu seamănă deloc cu arhetipurile de îngeri pe care suntem obişnuiţi să le vedem în cărţi şi arta despre îngeri. Ştiu că am spus că îngerii ni se înfăţişează în aşa fel încât să ne simţim în largul nostru cu ei, dar Cassiel este excepţia. Poate că scopul său este să preia toată suferinţa lumii, dar el ne învaţă toleranţa şi acceptarea. Drept urmare, nu-şi va schimba hainele de culoare neagră ca să facă pe placul cuiva. Şi el e un rebel, dacă nu aţi remarcat, şi se află aici ca să ne ajute pe toţi să privim dincolo de suprafaţă, în interiorul sufletului.

Arhanghelul Chamuel

SEMNIFICAŢIA NUMELUI: Cel ce îl vede [caută] pe Dumnezeu.

ÎNGER PATRON AL: bucătarilor şefi şi bucătarilor, celor care acordă primul ajutor, ecologiştilor, fermierilor, antrenorilor de fitness, pădurarilor, grădinarilor, horticultorilor, vânătorilor (nu de agrement) şi gonacilor, naturaliştilor, supravieţuitorilor în natură, filantropilor, protectorilor şi conservatorilor naturii, războinicilor.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Kamuel, Simiel.

ÎNDATORIRI CELESTE: Chamuel este un înger manierat care supraveghează echilibrul şi ordinea naturii. El are, de asemenea, rolul să ajute umanitatea să-şi înţeleagă legătura cu pământul.

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAŢA DUMNEAVOASTRĂ: Când aveţi de-a face cu provocări de-a vă rămâne fidel dumneavoastră şi cauzei dumneavoastră.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Echilibru, claritate, compasiune, empatie, armonie, linişte, toleranţă.

TRANSMITE: Anxietate, apatie, isterie, dezechilibru, panică.

SEMNĂTURA ENERGETICĂ:

(TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Cald/Echilibrată/Pământ.

MAEŞTRI ÎNĂLŢAŢI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Abundanţia, Áine, Artemis, Babaji, Fecioara Fluture, Diana, Gaia, Omul Verde, Kokopelli, Pan, Sf. Francisc, Taras (verde şi alb), Vila.

ARIPI: Aripi maronii ca de vultur.

ŢINUTĂ OBIŞNUITĂ: De obicei poartă o mantie de culoare maro sau de camuflaj verde. Poate lua forma unui Om Verde, a unui călugăr budist, şaman, războinic nativ american sau a unui aborigen bătrân.

REPREZENTĂRI: Bambus, floare de lotus, cerb.

ANIMALE: Toate animalele, dar mai ales capră, călugăriţă, cerb.

VEGETAŢIE: Bambus, bodhi, nucă de cocos, porumb, castravete, ghimbir, henna, iederă, iasomie, liliac, lotus, arţar, stejar, orhidee, mazăre, bujor, pin, dovleac, orez, iarbă dulce, ceai, tutun, hammamelis.

OBIECTE: Pământ, frunziş, păduri, copaci, munţi, rezervaţii naturale, furtuni, artă tribală.

PLANETE: Jupiter, Neptun.

ZIUĂ: Joi.

ANOTIMP: Primăvara.

ELEMENT DE BAZĂ: Pământ.

METALE: Cositor, staniu.

CRISTALE ŞI PIETRE PREŢIOASE: Agate, chihlimbar, cristale de cuarţ, peridot.

FORME: Forme de ou, ovale, yin-yang.

CHAKRA: Inimii.

NOTĂ MUZICALĂ: E/Mi.

INSTRUMENT MUZICAL: Tobe tribale.

CULORI: Tonuri pământeşti.

VIBRAŢIE NUMERICĂ: 3.

MIRESME: Nucă de cocos, castravete, ghimbir, iasomie, liliac, lotus, arţar, bujor, pin, iarbă dulce, Nag Champa (beţişoare parfumate indiene), ylang-ylang.

TIPURI DE MIRESME: Exotice, lemnoase.

ÎMBRĂCĂMINTE (MATERIALE): Lână.

ASOCIERI PERSONALE, INDICII VIZUALE, ŞI NOTIŢE:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Conectarea cu Chamuel

Cei ce practică yoga sau meditaţia în mod regulat vor descoperi că e relativ uşor să iei legătura cu Chamuel. Indiferent de aptitudinile dumneavoastră intuitive, Chamuel se conectează cel mai bine cu cei care-şi pot linişti mintea şi practică arta tăcerii.

Clarvizionarii şi **visătorii** îl vor găsi de obicei pe Chamuel meditând în grădina sa, pe când amatorii de **clarsimţ** vor simţi un sentiment de linişte şi misticism (aş spune chiar un sentiment asemănător unei experienţe de decorporalizare).

Practicanții de **clarauz** vor descoperi repede că, de obicei, Chamuel răspunde la o întrebare cu altă întrebare, dacă nu cu o metaforă, parabolă, sau chiar o cimilitură sau două.

Gânditorii profunzi se vor delecta cu lungi conversații cu Chamuel, pentru că el este un înger concentrat pe dezvoltare umană, descoperire, și iluminare.

Arhanghelul Gabriel

SEMNIFICAȚIA NUMELUI: Domnul este tăria mea.

ÎNGER PATRON AL: Actorilor, bloggerilor, amatorilor de calculatoare (și gadgeturi), antreprenorilor, jurnaliștilor, consilierilor de viață, vorbitorilor motivaționali, oratorilor, filosofilor, fizicienilor, poeților, geometriei sacre, teologilor, scriitorilor.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Jibril (islamic), Omul în haina de in.

ÎNDATORIRI CELESTE: Gabriel este mediator între ființele umane și Dumnezeu. El e șeful tuturor mesagerilor.

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAȚA DUMNEAVOASTRĂ: Când puneți la îndoială locul pe care îl aveți în Marea Ecuație a Lui Dumnezeu și doriți să vă asumați un rol conștient în îndeplinirea scopului vieții dumneavoastră.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Descoperirea, datoria, euforia, inspirația, bucuria, motivația, răbdarea, decența, reținerea.

TRANSMITE: Sentimente de enervare, plictiseală, complacere, frustrare, inadecvare, nevrednicie.

AMPRENTA ENERGETICĂ

(TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Fiebinte/Rapidă/Aer.

MAEȘTRI ÎNĂLȚAȚI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE:

Confucius, Isus, Maica Maria regină a îngerilor, Saint-Germain, Siddhartha Gautama Buddha.

ARIPI: Alb cenușiu/bej cu fire de aur.

ȚINUTĂ OBIȘNUITĂ: Robe albe de in drapate și sandale aurii. (Se zvonește că are aripioare la sandale – ca zeul grec Mercur – dar eu nu le-am văzut. Cred că Mihail face glume pe tema asta.)

REPREZENTĂRI: Afiș, pergament, sabie, trompetă.

ANIMALE: Cameleon, girafă, lăcustă, pescăruș, cal, rinocer, măcăleandru, vrabie, graur.

VEGETAȚIE: Migdale, anason, bergamot (portocală), flori de cerceii doamnei, bodhi, cedru, sclipeți, păpădie, silur, ferigă, cereale, ilex, hamei, iederă, mentă, măsline, papirus, fistic, trandafir, salvie, ulm alunecos.

OBIECTE: Artă angelică, comunicații (unde radio, fibră optică, etc.) imagini cu coruri de îngeri, munți, pergamente de hârtie (declarații/decrete), săbii, teatru (scenă), vânt.

PLANETE: Lună, Uranus.

ZIUĂ: Luni.

ANOTIMP: Vară.

ELEMENT DE BAZĂ: Aer.

METALE: Cupru, aur, plumb, argint.

CRISTALE&PIETRE PREȚIOASE: Agate, azurit, citrin, cristal de cuarț, cuarț rutilat, safir.

FORME: Lunulă, linii drepte.

CHAKRE: Plex solar, gât, al treilea ochi.

NOTĂ MUZICALĂ: D/Re.

INSTRUMENTE MUZICALE: Instrumente de alamă (în special trompeta).

CULORI: Crem, auriu, alb, galben.

VIBRAȚIE NUMERICĂ: 3

MIRESME: Migdale, anason, bergamot (portocală), cedru, mentă, trandafir, salvie.

TIPURI DE MIRESME: Răcoroasă, aerisită, curată.

ÎMBRĂCĂMINTE (MATERIALE): De in.

ASOCIERI PERSONALE, INDICII VIZUALE, ŞI NOTIȚE:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Conectarea cu Gabriel

Aşa cum am mai spus de multe ori înainte, Gabriel este riguros. Ca mesager al mesagerilor, el se va asigura că practicanții de **claraudiție** înțeleg tot ce are de spus. Ferm, direct şi succint, Gabriel îi poate face pe cei cu care se conectează să se simtă ca într-o tabără militară. Vorbeşte fără menajamente şi îşi întăreşte ordinele trimițând semnale în mod regulat.

Practicanților de **clarsimț**, înfățişarea lui Gabriel li s-ar putea părea puțin copleşitoare la început, deoarece are o aură foarte impunătoare care îl precede. Uneori îl aseamăn cu un savant exigent şi viclean ... din perioada Renaşterii. Forma lui Gabriel ar putea să-i facă pe **clarvăzători** şi **visători** să se ridice şi să fie atenți. Cu spatele drept şi cu mersul apăsat, este greu să-l

confunzi pe Omul în haine de in cu altcineva decât un conducător. La prima întâlnire cu îngerul s-ar putea să vă fie greu să-l priviți direct în ochi, întrucât privirea lui pare să-ți pătrundă în suflet şi să observe ceea ce ai în străfundul sufletului. Până şi simpla lui prezență te face să te gândeşti, „Oare sunt sincer cu mine însumi?"

Arhanghelul Haniel

SEMNIFICAȚIA NUMELUI: Grația lui Dumnezeu.

ÎNGER PATRON AL: Astrologiei, astronomiei, lucrătorilor de caritate, clericilor, diplomaților, vindecătorilor, intuitivilor, celor cu muncă uşoară şi reprezentanților organizațiilor umanitare.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Aniel, Hamiel, Hanael, Onoel.

ÎNDATORIRI CELESTE: Haniel este un înger slujitor care poartă în el grația lui Dumnezeu şi aduce vindecare şi sprijin celor cu sufletul tulburat.

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAȚA DUMNEAVOASTRĂ: Atunci când vă simțiți nevrednic de mărinimia Domnului şi v-ați afundat în emoții distructive, Haniel se prezintă pentru a vă alina sufletul şi a vă uşura mintea, el vă aduce mesaje de binecuvântare şi iertare.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Compasiune, calm, considerație, discreție, blândețe, includere, dragoste, respect de sine.

TRANSMITE: Depresie, disperare, îndoială, vinovăție, auto-sabotaj/distrugere, inutilitate, nevrednicie.

AMPRENTĂ ENERGETICĂ

(TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Cald/Lent/Aer.

MAEŞTRI ÎNĂLȚAȚI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Sfântul Ion al lui Dumnezeu, Bunica păianjenilor, Yarkhibol.

ARIPI: Albe.

ȚINUTĂ OBIȘNUITĂ: Haniel nu este mofturos în materie de ținute. L-am văzut îmbrăcat în robe albe ca fratele său Gabriel, dar l-am văzut și în haine de piele maronie și costum de piele întoarsă de căprioară care îl făcea să arate de parcă ar fi sosit direct din câmpiile nord-americane din anii 1800. Și da, purta o pălărie de cowboy. (Nu am idee de ce – când îmi apare mie, are cel mai minunat păr lung, castaniu pe care l-am văzut vreodată la un bărbat.)

REPREZENTĂRI: Aripi de înger, inimă plină de compasiune, curcubeu, raze de soare, porumbel alb.

ANIMALE: Cerb, porumbel, vrabie.

VEGETAȚIE: Cerceii doamnei, sclipeți, bumbac, ilex, măsline, crinul păcii, palmier, trandafir, salvie.

OBIECTE: Corpuri cerești, lanternă, simboluri de pace, coroniță.

PLANETE: Luna, Venus.

ZIUĂ: Luni, vineri.

ANOTIMP: Toamnă.

ELEMENT DE BAZĂ: Aer.

METALE: Aur, platină.

CRISTALE ȘI PIETRE PREȚIOASE: Cuarț de cristal, jad, cuarț roz, sodalit.

FORME: Lună, pentagramă.

CHAKRA: Inimii.

NOTĂ MUZICALĂ: G/Sol.

INSTRUMENTE MUZICALE: Degete de la picioare dansând tap și bătut din palme.

CULORI: Nuanțe pământii pale.

VIBRAȚIE NUMERICĂ: 5.

MIRESME: Trandafir, salvie.

ÎMBRĂCĂMINTE (MATERIALE): Haine de in.

ASOCIERI PERSONALE, INDICII VIZUALE ȘI NOTIȚE:

_____

_____

_____

_____

Conectarea cu Haniel

Am descoperit că arhanghelul Haniel este la fel de prompt în replici și remarci înțelepte ca fratele său Mihail. Când i-am văzut pe cei doi împreună într-o seară, arătau ca doi vechi prieteni ce se persiflau reciproc într-o întrecere de îndemânare comică.

Practicanții de claraudiție care se conectează cu Haniel vor observa că este calm, relaxat și are bunăvoința de a discuta despre aproape orice. Nimic nu pare să-l tulbure – nici măcar Mihail. Prezența sa exprimă doar liniște, calm și dragoste divină, așa că încălziți-vă la căldura sa și ascultați-i vorbele de încurajare întrucât el le transmite direct de pe Tron, direct din inima lui Dumnezeu.

Practicanții de **clarsimțire** se vor înflăcăra pur și simplu în prezența acestui înger grațios. Haniel le oferă putere celor slabi, speranță celor deznădăjduiți, și refugiu celor afectați emoțional. Când se află în apropiere, sentimentele de împovărare nu mai durează mult, așa nu ezitați să vă agățați de el în momente emoționale dificile, când aveți cea mai mare nevoie să simțiți binecuvântarea lui Dumnezeu și să fiți încurajați.

Zâmbetul lui Haniel îmi înmoaie inima și cred că ar fi destul de dificil pentru un **clarvăzător** sau un **visător** să nu simtă cum i se ia povara de pe

suflet de fiecare dată când îşi face el apariţia. Fiind unul din cei mai graţioşi îngeri din Rai, mişcările lui Haniel sunt fluide şi rafinate. (Nu mă satur niciodată să-l privesc cum păşind cu acei paşi mari, lenţi.) Întotdeauna grăbit să facă gesturi politicoase, el este un adevărat gentleman. Viziunile cu el insuflă cu siguranţă o senzaţie de linişte şi protecţie, amintindu-ne că orice am fi făcut în această viaţă, graţia divină e suficientă.

Arhanghelul Iofiel

SEMNIFICAŢIA NUMELUI: Frumuseţea lui Dumnezeu

ÎNGERUL PATRON AL: Arhitecţilor, artiştilor, istoricilor de artă, curatorilor şi binefăcătorilor muzeelor de artă, profesorilor de artă, grupurilor de comunităţi de înfrumuseţare, creatorilor de modă şi modelelor, regizorilor de film şi echipelor de producţie, grădinarilor, decoratorilor de interior, masonilor, pictorilor, filantropiştilor, fotografilor, sculptorilor, păstrătorilor de secrete, vizionarilor, planificatorilor de nunţi.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Jofiel, Jophiel, Zofiel.

ÎNDATORIRI CELESTE: Iofiel ne deschide ochii asupra frumuseţii lui Dumnezeu, care ne înconjoară din toate părţile, cât şi asupra frumuseţii care sălăşluieşte în sufletul uman. Ea îi încurajează imediat pe cei cu respect de sine scăzut şi este o inspiraţie pentru artişti.

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAŢA DUMNEAVOASTRĂ: Când trebuie să o lăsaţi mai moale şi să vă odihniţi, să luaţi un răgaz şi să vă recreaţi, părţi integrale ale procesului de vindecare, fie că este vorba de vindecarea trupului, minţii şi a sufletului.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Ambiţie, fericire, creativitate, încântare, chicoteli, respect de sine.

TRANSMITE: Îngâmfare, jenă, eşec, sărăcie, mediocritate, timiditate, sentimente de neatractivitate.

AMPRENTĂ ENERGETICĂ

(TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Fierbinte/Rapid/Foc.

MAEŞTRI ÎNĂLŢAŢI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Afrodita, Atena, Ginevra, Lakshmi, Maria Magdalena, Oonagh, Oshun, Vesta.

ARIPI: Alb perlat.

ŢINUTĂ OBIŞNUITĂ: Cămăşi şi tunici colorate, vii. Mihail s-a referit odată la ea ca la un „curcubeu ambulant."

REPREZENTĂRI: Bâtă de luptă, trandafiri (toţi, cu excepţia celor negri şi albi), lebădă.

ANIMALE: Albină, bizon, pumă/panteră, vacă, vulpe, broască, colibri, papagal păun, foci şi lei de mare, lebădă, tigru.

VEGETAŢIE: Lucernă, ienibahar, amarant, măr, caisă, avocado, nuci braziliene, varză, nucşoară, garoafă, cireaşă, scorţişoară, porumb, bănuţei, muşcate, tărtăcuţă, cereale, struguri, henna, hibiscus, zambilă, iasomie, lemn dulce, liliac, tei, vâsc, ovăz, portocale, orhidee, panseluţe, papaya, piersici, pere, ardei iute, rodie, primule, sasafras, căpşuni, roşii, vanilie, grâu, yohimbe (otravă).

OBIECTE: Muzee de artă, carnavaluri, festivaluri, flori, grădini de flori, bâtă de luptă, curcubee, captatoare solare, lumină solară.

PLANETE: Venus, Saturn.

ZIUĂ: Vineri.

ANOTIMP: Vară.

ELEMENT DE BAZĂ: Foc.

METALE: Alamă, cupru.

CRISTALE ŞI PIETRE PREŢIOASE: Agată, crisopraz, cristal de cuarţ, jad (verde, roz), malachit, opal, turmalină (verde, roz), rodocrozit, rodonit, cuarţ roz, rubin.

FORME: Curbe, dealuri unduite, semicercuri.

CHAKRE: Sacrală, inimă.

VIBRAŢIE NUMERICĂ: 8.

NOTĂ MUZICALĂ: G/Sol.

INSTRUMENTE MUZICALE: Toate.

CULORI: Culori de vară, vii.

MIRESME: Flori de măr, caise, garoafe, cireşe, scorţişoară, struguri, zambilă, iasomie, liliac, tei, portocale, papaya, piersici, pere, rodii, trandafiri, căpşuni, tuberoze, vanilie.

TIPURI DE MIRESME: Florale, de fructe, arome de vatră şi cămin (pâine proapăt coaptă, mâncăruri gătite acasă, etc.)

ÎMBRĂCĂMINTE (MATERIALE): Mătase.

ASOCIERI PERSONALE, INDICII VIZUALE, ŞI NOTIŢE:

_____

_____

_____

_____

Conectarea cu Iofiel

Practicanţii de **clarsimţire** ar fi mai bine să se ferească de Iofiel, pentru că vor fi foarte sensibili la personalitatea energică a îngerului şi la predispunerea sa către accese de chicoteli. Aşteptaţi-vă de la Iofiel la replici vii şi relaxate ce vă vor înveseli spiritul şi vă vor face să zâmbiţi radios.

Practicanţilor de **clarauz** le va fi foarte uşor să poarte conversaţii neprotocolare cu Iofiel, întrucât pe acest înger nu-l deranjează niciodată să discute despre viaţa de zi cu zi din lumea umană. Vocea ei este dulce ca zahărul, însă are tendinţa de a vorbi extrem de repede. Dacă aveţi dificultăţi în a o înţelege, nu ezitaţi s-o rugaţi să vorbească mai rar.

Clarvizionarii şi **visătorii** vor fi uimiţi de vivacitatea lui Iofiel. Adesea îmbrăcată într-o gamă largă de culori, acest înger pare mai degrabă o zână. Totuşi, nu vă lăsaţi înşelaţi de aparenţe – Iofiel poate fi la fel de feroce ca arhanghelul Mihail în bătălie. Aşadar, nu-i luaţi aerele de domnişoară drept

slăbiciune. E posibil să vă aducă aminte de Tinker Bell, dar poate da şuturi în dos ca Mulan.

Arhanghelul Metatron

SEMNIFICAŢIA NUMELUI: Micul YHWH (Micul Iehova).

ÎNGER PATRON AL: Contabililor, arhivarilor, bancherilor, copiilor, psihologilor de copii, bibliotecarilor, dădacelor, medicilor pediatri, geometriei sacre, scribilor, povestitorilor, profesorilor.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Merraton, Metaraon, Metatetron, Mittron.

ÎNDATORIRI CELESTE: Metatron iubeşte copiii şi îi place să predea. I s-a mai delegat şi sarcina de-a păstra arhivele celeste şi este asociat atât cu Cartea Vieţii, cât şi cu înregistrările akashice.

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAŢA DUMNEAVOASTRĂ: Când porniţi într-o călătorie spirituală pe un teritoriu nou, necunoscut şi aveţi nevoie de companie şi siguranţă.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Dragoste familială, educare, ocrotire părintească, protecţie, împlinire.

TRANSMITE: Nechibzuinţă, incompetenţă, izolare, sentimente de inutilitate.

AMPRENTĂ ENERGETICĂ

(TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Rece/Încet/Eter.

MAEŞTRI ÎNĂLŢAŢI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Devi, Ganeş, Ho Tai, Sfântul Nicolae.

ARIPI: Nenumărate aripi curcubeu.

ŢINUTĂ OBIŞNUITĂ: Nu l-am văzut niciodată pe Metatron luând formă umană şi se spune că rareori îşi arată aripile. De obicei e o ceaţă amorfă de lumină albă puternică amestecată cu nuanţe colorate. Când mă conectez cu el, de obicei mă ţine în podul palmei sale, care

este format din nori şi e suficient de mare ca să mă facă pe mine – o fată mare, grăsuță din sud – să mă simt ca o zână măzărică.

REPREZENTĂRI: Cărți, nori, curcubee.

ANIMALE: Furnică, cocor, elefant, peştişor de aur, gâscă, pisoi, şoarece, struț, câine de preerie, cățeluş, barză.

VEGETAȚIE: Țelină, muşețel, nucă de cocos, gotu kola, cânepă, lavandă, floarea pasiunii, mac, valeriană, nucă.

OBIECTE: Cărți, nori, câmpii cu iarbă, instituții de învățământ şi bancare, biblioteci, curcubee, somn.

PLANETĂ: Luna.

ZIUĂ: Luni.

ANOTIMP: Toamnă.

ELEMENT DE BAZĂ: Eter.

METALE: Platină, argint.

CRISTALE ŞI PIETRE PREȚIOASE: Agată, cristal de cuarț, dioptaz, malahit-azurit, piatra lunii, topaz.

FORME: Eneagrama, cubul lui Metatron, poligon stelat.

CHAKRE: Al treilea ochi, creştetul capului.

NOTĂ MUZICALĂ: D/Re.

INSTRUMENTE MUZICALE: Vioară, voce.

CULORI: Toate culorile.

VIBRAȚIE NUMERICĂ: 4

MIRESME: Nucă de cocos, lavandă, floarea pasiunii.

TIPURI DE MIRESME: Tropical, luminos şi aerisit.

ÎMBRĂCĂMINTE (MATERIALE): „Iubire şi lumină".

ASOCIERI PERSONALE, INDICII VIZUALE, ŞI NOTIȚE:

Conectarea cu Metatron

Metatron are înfățişare părintească, iar cei ce iau legătura cu el n-ar trebui să fie surprinşi dacă se conectează cu copilul din ei atunci când el se află în preajmă.

Vise repetate şi viziuni **clarvăzătoare** cu o ceață sau negură albă arată că Metatron este aproape şi doreşte atenția dumneavoastră. Întrucât acest arhanghel lucrează mai mult în culise decât în direct cu oamenii, astfel de vise au mai mult menirea de a promova introspecția decât de a permite conectarea divină.

Deşi n-am văzut niciodată forma umană a lui Metatron, atât clienții cât şi cursanții l-au descris ca un înger foarte înalt, mai în vârstă, cu o privire caldă, pătrunzătoare.

Unii au spus că e bărbos, alții că e proaspăt bărbierit, dar cu toții sunt de acord că statura lui înaltă nu este intimidantă.

Poate chiar îi sporeşte aerul de protecție şi siguranță pe care-l are adesea.

Deşi practicanții de **claraudiție** aud de obicei vocile îngerilor lor în urechea dreaptă, vocea lui Metatron pare adesea să te împrejmuiască. Basul său fin şi profund reverberează prin dumneavoastră, relaxându-vă într-o stare de linişte profundă.

Deşi Metatron este cel mai înalt înger din rai, prezența sa poate fi foarte subtilă pentru practicanții de **clarsimț**. De la o boare fină pe obraz până la senzația de atingere pe braț cu o pană uşoară, interacțiunile lui Metatron cu practicanții de clarsimț se vor simți ca atingerea blândă a unei mame.

Arhanghelul Mihail

SEMNIFICAȚIA NUMELUI: Cel ce este ca Dumnezeu.

ÎNGER PATRON AL: Curselor de mașini, baschetului, culturiștilor, dansatorilor, pompierilor, fotbalului, sănătății și fitnessului, militarilor, polițiștilor, apărătorilor adevărului și justiției, sportului și competițiilor, pasionaților de soare și plajă, surferilor feminini și masculini, luptătorilor de wrestling.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Beshter, Mika'il, Sabbathiel, Sfântul Mihail.

ÎNDATORIRI CELESTE: Mihail este generalul armatelor celeste. Deși este cel mai iubit înger, el este și campionul universal de wrestling. E terminatorul universului, învingând și ducându-și faima în toate galaxiile.

DE OBICE AJUNGE ÎN VIAȚA DUMNEAVOASTRĂ: Atunci când mediul în care trăiți este pe cale de a se transforma în mod radical, fie că e vorba de mutare de domiciliu, slujbă/carieră, sau dinamica prietenilor/familiei.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Asertivitate, bravură, curaj, viclenie, libertate, fericire, mândrie, putere, spirit de echipă, spiritualitate.

TRANSMITE: Agresiune, mânie, disperare, dezamăgire, teamă, excludere, ostilitate, grijă.

AMPRENTA ENERGETICĂ

(TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Fierbinte/Iute/Foc.

MAEȘTRI ÎNĂLȚAȚI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Apollo, Brighid, Horus, Krishna, Kuan Ti, Odin, Osiris, Pele.

ARIPI: Albe.

ȚINUTĂ OBIȘNUITĂ: Poartă robe angelice albe tradiționale ... cu mânecile tunicii sfâșiate pentru a-și etala umerii și brațele musculoase. Uneori el își rupe tunica de tot.

REPREZENTĂRI: Vultur, steag, suliță, leu, armură medievală, balanța justiției, scut, sabie.

ANIMALE: Urs, taur, pasărea cardinal, cocoș, vultur, șoim, uliu, leu.

VEGETAȚIE: Salcâm, angelică, frasin, banane, dafin, piper negru cohoș, morcov, caju, ardei iute, scorțișoară, curmală, fenicul, smochin, ginseng, nucșoară, măsline, ceapă, paciuli, trandafir, șofran, susan, floarea soarelui.

OBIECTE: Plaje, lumânări, energie, săli de sport, căldură, lumină, corpuri de iluminat, armură medievală, lumină solară, bazine de înot, săbii.

PLANETE: Soare, Marte.

ZI: Duminică.

ANOTIMP: Vară.

ELEMENT DE BAZĂ: Foc.

METALE: Aur, platină, titan.

CRISTALE ȘI PIETRE PREȚIOASE: Agate, hematit, carneol, ochi de pisică, cristal de cuarț, diamnat, smarald, granat, ochi de șoim, piatră solară.

FORME: Triunghi, piramidă.

CHAKRE: De bază, plex solar, creștetul capului.

NOTĂ MUZICALĂ: C/Do.

INSTRUMENTE MUZICALE: Chitară electrică, pian.

CULORI: Auriu, portocaliu, roșu, alb, galben.

VIBRAȚII NUMERICE: 1, 3.

MIRESME: Chihlimbar, scorțișoară, nosc, paciuli, tuberoză.

TIPURI DE MIRESME: Pământesc, de foc, picant, mosc cald.

ÎMBRĂCĂMINTE (MATERIALE): Nimic (gol pușcă!)

ASOCIERI PERSONALE, INDICII VIZUALE, ŞI NOTIŢE:

_____

_____

_____

_____

_____

Conectarea cu Mihail

Atenţie, amatori de **clarsimţ**, Mihail este o chestie fierbinte ... la propriu. Cei ce se conectează cu acest înger prin arta senzaţiilor se pot aştepta la o scurtă străfulgerare de căldură care începe în coapse, spiralează prin coccis şi explodează în noadă, transmiţând căldură în tot corpul. Este o senzaţia care vă poate lăsa fără suflu, dar vă energizează şi revigorează.

Mihail este destul de vorbăreţ pentru un bărbat, astfel că practicanţii de **clarauz** vor putea comunica destul de uşor cu el. Are un simţ al umorului şi al vorbelor de duh fără limite, iar cei ce sunt destul de binecuvântaţi să audă vocea generalului celest se pot aştepta să îi apuce râsul. Nu te plictiseşti nicio clipă cu el în jur.

Visătorii şi **clarvizionarii** se pot aştepta să fie fascinaţi de cel mai iubit înger din Rai. Ochii săi luminoşi şi zâmbetul lui senin pot alunga norii de furtună şi vă pot umple sufletul de speranţă renăscută şi exuberanţă. Mihail nu este câtuşi de puţin orgolios, dar îi place să facă pe grozavul şi se bucură când e văzut, aşadar clarvizionarii nu ar trebui să întâmpine dificultăţi să se conecteze cu el. Cu siguranţă vă aşteaptă un spectacol senzaţional.

Arhanghelul Raguel

SEMNIFICAŢIA NUMELUI: Prieten de-al lui Dumnezeu.

ÎNGER PATRON AL: Agriculturii, organizatorilor comunităţii, planificatorilor comunităţii, fermierilor, industriei, proprietarilor de pământ, managerilor (supraveghetorilor, maiştrilor), lucrătorilor manuali, muncitorilor policalificaţi.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Akrasiel, Rufael, Raguil, Rasuil, Suryan.

ÎNDATORIRI CELESTE: Raguel este ca un director de departament care primeşte ordine de serviciu de la tronul ceresc şi apoi le distribuie arhanghelilor. Este un ins extrem de iute. Arhanghelul Mihail spune că Raguel se mişcă atât de repede încât îngerii nici nu-l pot zări uneori.

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAŢA DUMNEAVOASTRĂ: Când este timpul să vă reorganizaţi priorităţile şi să vă apucaţi de treabă.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Ambiţie, sârguinţă, umilinţă, longevitate, altruism, solidaritate, rezistenţă, tenacitate.

TRANSMITE: Inactivitate, indecizie, inefectivitate, ineficienţă, lene, amânare.

AMPRENTĂ ENERGETICĂ

(TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Variaţii/Rapid/Aer.

MAEŞTRI ÎNĂLŢAŢI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Lu-Hsing, Moise, Solomon.

ARIPI: Albastru regal.

ŢINUTĂ OBIŞNUITĂ: Raguel poartă de obicei robe vaporoase de diverse nuanţe de albastru, dar se mai ştie că poartă robe academice (fără bonetă) care-l fac să arate ca un profesor universitar la o ceremonie de absolvire.

REPREZENTĂRI: Cărţi, pană de scris şi cerneală.

ANIMALE: Antilopă, animale de pradă, şoarece, cuc nord-american, lăstun mare.

VEGETAŢIE: Fasole, nuc american, mână norocoasă (familia orhideelor), gălbenele, pecan, păioase, verba mate Ilex paraguayensis.

OBIECTE: Agricultură, cărți, energie, pomi fructiferi și livezi, căldură, industrie, pană de scris și cerneală, grădină de legume.

PLANETE: Mercur, Uranus.

ZIUĂ: Miercuri.

ANOTIMP: Toamnă.

ELEMENT DE BAZĂ: Aer.

METAL: Mercur (otravă).

CRISTALE ȘI PIETRE PREȚIOASE: Agată, amazonit, chrysocola (mineral verzui-albastru, cu silicat hidratat de cupru), calcit de aur, onix, cuarț fumuriu, ochiul tigrului (piatră prețioasă fluorescentă, irizantă).

FORME: Pătrate, unghiuri de 90 de grade.

CHAKRE: Rădăcinii, gâtului.

NOTĂ MUZICALĂ: B/Si.

INSTRUMENT MUZICAL: Liră.

CULORI: Toate nuanțele de albastru.

VIBRAȚIE NUMERICĂ: 2.

MIREASMĂ: Pecan.

TIPURI DE MIRESME: De pădure, de fum.

ÎMBRĂCĂMINTE (MATERIALE): Dril.

ASOCIERI PERSONALE, INDICII VIZUALE, ȘI NOTIȚE:

Conectarea cu Raguel

Indiferent de tipul de conectare pe care preferați să-l folosiți, interacțiunile cu directorul departamentului Raiului vor fi adesea foarte scurte.

Din păcate pentru **clarvăzători**, Raguel poate fi greu de văzut. Acest arhanghel pare să se miște cu viteza luminii și nu încetinește pentru nimeni. Comunicarea pe această cale cu Raguel, fără a folosi **clarauzul**, s-ar putea dovedi dificilă întrucât nu-l veți putea face să se oprească pentru a-și comunica mesajul. Din această cauză îi încurajez pe clarvăzători să lucreze cu semne când încearcă să-l contacteze pe acest înger. Ori așa, ori încercați să-l convingeți să vă dea adresa sa de email. (Succes în această privință!)

Practicanții de **clarsimțire** vor simți vibrații de energie când se vor conecta cu el. Este ca și cum ați sta pe un pat care vibrează, dar în loc să vă simțiți relaxați, sunteți motivați să fiți productivi și să vă faceți treaba. După ce vă conectați cu el, să nu fiți surprinși că veți fi plini de energie și de dorința de a face curat sau de a vă pune în ordine colecția de CD-uri.

Practicanții de **clarauz** vor afla că tonul său este direct și concis. Acest înger e zgârcit la timp și cuvinte și rareori se angajează în discuții sterile. În consecință, abordați-l ca pe un contabil sau un avocat – fiți pregătiți pe deplin și gata de treabă.

Cu mai mult timp în urmă, când începeam o nouă afacere, intrasem în panică întrucât nu cunoșteam legea contractelor; contractul care-mi fusese trimis necesita un avocat expert. Aveam un buget restrâns (de 0% cheltuieli) și nu-mi puteam permite nicio consiliere. După ce mi-am ros unghiile câteva săptămâni și mi-am dat seama că nu aveam nici o idee ce să fac cu contractul, mi-am sunat o prietenă bună ca să mă plâng ei.

Mi-a răspuns: „Trebuie să fie un înger în Rai care să știe care-i treaba cu legea."

„O, da!" Mi s-a aprins imediat beculețul. Am pus receptorul telefonului în furcă și până să-i rostesc ultima silabă a numelui, îngerul mi-a și apărut în față.

– Da? Raguel şi-a ridicat o sprânceană şi şi-a încrucişat braţele.

– Ajutor? am scâncit eu, ţinând strâns contractul. Cu ochii minţii, l-am văzut pe înger scoţând propria sa copie a contractului meu şi răsfoindu-l imediat pagină cu pagină.

– Scapă de asta, a început el, şi de asta. Cere mai mult aici, şi cere-le să precizeze ce vor să spună aici. Această clauză este mult prea permisivă.

Prezenţa îngerului m-a zăpăcit complet şi abia reuşeam să ţin pasul cu el în timp ce-mi notam tot ce-mi spunea el. Apoi m-a sfătuit să modific contractul cu ceva care ştiam că va stârni obiecţii din cealaltă parte.

Clipind confuză, am privit în sus spre înger.

– Nu au cum să fie de acord cu asta, Raguel.

Îngerul m-a privit indignat.

– Chantel, vrei să te ajut sau nu?

– Da, dar.... am scâncit eu.

– Ei bine, te-am ajutat. Fă modificările şi trimite-l înapoi.

A dispărut înainte să-i pot mulţumi. Cu îndoieli dar fără teamă, i-am urmat instrucţiunile întocmai şi, după câteva săptămâni agonizante de aşteptare, cealaltă parte m-a contactat. Erau de acord în totalitate cu noii termeni. Aşadar, deşi Raguel poate părea mai dur uneori, sfaturile sale sunt nepreţuite şi nici măcar nu trebuie să-l plăteşti pe oră.

Acestea fiind spuse, amintiţi-vă mereu că îngerii ne spun ceea ce trebuie să auzim ca să ne propulseze înainte în Marea Ecuaţie a lui Dumnezeu. Schimbările propuse de Raguel puteau foarte bine să ducă la un dezastru, dar nu a fost să fie aşa. Dacă ar fi căzut contractul, în consecinţă şi afacerea, toate acestea ar fi făcut parte din plan de la bun început. Oare m-aş fi supărat pe Raguel datorită implicării sale, dacă schimbările propuse în contract ar fi dus la un eşec? Sigur că da. Încă sunt supărată pe Gabriel că am ajuns în spital cu ani în urmă, dar înţeleg că totul se petrece conform planului divin. Îngerii sunt aici în primul rând ca să execute ordinele lui Dumnezeu şi în al doilea să ne îndrume.

Arhanghelul Ramiel

SEMNIFICAŢIA NUMELUI: Mila lui Dumnezeu.

ÎNGER PATRON AL: Arheologilor, arhivarilor, analiştilor economici, educatorilor, vârstnicilor din familie, specialiştilor criminalişti, istoricilor, custozilor muzeelor de istorie, bibliotecarilor, profeţilor, şamanilor, statisticienilor, stenografelor, pieţelor de bursă, bătrânilor de trib.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Jermiel, Fanuel, Remiel, Yerahmeel. (A fost adesea înlocuit cu Uriel în textele religioase şi istorice.)

ÎNDATORIRI CELESTE: Ramiel păstrează atât cronicile pământului cât şi pe cele ale raiului.

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAŢA DUMNEAVOASTRĂ: Când e momentul să vă revedeţi trecutul şi să recunoaşteţi modelele din viaţa dumneavoastră pentru a vă uşura vindecarea şi creşterea viitoare.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Acurateţe, curiozitate, răbdare, punctualitate.

TRANSMITE: Lipsa de scop, confuzie, incertitudine, rătăcire.

AMPRENTA ENERGETICĂ

(TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Rece/Lent/Pământ.

MAEŞTRI ÎNĂLŢAŢI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Cronos, Ianus, Părintele Timp/Noul An, Noe, Seshat.

ARIPI: Albe, dar rareori le arată.

ŢINUTĂ OBIŞNUITĂ: Ţinuta lui Ramiel mi-a amintit întodeauna de un călugăr catolic; el poartă robe simple de lână, maronii, cu o simplă sfoară în jurul brâului.

REPREZENTĂRI: Calendar, clepsidră, ceas solar.

ANIMALE: Bufniţă, veveriţă, şobolan-negustor.

VEGETALE: Iederă, papirus, pecan, vanilie, nucă.

OBIECTE: Orice instrument care măsoară timpul (calendare, ceasuri), orice instrumente care ajută la cercetarea şi documentarea istorică (cărţi, dosare), muzee, hârtie (papirus, pergament, orez), roci, sol, capsule ale timpului, instrumente de scris.

PLANETĂ: Jupiter.

ZIUĂ: Joi.

ANOTIMP(URI): Toate anotimpurile.

ELEMENT DE BAZĂ: Pământ.

METALE: Cupru, cositor.

CRISTALE ŞI PIETRE PREŢIOASE: Agată, alexandrit, ochiul pisicii, cristal de cuarţ, sodalit.

FORME: Abstracte.

CHAKRA: Plexului solar.

NOTĂ MUZICALĂ: B/Si.

INSTRUMENTE MUZICALE: Clopoţei, vioară.

CULORI: Tonuri pământeşti.

VIBRAŢIE NUMERICĂ: 2, 5.

MIREASMĂ: Vanilie.

TIPURI DE MIRESME: Dulci.

ÎMBRĂCĂMINTE (MATERIALE): Bumbac, lână.

ASOCIERI PERSONALE, INDICII VIZUALE ŞI NOTIŢE:

Conectarea cu Ramiel

Cei care sunt suficient de norocoşi să se conecteze cu Ramiel în somn se pot pomeni într-o stare de **visare** lucidă din când în când. Visarea lucidă are loc atunci când când cel ce visează este pe deplin conştient că visează – iar dându-şi seama de asta, îşi poate uneori controla lumea viselor şi o poate manipula aşa cum crede de cuviinţă. Fără îndoială că Raguel îşi are şi el rolul în acest peisaj de vis, pentru a-şi împărtăşi mai bine perspectiva asupra teoriilor despre timp sau dimensiuni/realităţi multiple. Aceste concepte spirituale sunt greu de explorat prin studiu cotidian, necesitând implicare şi experienţă directă.

Cu excepţia implicării sale în vise, Ramiel este un înger timid şi preferă să observe oamenii, nu să interacţioneze cu ei. Dacă se întâmplă să-l întâlniţi prin meditaţie, vă puteţi aştepta să vă facă să vă revedeţi trecutul – fie al acestei vieţi, fie a celei anterioare.

Întrucât lucrează în culise, **clarauditorii, clarsimţitorii** şi **clarvizionarii** s-ar putea să nu se conecteze direct cu Ramiel, ci să recepţioneze vagi indicii intuitive – îndrumare prin inspiraţie tăcută. Influenţa lui Ramiel este atât de subtilă încât s-ar putea să nici nu vă daţi seama că se află în apropiere.

Arhanghelul Rafael

SEMNIFICAŢIA NUMELUI: Dumnezeu vindecă.

ÎNGERUL PATRON AL: Astronomilor, cartografilor, doctorilor, vindecătorilor, botaniştilor, intuitivilor, îndrumătorilor spirituali (terapeuţilor prin acupunctură, chiropracticieni, kineziologi, masori, practicanţilor de Reiki, yoghinilor, etc.), celor din domeniul medical, asistentelor, şamanilor şi tămăduitoarelor, astronomilor, călătorilor.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Niciunul.

ÎNDATORIRI CELESTE: Să înveţe pe alţii şi să aplice darul vindecării, intuiţiei şi înţelepciunii.

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAŢA DUMNEAVOASTRĂ: Când vindecarea sau o schimbare importantă s-au pus în mişcare.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Venerație, compasiune, curiozitate, descoperire, empatie, introspecție, nemișcare, simpatie, plenitudine, uimire.

TRANSMITE: Confuzie, sentimente de slăbiciune, nefericire, suferință, îngrijorare.

AMPRENTA ENERGETICĂ

(TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Rece/Lent/Apă.

MAEȘTRI ÎNĂLȚAȚI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Iștar, Isis, Khonsu, Merlin, Neptun, Sf. Padre Pio.

ARIPI: Albe, dar le afișează rar.

ȚINUTĂ OBIȘNUITĂ: La fel ca Gabriel, Rafael poartă de obicei robe largi, albe. Dar atunci când acest arhanghel al vindecării se plimbă în turnul castelului său, el poartă robe purpurii, albastre și aurii.

REPREZENTĂRI: Delfin, mojar cu pistil, bâta ciobanului, porumbel alb.

ANIMALE: Viață acvatică, pisică (domestică), cerb, delfin, porumbel (alb), libelulă, rață, broască, cal, bufniță, iepure, șarpe, balenă, lup.

VEGETAȚIE: Violetă africană, aloe, orz, mure, roșcovă, iarba mâțelor, mușețel, mărar, echinaceea, ulm, eucalipt, euphrasia, in, tămâie, gențiană, alge, lavandă, mandragoră, gălbenele, prosopis glandulosa, mușchi, smirnă, oregano, pătrunjel, prune, cartofi, salvie, alge marine, mentă, sunătoare, anason stelat, ceai, cimbru, curcuma, salcie, coada șoricelului, yucca.

OBIECTE: Călătorii aeriene, alge, vapoare și bărci, constelații, peisaje de vis, elfi, păduri fermecate, zâne, imaginație, porturi de agrement, mojar cu pistil, munți, oceane și mări, spațiul extraterestru, planete, plasmă (particule încărcate), umbre, bâta ciobanului, inorog.

PLANETĂ: Mercur.

ZIUĂ: Miercuri.

ANOTIMP: Iarnă.

ELEMENT DE BAZĂ: Apă.

METALE: Argint.

CRISTALE ȘI PIETRE PREȚIOASE: Agată, ametist, ametrină, acvamarin, aventurin (albastru, verde), cristal de cuarț, smaragd, lapis lazuli, sugilit, turcoaz.

FORME: Spirale.

CHAKRE: Frunții, creștetului capului.

NOTĂ MUZICALĂ: E/Mi.

INSTRUMENTE MUZICALE: Flaut, voce (mai ales vocea zânelor).

CULORI: Negru, albastru, roșu închis, auriu, verde, purpuriu, argintiu, turcoaz.

VIBRAȚIE NUMERICĂ: 6.

MIRESME: Ambră cenușie, eucalipt, tămâie și smirnă, lavandă, salvie, mentă.

TIPURI DE MIRESME: Exotice, oceane și mări.

ÎMBRĂCĂMINTE (MATERIALE): Lână.

ASOCIERI PERSONALE, INDICII VIZUALE ȘI NOTIȚE:

_____

_____

_____

_____

_____

Conectarea cu Rafael

Ca și lui Cassiel, arhanghelului Rafael îi place să se conecteze cu noi prin peisaje din vis. Deoarece este un înger care stârnește imaginația ca nimeni altul, **visătorii** se pot aștepta la viziuni intense care vor fi greu de uitat. Visele lui Rafael sunt adesea pașnice, dar și vesele – el poate crea

lumi de vis magice care uimesc, încântă şi inspiră. Acelaşi lucru poate fi spus şi despre realitatea meditativă pe care o creează pentru orice intră în contact cu el prin meditaţie sau **clarviziune**.

Pentru **clarauditori**, vocea lui Rafael este foarte înceată, aproape ca o şoaptă. Tonul său nu este impunător, întrucât nu vă spune niciodată ce trebuie să faceţi (spre deosebire de Gabriel sau Raguel). În schimb, el vă oferă doar sugestii la care să vă gândiţi. Conectarea cu el este mai mult ca o discuţie apropiată cu un tată protector şi iubitor.

Practicanţii de **clarsimţire** se vor simţi imediat în siguranţă şi protejaţi sub ochiul atent al acestui uriaş blând. Când el se apropie, dispare orice tulburare şi renaşte speranţa. Rafael este îngerul vindecării, iar practicanţii de clarsimţire îi vor percepe în scurt timp energiile blânde care radiază în centrul inimii, în spatele urechilor, sau între sprâncene.

Arhanghelul Raziel

SEMNIFICAŢIA NUMELUI: Secretul aurului.

ÎNGER PATRON AL: Alchimiei, ştiinţei cibernetice, criptografiei, lingvisticii, matematicii, metafizicii, misterelor, profeţilor, geometriei sfinte, savanţilor, secretelor, necunoscutului, vizionarilor.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Înger al misterelor, Akrasiel, Gallizur, Raţiel, Saraqael, Suriel.

ÎNDATORIRI CELESTE: Numele lui spune totul. Arhanghelul Raziel este păstrătorul celor mai secrete informaţii celeste. Conform textelor istorice, el ştie lucruri pe care nu le ştie niciun alt înger şi Dumnezeu se bazează pe el să fie un seif fortificat al celor mai profunde mistere ale universului.

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAŢA DUMNEAVOASTRĂ: În general, Raziel nu se implică direct, preferând să lucreze în culise şi nu în primplanul vieţii cuiva. Dar cei ce se conectează cu el o fac atunci când urmează să le fie împărtăşită o revelaţie care îi va ajuta la dezvoltarea lor spirituală.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Catharsis, curiozitate, dedicaţie, disciplină, descoperire, epifanie, loialitate, pasivitate, reticenţă, fapte ascunse, înţelepciune.

TRANSMITE: Exasperare, beligeranţă, înşelăciune, dezacord, bârfă, ignoranţă, revoltă, suspiciune.

AMPRENTĂ ENERGETICĂ (TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Rece/Încet/Eter.

MAEŞTRI ÎNĂLŢAŢI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Niciunul. Cel puţin, niciunul pe care să-l divulge în acest moment.

ARIPI: Negru şi gri cu fire argintii.

ŢINUTĂ OBIŞNUITĂ: Dacă a existat vreodată un înger care ştie cum să se integreze printre umbre, Raziel e acela. Un fel de cameleon, el e expert în camuflare şi trece adesea complet neobservat atât de oameni cât şi de îngeri. Se îmbracă de multe ori în culori închise, dacă nu în negru complet, dar se îmbracă în robe albe de ceremonie când se află în faţa Tronului. Altfel, îmbrăcat cu haine negre, sportive, din dril sau piele, poate rivaliza cu Cassiel pentru aspectul unui anti-erou năzdrăvan dintr-o carte de benzi desenate.

REPREZENTĂRI: Lamă/pumnal, minţi iluminate, chei, fum (ceaţă), voal.

ANIMALE: Cameleon, ţipar, vulpe, panteră, corb, scorpion, şarpe, păianjen.

VEGETAŢIE: Beladonă (otravă), floare de ochi, usturoi, cucută (otravă), nuc pecan.

OBIECTE: Camuflaj, pelerină, coduri, jurnale, hieroglife, glugi/capişoane, informaţie, chei, încuietori, matrice, noapte, umbre, fum, seifuri, voaluri.

PLANETĂ: Neptun.

ZIUĂ: Miercuri.

ANOTIMP: Iarna.

ELEMENT DE BAZĂ: Eter.

METAL: Mercur, titan.

CRISTALE ŞI PIETRE PREŢIOASE: Diamant, hematit, gagat, obsidian, cuarţ fumuriu.

FORME: Labirint clasic, labirint întortocheat.

CHAKRE: Cel de-al treilea ochi, creştetul capului.

NOTĂ MUZICALĂ. B/Si.

INSTRUMENT MUZICAL: Clopoţei.

CULORI: Negru, gri, albastru marin, roşu închis.

VIBRAŢIE NUMERICĂ: 0.

MIRESME: Nuc pecan.

TIPURI DE MIRESME: Lemnoase, fum.

ÎMBRĂCĂMINTE (MATERIALE): Piele.

ASOCIERI PERSONALE, INDICII VIZUALE ŞI NOTIŢE:

_____

_____

_____

Conectarea cu Raziel

Dacă visaţi cu un personaj enigmatic, cu pelerină, e timpul să vă apucaţi serios de notat visele. Arhanghelul Raziel se furişează în **peisaje din vis**, împărtăşind înţelepciune şi frânturi de ezoteric. Vă puteţi aştepta ca mesajele lui Raziel, transmise prin intermediul viselor sau prin clarviziuni, să fie la fel de criptice ca şi cel ce le trimite. Înregistrarea conştiincioasă a semnelor şi simbolurilor pe care le oferă, precum şi puţină investigaţie de modă veche (fie pe internet sau în bibliotecă), vă vor duce în cele din urmă la descoperiri profunde despre înger, dumneavoastră şi poate chiar şi despre lumea spiritelor.

Arhanghelul Raziel este un înger tăcut, şi chiar şi cele câteva cuvinte pe care vi le spune vor dezvălui puţin sau aproape nimic. Şi totuşi îmi face plăcere să vorbesc cu Raziel. E secretos, dar nu pe deplin antisocial. Cu un rânjet de cunoscător, a revenit cu mai multe remarci zeflemitoare, mai ales în timp ce lucram la această carte. Când a fost rândul lui să fie luat la întrebări, s-a pus în faţa mea cu braţele încrucişate, sprijinindu-se de motocicleta sa şi scrutându-mă cu ochii săi de un albastru deschis, aproape translucizi.

– Ai de gând să-mi dai de furcă, nu-ia aşa?

M-am uitat atent la el pe deasupra ecranului laptopului meu în timp ce buzele i se întindeau într-un zâmbet sinistru.

– Ştii, chiar ar trebui, doar ca să te fac nefericită, zise el vorbind încet, mijindu-şi ochii scrutători. Ştiai foarte bine că trebuia să facem asta acum câteva săptămâni, dar iarăşi ai aşteptat până în ultima clipă.

Mi-am coborât privirea plină de remuşcări spre degetele arcuite pe tastatură. Chiar nu ştiam ce să-i răspund. La urma urmelor avea dreptate. Amânasem proiectul, aşa cum o fac mereu.

– Dar dacă nu mă ajuţi, nu pot să termin cartea şi nu cred că lui Rafael îi va plăcea aşa ceva, am scâncit eu.

– Tocmai de aceea sunt dispus să vorbim... de data asta. Ce vrei să ştii? A zâmbit discret şi nu părea să aibă chef de oferit prea multe informaţii.

Dar pentru o treabă mai serioasă, ca profeţia, metafizica şi ezotericul, **clarauditorii** să nu se aştepte ca Raziel să fie prea vorbăreţ. Modul lui de operare se bazează mai mult pe şoapte subtile şi observaţii intuitive.

Prezenţa arhanghelului este rece, dar nu incomodă. **Clarsimţitorii** ar putea remarca o uşoară scădere a temperaturii în cameră sau o senzaţie de rece pe piele. Dincolo de amprenta energetică a lui Raziel, prezenţa sa are un caracter aparte de apăsare. Aerul pare să fie mai dens când se află el în preajmă – dacă doreşte să fie simţit. Clarauditorii s-ar putea simţi puţin obosiţi sau sedaţi când se conectează cu el, deci cel mai bine e să stabiliţi un contact cu acest înger în spaţiul dumneavoastră sacru, unde vă simţiţi confortabil şi nu trebuie să vă concentraţi să fiţi vigilenţi sau pe deplin conştienţi de ceea ce se află în jurul dumneavoastră.

Arhanghelul Sandalfon

SEMNIFICAȚIA NUMELUI: Frate.

ÎNGERUL PATRON AL: Academicienilor, copiilor cu dizabilități, concentrării, vânzătoarelor de flori, cadourilor şi carității, celor fără adăpost, legii, matematicii, moaşelor, muzicii, antrenului şi jocurilor (consolelor şi jocurilor video), rugăciunii, puzzle-ului, ghicitorilor, secretelor, examenelor şcolare, copiilor nenăscuți, tinerilor.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Profetul Ilie, Ofan, Sandolfon.

ÎNDATORIRI CELESTE: Să calmeze, să ridice moralul, sau să ilumineze sufletele prin utilizarea muzicii şi imaginației. El este şeful muzelor din Rai.

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAȚA DUMNEAVOASTRĂ: Când trebuie să găsiți un echilibru între muncă şi joacă. Nu toate muncile trebuie să fie grele şi nici toate jocurile nu sunt o modalitate de a petrece timpul. Descoperirea unei căi de mijloc între cele două înseamnă descoperirea unei vieți sau armonii perfecte.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Afecțiune, veselie, ingeniozitate, concentrare, curiozitate, devotament, generozitate, frivolitate, recunoştință, armonie, umilință, dragoste, antren.

TRANSMITE: Plictiseală, depresie, morocăneală, gelozie, singurătate, nervozitate, sentimente de abandonare.

AMPRENTĂ ENERGETICĂ

(TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Cald/Constantă/Eter.

MAEŞTRI ÎNĂLȚAȚI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Heruvimi, Cupidon, Damara, elfi şi zâne, Hathor, Ioan Botezătorul, Wwan Yin, Sf. Tereza.

ARIPI: Bej şi maro, dar rareori le arată.

ȚINUTĂ OBIŞNUITĂ: Sandalfon preferă o pereche de pantaloni simpli maronii, o cămaşă cu guler alb şi mânecile răsucite în sus, bretele şi o pereche de mocasini comozi. În ținuta de rigoare, el poartă robe albe tradiționale şi preferă să poarte sandale ori e desculț.

REPREZENTĂRI: Baseball şi jocuri de copii, bomboane, aniversări, harpă, cadouri împachetate.

ANIMALE: canar, coiot, câine, vidră, porc spinos.

VEGETAȚIE: Afine, narcise, gardenie, iarbă, caprifoi, lămâie, roinița, citronelă, salată verde, magnolie, mușchi, floarea pasiunii, ananas, zmeură, rubarbă, căpşuni, trestie de zahăr, mazăre dulce, lalea, violetă.

OBIECTE: Parcuri de amuzament, frizerii, cvartete bărbăteşti, baseball, gumă de mestecat, bomboane, săli de clasă, cărți de benzi desenate, jocuri (console, jocuri de copii, video), cadouri, pajişti, râsete, cartofi piure, golf în miniatură, clătite (şi sirop!), locuri de joacă, surprize plăcute, pasaje secrete, clădiri de şcoală, flori sălbatice, cadouri împachetate.

PLANETĂ: Venus.

ZIUĂ: Vineri.

ANOTIMP: Primăvara.

ELEMENT DE BAZĂ: Eter.

METAL: Cupru.

CRISTALE ŞI PIETRE PREȚIOASE: Agate, Turmalin albastru, cristal de cuarț, fluorită.

FORME: Valuri blânde, riglete din lemn.

CHAKRE: Sacrală, a inimii.

NOTĂ MUZICALĂ: G/Sol.

INSTRUMENTE MUZICALE: Toate instrumentele, mai ales împreună într-o orchestră simfonică sau o formație.

CULORI: Culori vii, vesele; maronii şi albăstrii.

VIBRAȚIE NUMERICĂ: 7.

MIRESME: Citrice, afine, gardenie, pajişti, ananas, căpşuni, mazăre dulce.

TIPURI DE MIRESME: Florale, miresme dulci de vatră şi casă (prăjituri, plăcinte, etc).

ÎMBRĂCĂMINTE (MATERIALE): Bumbac.

ASOCIERI PERSONALE, INDICII VIZUALE ŞI NOTIŢE:

_____

_____

_____

_____

Conectarea cu Sandalfon

Clarauditorii îşi vor desfăta auzul cu cele mai melodioase voci din ceruri. Acestui arhanghel jucăuş care vorbeşte încet, îi place distracţia şi conversaţia obişnuită. Pentru **clarauditorii** începători, el e un înger minunat cu care se poate lucra, chiar dacă nu este îngerul dumneavoastră mentor. Aşteptaţi-vă ca vorbele sale să fie însufleţite şi vesele ... dacă Mihail nu se află prin preajmă. Altfel vă puteţi aştepta să-i auziţi pe cei doi tachinându-se ca Abott şi Costello. Mihail are ceva ce scoate la lumină latura copilărească şi mai pusă pe şotii a lui Sandalfon. Cu siguranţă că îngerul războinic are influenţă asupra fratelui său mai mic.

Inima vă va bate cu putere dacă vă conectaţi cu Sandalfon prin **clarsimţire**. Acest înger a constituit una din influenţele spirituale ale zeului roman Cupidon, aşa încât sentimentele de euforie şi că totul este în regulă în lume nu sunt neobişnuite atunci când îl întâlniţi. La fel ca şi cu Iofiel, practicanţii de clarsimţire se pot aştepta să îi apuce chicotitul cu Sandalfon; el e maestru la gâdilarea burţii.

„Dar eu nu mă gâdil", aţi putea spune. La care eu vă răspund: „Fiecare om are un loc unde se gâdilă, iar Sandalfon îl va găsi." Ca Peter Pan ceresc, îi place să se conecteze cu oamenii pentru a le scoate la iveală latura copilărească.

Acest înger luminos şi vesel e imaginea perfectă a tinereţii şi vitalităţii. Deşi binevoitoarele gazde celeste depăşesc orice noţiune de frumuseţe umană, eu cred că frumuseţea lui Sandalfon este de neegalat. (Sunt sigură că Mihail m-ar contrazice cu veselie). **Clarvizionarilor** începători ar putea să le fie dificil să scape de viziunile cu Sandalfon, întrucât strălucirea sa ademeneşte şi captivează până când mesajele sale de compasiune, caritate şi iubire se înrădăcinează.

Din această cauză, **visătorii** se vor trezi scâncind în semn de protest că visul se sfârşeşte şi că sunt atraşi înapoi în lumea reală. (Ceasul meu deşteptător a avut un sfârşit tragic când m-a trezit într-o dimineaţă dintr-un vis cu Sandalfon.)

Arhanghelul Uriel

SEMNIFICAŢIA NUMELUI: Focul lui Dumnezeu.

ÎNGERUL PATRON AL: Judecătorilor, legiuitorilor, pacificatorilor, proorocilor, căutătorilor de adevăr, păstrătorilor dreptăţii, vizionarilor.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Israfel, Jehoel, Jeremiel, Nuriel, Paruel, Fanuel, Prinţul luminii, Regentului soarelui, Suriel, Urian, Uryan, Vretil.

ÎNDATORIRI CELESTE: Însărcinat să aducă toate fiinţele simţitoare înaintea tronului lui Dumnezeu în Ziua Judecăţii de Apoi.

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAŢA DUMNEAVOASTRĂ: În toţi anii de când fac preziceri, pot număra pe degetele unei mâini de câte ori l-am văzut pe Uriel cu un client. Întâlnirile cu el sunt rare şi foarte serioase, de obicei fiind vorba de drumul cuiva ca savant sau profet.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Agresivitate, †echilibru, curaj, teamă, †corectitudine, noblеţe, pasiune (pentru o cauză), căinţă, onestitate.

† Uriel este unul dintre cei mai intenşi arhangheli pe care i-am întâlnit vreodată, aşadar, dacă nu sunteţi obişnuiţi cu el, vi s-ar putea părea agresiv şi puteţi avea impresia că insuflă un sentiment uşor de teamă şi neliniştе. Ţineţi minte că întrucât e arhanghelul care domneşte printre nesupuşi, severitatea este un atribut specific.

TRANSMITE: Aroganță, dispreț, demoralizare, invidie, lăcomie, ură, inadecvare, ruşine, subjugare, slăbiciune.
AMPRENTĂ ENERGETICĂ (TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Fierbinte/Iute/Foc.
MAEŞTRI ÎNĂLȚAȚI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Forseti, Idaten, Lilith, Maat, Thor, Thoth.
ARIPI: Purpuriu şi auriu.
ȚINUTĂ OBIŞNUITĂ: Ținuta obişnuită a lui Uriel se compune de obicei dintr-o tunică purpurie cu pantaloni de piele purpurii şi ghete asortate. Când e în ținută solemnă, preferă armură de aceeaşi culoare cu detalii aurii elaborate.
REPREZENTĂRI: Arc şi săgeată, bici din flăcări, car de luptă, balanța justiției.
ANIMALE: Porc mistreț, şopârlă, pasărea Phoenix, berbec, rinocer, leopard de zăpadă.
VEGETAȚIE: Frasin, busuioc, mesteacăn, piper negru, mac canadian, cactus, ardei iute, scorțişoară, cuişoare, chimen, curry, smochin, usturoi, hamei, hrean, ienupăr, praz, vâsc, urzică, nucşoară, mentă, ridichi, rozmarin, lemn de santal, haşme, gura-leului, coada-cocoşului, ciulin, Dionaea, pelin (otravă).
OBIECTE: Arc şi săgeată, bici, car de luptă, cutremure, foc şi pucioasă, inundații, lavă topită, fulger, balanța justiției, tunet, hău, vulcani.
PLANETĂ: Marte.
ZIUĂ: Marți.
ANOTIMPURI: Toate anotimpurile.
ELEMENT DE BAZĂ: Foc.
METALE: Bronz, fier, aur.
CRISTALE ŞI PIETRE PREȚIOASE: Agate, lacrimi Apache, cristal de cuarț, gagat, obsidian, piatră ponce.
FORME: Ascuțit, țepos.
CHAKRE: Rădăcinii, plexului solar, celui de-al treilea ochi.
NOTĂ MUZICALĂ: F/Fa.
INSTRUMENTE MUZICALE: Picioare marşăluind, tobe de război.

CULORI: Auriu, portocaliu, roşu, galben.
VIBRAȚIE NUMERICĂ: 9.
MIRESME: Scorțişoară, nucşoară, lemn de santal.
TIPURI DE MIRESME: Iute, picant, condimentat.
ÎMBRĂCĂMINTE (MATERIALE): Armură, piele.
ASOCIERI PERSONALE, INDICII VIZUALE ŞI NOTIȚE:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Conectarea cu Uriel

Dacă există vreun cuvânt care îl descrie pe Uriel, acela este „intens".

Acest arhanghel al profeției, justiției, şi pedepsei interacționează rareori direct cu oamenii. Dar dacă vă numărați printre puținii care ajung să se conecteze cu el, nu veți întâmpina dificultăți, indiferent de metoda pe care o alegeți.

Uriel este un arhanghel direct, aşadar **clarauditorii** nu ar trebui să se aştepte din partea lui la prea multă conversație. Comunicarea cu el este simplă: el vorbeşte, dumneavoastră ascultați. Ba mai mult, ar fi bine să luați notițe, pentru că Uriel nu are obiceiul să se repete. Poate părea cam drastic pentru un înger, dar dacă nu ați putea să-i faceți față, nu v-ar fi fost desemnat.

Clarsimțitorii ar putea avea senzația uneori că sunt examinați când Uriel e aproape, dar asta se întâmplă doar pentru că cere disciplină de la cei cu care se conectează. El este profesorul savanților şi profeților şi îi învață prin exemplu, cerându-le să-şi abordeze munca şi parcursul

vieții cu toată seriozitatea și profunzimea de care dă dovadă și el în a lui. În cartea lui Uriel nu există loc pentru egocentrism și el ne ține în frâu apelând la conștiința noastră atunci când refuzăm să fim sinceri cu noi și cu alții.

Clarvizionarii vor avea ce vedea când se vor conecta cu acest înger puternic, impozant, impetuos și foarte frumos. Viziunile sau **visele** cu Uriel pot fi intimidante dar pot fi și incredibil de încurajatoare. Când știm că un astfel de războinic ne călăuzește fiecare pas, tratându-ne ca pe propriii săi frați, ne crește curajul și ne poate reconfirma identitatea de copii ai lui Dumnezeu.

Nu fiți surprinși dacă Uriel își schimbă frecvent înfățișarea. E doar felul său de a vă calibra viziunea astfel încât să puteți percepe dincolo de forma sa umană și să-i vedeți forma naturală de înger – o lumină strălucitoare aurie și albă. (În fond, toate ființele simțitoare arată ca niște corpuri de lumină informe; îngerii iau o formă umană ca să nu-i sperie pe aceia dintre noi care nu au prea multă experiență în ceea ce-i privește.)

Uriel conferă o viziune clară, ceea ce permite clavizionarilor să le deosebească pe gazdele celeste. Cei întăriți de tutela sa vor putea recunoaște adevărata formă a unui înger fără a fi nevoiți să se mai bazeze pe reprezentări. Cu alte cuvinte, el îi înzestrează pe clarvizionari cu abilitatea de a vedea lumea spiritelor așa cum există ea în realitate, dincolo de fațada înălțată de îngeri pentru a ajuta să ne simțim mai confortabil cu ideea de divinitate.

Arhanghelul Zadkiel

SEMNIFICAȚIA NUMELUI: Dreptatea lui Dumnezeu.

ÎNGERUL PATRON AL: Universitarilor, grupurilor de caritate, preoților, filantropilor, lăcașurilor de cult, prizonierilor, sacrificiului, sfinților, studenților.

NUME SUPLIMENTARE/AVATARURI: Sadkiel, Zadakiel, Zedekiel, Zidekiel.

ÎNDATORIRI CELESTE: Arhanghelul Zadkiel se conectează la lumea oamenilor pentru a-i învăța compasiune și înțelegere, oferind binecuvântarea milei și mântuirii.

DE OBICEI AJUNGE ÎN VIAȚA DUMNEAVOASTRĂ: Veșnic binevoitorul și blândul Zadkiel apare când avem nevoie să ne reexaminăm viețile și să ne concentrăm pe iertarea noastră și a celorlalți, dând dovadă și de un spirit mai empatic și plin de compasiune.

PROMOVEAZĂ/EVOCĂ: Acceptare, altruism, curaj, iertare, generozitate, milă, moderație, altruism, toleranță.

TRANSMITE: Grosolănie, angoasă, apatie, cinism, egocentrism, extremism, severitate, ostilitate, egoism.

AMPRENTA ENERGETICĂ

(TEMPERATURĂ/VITEZĂ/ELEMENT): Rece/Egală/Pământ.

MAEȘTRI ÎNĂLȚAȚI CU AMPRENTE ENERGETICE SIMILARE: Manjusri, Melchisedec, Nabu.

ARIPI: Bej și albe.

ȚINUTĂ OBIȘNUITĂ: Arhanghelului Zadkiel îi place să aibă o ținută simplă. Robe albe sau maro îi încadrează silueta înaltă.

REPREZENTĂRI: Cărți, porumbel, pergament, bâtă de cioban.

ANIMALE: Animale de pradă, porumbel, capră, oaie.

VEGETAȚIE: Dovleac, măsline, piersici, pecan, rozmarin, lemn de stejar.

OBIECTE: Intelect, memorie.

PLANETĂ: Jupiter.

ZIUĂ: Joi.

ANOTIMP: Primăvară.

ELEMENT DE BAZĂ: Pământ.

METALE: Bronz, cupru, fier.

CRISTALE ŞI PIETRE PREŢIOASE: Ametist, cristal de cuarţ, jad, kunzit.

FORME: Potir, cupă.

CHAKRA: Celui de-al treilea ochi.

NOTĂ MUZICALĂ: D/Re.

INSTRUMENTE MUZICALE: Sunetele naturii, coruri.

CULORI: Nuanţe de albastru, maro, verde, alb.

VIBRAŢIE NUMERICĂ: 7.

MIRESME: Pământ, piersică, rozmarin.

TIPURI DE MIRESME: Pământeşti, uşor florale (dulci).

ÎMBRĂCĂMINTE (MATERIALE): Lână.

ASOCIERI PERSONALE, INDICII VIZUALE ŞI NOTIŢE:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Conectarea cu Zadkiel

Celor ce se conectează cu Zadkiel li se va părea foarte uşoară meditaţia, concentrarea şi activitatea intelectuală dacă se relaxează şi se bucură de energia liniştită a îngerului. **Clarauditorii** se pot aştepta la dialoguri liniştite şi meditative cu arhanghelul Zadkiel. El excelează ca mentor, iar instrucţiunile sale sunt simple şi directe. Zadkiel are o voce profundă şi autoritară, dar deloc intimidantă. La fel ca Metatron, el are o înfăţişare părintească; cei care se conectează cu el vor găsi discuţiile simple şi antrenante.

Prima dată când mi-a apărut Zadkiel, am fost puţin surprinsă pentru că părea uşor mai bătrân decât ceilalalţi îngeri cu care mă conectasem. În general, Mihail şi ceilalţi îngeri par de vreo trezeci şi ceva de ani (cu excepţia lui Sandalfon şi Ariel, care par nişte adolescenţi). Însă Zadkiel părea puţin mai în vârstă, cu păr lung sur şi o barbă sură îngrijită. Totuşi, nu vă luaţi după aparenţe - arăta destul de în formă şi capabil să facă prăpăd pe câmpul de luptă dacă Mihail l-ar chema în primele rânduri.

Desigur, acest arhanghel al milei poate lua o formă diferită pentru **clarvăzători** şi **visători**, dar indiferent de felul în care apare, aerul său de forţă protectoare este inconfundabil.

Clarsimţitorii vor percepe imediat siguranţă şi linişte ori de câte ori Zadkiel se află în preajmă. Prezenţa sa calmează atmosfera şi revigorează spiritul şi mintea.

4

STABILIREA FUNDAȚIEI

Pe măsură ce exersați diversele metode de conectare cu îngerii descrise în capitolul 2, ar trebui să să vă concentrați și pe crearea unui mediu în care să faceți acest lucru. Așa cum îmi învăț cursanții în ședințele mele de Reiki, crearea un spațiu sacru în care să practicați Reiki (asupra dumneavoastră sau asupra unui client) e la fel de important ca practicarea artei Reiki în sine. Același lucru este valabil și în conectarea cu îngerii, mai ales pentru începători. Mai târziu, după ce ați luat legătura cu îngerii de mai multe ori și v-ați perfecționat o metodă personală de conectare, veți deveni conștienți de spațiul sacru pe care îl purtați în interiorul dumneavoastră în fiecare zi – un fel de templu interior uman, ca să zic așa – pe care îl puteți vizita oricând, indiferent de ceea ce se află în jurul dumneavoastră. Totuși, până atunci, consider că un prim pas important în această călătorie spirituală este crearea unui loc special, în care puteți merge să comunicați cu Creatorul și îndrumătorii dumneavoastră.

Crearea spațiului dumneavoastră sacru

Spațiul sacru este un loc pe care dumneavoastră îl considerați sfânt – un loc în care puteți merge atunci când aveți nevoie să vă liniștiți mintea, trupul și sufletul. Scopul creării unui spațiu sacru este să aveți un loc în care să ieșiți din lumea dumneavoastră cotidiană fără să vă faceți griji că ați putea fi distras de ceva. Având acest lucru în minte, întrebați-vă cât spațiu ați putea dedica acestui scop.

Ați putea transforma o garderobă mai mare sau să folosiți un colț al dormitorului dumneavoastră?

Acest spațiu e mai retras și mai departe de „trafic psihic" intens precum televizorul, radioul, telefoanele, oamenii?

Când vă amenajați acest spațiu sacru, trebuie s-o faceți cu dragoste, bucurie, și pace în suflet. Dacă amenajarea spațiului sacru se dovedește stresantă întrucât ați dorit o vopsea roșie cărămizie în acel colț al camerei și în loc de ea aveți maro gălbui, opriți-vă. Nu doriți să vă umpleți spațiul de frustrare. Luați o pauză și reluați proiectul cu spiritul proaspăt și mintea deschisă. Mai mult, nu trebuie să dați o spargere la bancă pentru a vă amenaja un spațiu sacru acasă (deși mulți dintre clienții mei au încercat să-mi dovedească că greșesc). Spațiul dumneavoastră sacru poate fi doar un scaun cu fața la un perete alb sau un scaun în mijlocul unei grădini mari. Depinde de dumneavoastră ce alegeți – dar să știți că scopul și intenția fac spațiul ceea ce este, nu felul în care arată.

Cu toate acestea, permiteți-mi să dau câteva sfaturi acelora dintre dumneavoastră care trebuie neapărat să facă cumpărături la Ikea. După ce v-ați gândit cum vă veți aranja acest spațiu sacru, vă puteți delecta cu sarcina de a o duce la capăt. Nu uitați, odată ce amenajați acest spațiu, nu trebuie folosit pentru nimic altceva – nu e un spațiu în care să vorbiți la telefon sau să vă împăturați rufele. Eu cred că introducerea unor astfel de energii într-un spațiu menit solitudinii, tăcerii și liniștii este nefastă. În acel moment, zona nu ar mai fi foarte potrivită pentru meditație.

Așadar, ați eliberat un colț al camerei dumneavoastră, ați pus o masă mică de colț și un scaun confortabil sau o pernă rotundă pe care să ședeți, iar acum sunteți nedumeriți în privința găsirii punctelor (obiectelor) asupra cărora să vă concentrați și mențineți atenția timp de douăzeci, patruzeci, sau șaizeci de minute o dată (în cele din urmă, veți putea să vă închideți ochii și să meditați în sinea dumneavoastră, fără asemenea puncte de focalizarea a atenției). Am observat că oamenii tind să aducă esența unei biserici sau al unui loc de închinăciune în spațiul lor sacru. Unii folosesc lumânări și tămâie. Unii folosesc clopoței sau boluri tibetane. Alții au statui sau fotografii.

O scurtă observație despre statuete: în multe religii este interzisă expunerea în casă a icoanelor (fundamentalismul respinge imaginile și multe tradiții islamice interzic reprezentări ale lui Allah sau ale marilor profeți). În asemenea religii, statuile sunt considerate idolatrie. Dați-mi

voie să fac puțină lumină asupra acestui subiect. Având cunoștințe despre creștinism, arte naturale, buddhism și după ce am studiat religie comparată toată viața, eu nu consider statuile ca obiecte sacre. Îngenunchez în fața imaginii lui Buddha sau îmi fac cruce precum catolicii înaintea statuii Sfintei Fecioare? Da. Dar nu o fac onorând acea bucată de ceramică sau bronz. O fac în onoarea maeștrilor înălțați și a esenței lor, care curge prin mine.

Când mă uit la statueta mea cu Ganesh, un zeu hindus, îmi amintesc de compasiunea și dragostea lui pentru viață. Când îmi amintesc aceste lucruri, îmi spun: „Vreau să dau dovadă de aceeași compasiune și dragoste de viață în toată realitatea mea." Când mă uit la statuie, respect Spiritul Universal așa cum se manifestă el în toate formele și culorile, ajutându-mă să-mi înalț condițiile de viață. În Ganesh văd că nu există obstacole între mine și creșterea mea spirituală. În Kwan Yin văd o mamă iubitoare care ia seama la strigătele celor năpăstuiți. În Buddha, mă văd pe mine reflectând tăcută asupra unicității mele și a Creației. În Isus, îmi văd tatăl care m-a hrănit, iubit și învățat tot ce știu până acum. Da, toate aceste imagini dar și altele se află pe altarul meu, toate oglindind ceea ce aspir în permanență să devin – și totuși amintindu-mi, într-un fel, că deja sunt ceea ce aspir să fiu.

Dar înțeleg și că sunt făcute doar din lut și nu au o altă semnificație în afară de asta.

Acestea fiind spuse, dacă o statuie cu Sfânta Fecioară, sau cu un înger, sau cu sălbatica și neîmblânzita zeiță a vulcanilor Pele, vă ajută să reflectați asupra aspirațiilor vieții dumneavoastră, nu văd niciun motiv de ce n-ați pune-o în spațiul dumneavoastră sacru. În acest moment, singurul lucru de care trebuie să aveți grijă este să nu creați astfel o stare tensionată între dumneavoastră și alții cu care poate împărțiți spațiul de locuit. Țineți minte, scopul nostru este să ne aducem cât mai multă armonie și pace în viața noastră. Urmați calea compasiunii și fiți gata să faceți compromisuri în această privință dacă trebuie.

În paginile următoare voi vorbi despre diverse obiecte pe care ați putea dori să le puneți în spațiul dumneavoastră sacru.

Urmați-vă intuiția!

Dumneavoastră știți ce e mai bune pentru dumneavoastră.

Cristale și pietre prețioase

Cristalele și pietrele prețioase sunt prețuite de mii de ani pentru calitățile lor spirituale și de vindecare. Bărbații și femeile înțelepte cu abilitatea de a aprecia vibrația unei pietre le-au utilizat în diverse scopuri de-a lungul veacurilor. Deși pot părea rigide și lipsite de viață, pietrele pulsează de fapt de vibrațiile oferite lor de mama Terra. Ele sunt cu adevărat copiii pământului, create la mare adâncime sub scoarța terestră și formate cu ajutorul căldurii, presiunii și a timpului. Cristalele și pietrele prețioase sunt conductori ideali ai energiei spirituale și cred că îi pot ajuta pe toți cei care încearcă să-și perfecționeze abilitățile de conectare. Ele sunt niște elemente suplimentare minunate într-un spațiu sacru.

Țineți minte că pietrele prețioase și cristalele nu au nimic de-a face cu New Age. La urma urmelor, când Dumnezeu i-a dat lui Moise cele Zece Porunci, nu le-a scrijelit pe vreun copac, pe vreun papirus, sau în nisip ori printre nori – le-a scris pe o piatră. Pentru mine, piatra reprezintă veșnicia și abilitatea de a îndura orice. Ea reprezintă tărie, rezistență și longevitate. Pentru mine, ea reprezintă și o bază spirituală fermă. Acum două mii de ani, un profet evreu le-a spus discipolilor săi, „...și pe această piatră voi zidi Biserica Mea; și porțile iadului nu o vor birui." (Matei 16:18). Biserica acelui profet dăinuiește și azi.

Așadar, fie că faceți exerciții spirituale sau construiți o biserică, utilizarea pietrelor poate fi benefică. Veți găsi, mai jos, o listă scurtă cu câteva din cele mai cunoscute pietre, împreună cu câteva noțiuni despre vibrațiile și utilizarea acestora. (Observați că nu menționez autoritatea niciunui înger asupra pietrelor, deoarece această secțiune se referă la crearea spațiului dumneavoastră sacru și umplerea acestuia cu energia armonizatoare a pietrelor și cristalelor – nu e vorba de folosirea pietrelor pentru a atrage îngerii sau pentru vreun ritual. De asemenea, aș vrea să menționez că nu facem vrăji sau magie pagână aici; ne explorăm doar abilitățile intuitive naturale.)

Poate că cei atraşi de clarsimţire se vor bucura în mod deosebit să aibă pietre în spaţiul lor sacru datorită energiilor clare pe care ele le furnizează. E grozav să lucrezi cu ele şi îi pot ajuta pe potenţialii amatori de clarsimţire să se obişnuiască cu senzaţia şi să recunoască diferitele vibraţii ale pietrelor.

Observaţie: Pretinsele vindecări de mai jos se referă la activitate spirituală şi de iluminare. Nu înghiţiţi aceste pietre. Nu lăsaţi pietrele la îndemâna copiilor şi animalelor de casă, întrucât pot reprezenta un pericol de sufocare.

AGATĂ: Se spune că această piatră are mai multe întrebuinţări, dar spiritualiştii o preţuiesc pentru capacitatea de a absorbi energii nedorite. Şi întrucât agata este disponibilă în atât de multe culori, ea poate servi şi ca înlocuitor pentru alte cristale de aceeaşi culoare.

ALEXANDRIT: Promovează claritate mentală şi agilitate şi vă ajută să vă simţiţi mai conectat la mediul dumneavoastră înconjurător.

AMBRĂ (CHIHLIMBAR): Se spune că această piatră ajută la echilibru şi menţinerea unui sistem digestiv sănătos, de asemenea îmbunătăţeşte memoria şi ajută la învăţare.

AMETIST: Promovează claritatea mentală şi psihică, conectând intuiţia şi logica. Ajută la o sănătate mentală bună, e de ajutor în meditaţie şi contribuie la vise frumoase.

AMETRIN: Se spune că această piatră te face să te simţi bine în general, înlăturând depresia şi simptomele de detaşare. Se mai spune că este o piatră care îmbunătăţeşte puternic psihicul.

ACVAMARIN: Încurajează comunicarea deschisă şi sinceră şi vă ajută să comunicaţi clar şi eficient. Se mai spune despre această piatră că are proprietăţi calmante. Un ajutor intuitiv minunat.

AVENTURIN: Încurajează inima să se dezvolte şi să se schimbe spre înţelegere şi iubire de sine. Se spune că ameliorează depresia.

AZURIT: Se spune că ajută în activitatea intuitivă, meditaţie şi munca cu vise.

HEMATIT (JASP VERDE): Se spune că „Piatra echilibrului" echilibrează mintea, trupul şi sufletul, ajutând mintea şi inima să ia decizii. Susţine curajul şi încrederea şi se spune că posedă capacitatea de a asigura echilibrul când ne confruntăm cu boli de sânge.

CARNEOL: Piatra artiştilor. Ajută la creativitate şi motivaţie, măreşte semnificativ energia şi elimină blocajele de creativitate. Se spune că risipeşte teama şi sporeşte curajul.

OCHI-DE-PISICĂ: Se spune că atrage bogăţie şi prosperitate dar, mai important, se crede că este o oglindă în care cineva îşi poate vedea propria frumuseţe sufletească.

CRISOPRAZ: O piatră de împământare utilă pentru meditaţie, mai ales când e practicată afară şi se ia legătura cu elementele naturii.

CITRIN: Această piatră promovează creativitatea şi susţine stima de sine. Transmite senzaţii de nelinişte şi presimţiri rele.

CRISTAL DE CUARŢ: „Piatra puterii" şi amplificator energetic, ajută la limpezirea minţii, înălţare sufletească şi creşterea semnificativă a tuturor formelor de energie şi activitate spirituală.

DIOPTAZ: O binefacere pentru cei ce sunt pasionaţi de munca lor, acest cristal creează şi favorizează conexiunea între inimă şi activităţile în care sunteţi angrenaţi.

SMARALD: Această nestemată are legătură cu inima şi se crede că potoleşte emoţiile puternice şi alină visele deranjante.

FLUORIT: O piatră bună pentru împământare ce vă ajută să vă menţineţi concentrarea. Liniştеşte inima şi limpezeşte mintea. Echilibrează şi uneşte toate chakrele (punctele de putere energetică) corpului.

GRANAT: Această nestemată sporeşte curajul şi ajută la afirmare. O piatră plină de energie, alimentează pasiunea şi creativitatea.

OCHI DE ŞOIM: Se spune că ajută şi amplifică cel de-al treilea ochi pentru viziuni şi activităţi intuitive.

HEMATIT: Cea mai grozavă piatră de împământare din toate (pietrele

de împământare vă mențin înrădăcinați, centrați și concentrați). Un magnet energetic, această piatră absoarbe sentimentele de stres și neliniște, stabilizând energia haotică.

JAD: Aceasta este piatra dragostei, răspândind compasiune și putere pentru „dragostea dificilă". Se spune că dispersează teama și creează un sentiment de siguranță și securitate.

KUNZIT: Aceasta este o piatră calmantă ce reduce tensiunile și emoțiile. Ea încurajează dragostea necondiționată și blândețea, amplificând calitățile feminine de productivitate și creativitate.

LAPIS LAZULI: Această piatră deschide cel de-al treilea ochi, sporește intuiția și toate tipurile de activitate mentală. Liniștește mintea și nervii de anxietate, insomnie și depresie. Se spune că îi ajută pe cei cu afecțiuni nervoase sau mentale. De asemenea, deschide chakra gâtului, permițând o exprimare și creativitate mai bună. O piatră protectoare.

MALACHIT: Calmează și liniștește inima și sufletul și ajută în meditație și activitate onirică. Este o piatră utilă pentru persoanele de afaceri ambițioase, deoarece se spune că atrage bogăția prin muncă grea.

PIATRA LUNII: Această piatră calmează emoțiile și ajută energia să curgă lin. Îmbunătățește viziunile și activitatea intuitivă, sporind sensibilitatea.

OPAL: Deschide cel de-al treilea ochi și limpezește mintea pentru activitatea de profeție.

PERIDOT: Considerată o nestemată înrudită cu turcoazul, liniștește mintea și ușurează stresul corporal produs de boală.

JASP ROȘU: Această piatră energizează corpul și sporește încrederea. Se spune că ajută în probleme de abandon și respingere. Amplifică sexualitatea.

CUARȚ ROȘU: Aduce dragoste, pace și seninătate în inimă și delectare pentru ochi. Se spune că ajută la reducerea stresului, tensiunii și depresiei.

CUARȚ RUTILAT: Se spune că această nestemată, cu modelul său unic, este foarte eficientă pentru activitatea spirituală (ca și cristalul de cuarț). Promovează echilibrul și ajută la împământare.

SAFIR: Acest cristal e util în viziuni, ajută la vise lucide și în activitatea de profeție.

SODALIT: O piatră armonioasă care echilibrează și aliniază inima și mintea. Se spune că vă ajută să rămâneți obiectivi și concentrați în conversația pe care o susțineți. E piatra ideală pentru cei în postul cărora figurează dezbaterea (cei ce lucrează în drept, politică, etc.).

SUGILIT: Se spune că această nestemată este excelentă pentru activități meditative și psihice (ca ametistul).

PIATRA SOARELUI: O piatră pentru senzația generală de bine, despre care se crede că valorifică atributele purificatoare și înălțătoare ale soarelui.

OCHI DE TIGRU: Vă ajută să vă mențineți concentrați și centrați, separând gândurile de sentimente. Ameliorează anxietatea și tendințele obsesive.

TURMALIN: Liniștește inima zbuciumată și calmează mintea și sufletul. Se spune că este o nestemată ce armonizează.

TURCOAZ: O nestemată vindecătoare ce ajută echilibrul dintre minte, trup și spirit. Deschide mintea pentru știința vindecării și inima pentru înțelepciunea vindecării, concentrează privirea asupra credinței și speranței, amplificând comunicarea orală.

CUM SĂ VĂ ALEGEȚI PIETRELE

În multe magazine New Age se găsesc pietre prețioase și cristale. Deși puteți să obțineți aceste pietre practic de oriunde, vă rog să le luați din acele magazine în care vă simțiți confortabil. Dacă magazinul este cald și primitor, există șanse ca pietrele să posede aceeași energie. Dacă simțiți că magazinul este negativ sau intră în conflict cu intuiția dumneavoastră, căutați-vă pietrele în altă parte.

Magazinele au de obicei coşuleţe cu pietre peste tot, cu etichete pe care sunt scrise proprietăţile pietrelor. Deşi este convenabil aşa, e mai bine să aveţi o listă de cumpărături când intraţi în magazin şi să nu cumpăraţi din impuls de moment. (Nu uitaţi, nu încercăm să ne cheltuim toţi banii.) Cele mai multe nestemate sunt la preţuri accesibile, deşi altele vă pot costa cât rata la maşină. După părerea mea, nu preţul unei nestemate arată cât e de importantă pentru dumneavoastră. Valoarea unei nestemate pentru activitatea dumneavoastră este dată de vibraţia pe care o emite când o ţineţi în mână, de cât de mult rezonaţi cu ea şi cât de mult simţiţi că vă ajută în exerciţiile dumneavoastră spirituale.

Când căutaţi pietre, luaţi-le în mână şi nu vă sfiiţi să întrebaţi, „Vrei să vii cu mine acasă?" Sau, dacă simţiţi că puteţi deja să vă conectaţi cu un înger, întrebaţi-vă îngerul, „Această piatră îmi va ajuta spaţiul sacru?" Telepaţii sau practicanţii de clarsimţire ar putea simţi o vibraţie subtilă, o pulsaţie, sau chiar o schimbare bruscă a temperaturii pietrei. Dacă senzaţia este încurajatoare, aţi stabilit o legătură şi piatra vi se potriveşte.

ÎNTÂMPINAREA PIETRELOR ACASĂ

Indiferent de raportul amical pe care-l puteţi avea cu noile dumneavoastră pietre, trebuie să le purificaţi înainte de a le utiliza în orice scop spiritual. La urma urmelor, nu aţi fost singurul om care a stat în magazin şi a vorbit cu pietrele, întrebându-le care vrea să vină acasă. Vreţi ca pietrele să rezoneze şi să se armonizeze cu dumneavoastră. Pentru a obţine asta, trebuie mai întâi să le curăţaţi de orice resturi de energii pe care le-ar mai putea purta. Dat fiind faptul că piatra respectivă a trecut prin mâinile muncitorilor de la carieră, ale celor de la bandă, ale ambalatorilor, transportatorilor, vânzătorilor de la magazin şi ale sutelor de alţi clienţi care s-au perindat pe acolo înaintea dumneavoastră, nu se poate şti ce reziduuri de energie umană ar putea fi prezente. Pietrele sunt ca nişte magneţi de energie.

Există mai multe modalităţi de a curăţa energiile nedorite de pe pietre.

CURĂŢAREA CU AJUTORUL LUMINII SOLARE. Spălaţi piatra timp de câteva minute sub un jet de apă rece. Ştergeţi-o bine! Puneţi-o pe pervazul ferestrei la soare. O regulă generală New Age pentru curăţarea pietrelor în această manieră spune: trei zile la soare, evitaţi zilele noroase. Repet, aceasta e o regulă generală pe care mulţi adepţi New Age o respectă. Ca în toate, urmaţi-vă intuiţia. Să lucrezi cu îngerii înseamnă să depăşeşti limitele riturilor şi ritualurilor, iar dacă inima vă spune s-o lăsaţi trei ore la soare în loc de trei zile, este bine şi aşa. Printre pietrele care răspund bine la energia solară se numără agata, ambra, hematitul, carneolul, ochiul pisicii, cristalul de cuarţ, fluoritul, garnetul, jaspul roşu, piatra soarelui şi ochiul tigrului.

CURĂŢAREA SUB CLAR DE LUNĂ. Spălaţi piatra timp de câteva minute sub un jet de apă rece. Ştergeţi-o bine! Puneţi-o pe pervazul ferestrei atunci când afară e lună nouă (cu două nopţi înainte şi în noaptea respectivă). De ce mă refer la luna nouă? Repet, e o regulă generală New Age care a fost transmisă de-a lungul timpului de religiile pământului. Totuşi, dacă urlaţi la luna plină, ca mine – şi Cassiel – atunci folosiţi neapărat luna plină. E spaţiul dumneavoastră sacru şi trebuie să vă simţiţi bine cu tot ce se află în el. Printre nestematele care răspund bine la vibraţiile lunare se numără agata, ametistul, ametrinul, acvamarinul, fluoritul, kunzitul, lapis lazuli, malachitul, piatra lunii, opalul, cuarţul roz, cuarţul rutilat, safirul, sugilitul şi turcoazul.

CURĂŢAREA CU SARE ŞI NISIP. Spălaţi piatra sub apă rece. Ştergeţi-o bine! Băgaţi piatra într-o pungă mică de hârtie şi puneţi punga într-un vas care nu e din metal şi pe care îl veţi folosi doar pentru curăţarea pietrelor. Acoperiţi piatra băgată în pungă cel puţin pe jumătate (de preferinţă complet) în sare de mare sau nisip. Lăsaţi-o aşa peste noapte. Printre pietrele care rezonează bine cu energia terestră se numără agata, alexandritul, aventurinul, dioptazul, smaraldul, fluoritul, hematitul, jadul, peridotul şi turmalina.

CURĂŢAREA CU AER. Spălaţi piatra cu apă rece. Ştergeţi-o bine! Într-un bol mic, neinflamabil, din metal greu, ardeţi trei sau patru frunze uscate de salvie albă. (Salvia albă este un curăţător de aer şi de spirit folosit de nativii americani timp de secole; poate fi cumpărată

în orice magazin de produse naturiste.) După ce ard frunzele, suflați ușor asupra lor să se stingă flăcările, lăsând cenușa și aroma puternică de fum să se împrăștie. Țineți piatra deasupra fumului un minut sau două. Puneți-o deoparte și lăsați-o așa o zi. Din experiența mea, toate pietrele răspund bine la această metodă de curățare – numită și afumare – și folosesc adesea salvie albă în timpul meditațiilor mele pentru a purifica aerul. Pietrele care rezonează bine cu vibrațiile de aer sunt citrinul, ochiul șoimului și sodalitul.

După ce ați curățat piatra, țineți-o în mâini o clipă și meditați la ea. Cum o simțiți? Rece, caldă? Fină, dură? Familiarizați-vă cu piatra dumneavoastră. În timp ce faceți asta, ar trebui să petreceți o clipă încărcând-o.

Încărcarea unei pietre este un termen New Age care înseamnă „programare". Așa cum vă puteți programa telefonul mobil să facă anumite lucruri, vă puteți încărca piatra ca să rezoneze cu energiile dumneavoastră. În principal, transmiteți pietrei intenția dumneavoastră de a aduce armonie și pace în spațiul sacru. De asemenea, poate că cei cu înclinație spre clarsimțire doresc să transmită pietrei intenția ca ea să devină o unealtă de învățare, care să-i ajute să devină mai sensibili la vibrațiile energiei și la schimbările de vibrație. Îngerii au amprente energetice, dar la fel au și pietrele – iar eu cred că pietrele sunt unelte utile în perfecționarea abilităților dumneavoastră de a detecta aparițiile îngerilor.

Odată, când am împărtășit această informație unei cliente, ea mi-a spus că „încărcarea" semăna foarte mult cu „sfințirea". Și are perfectă dreptate. Prin încărcarea – sau sfințirea – unei pietre, o dedicați unui scop precis. Poate că doriți să dedicați piatra arhanghelului Rafael (ametist/amplificarea intuiției) sau Fecioarei Maria (cuarț roz/dragoste divină). Dacă doriți, puteți chiar să rostiți o rugăciune deasupra pietrei. În orice caz, în piatră a fost programată intenția de a vă ajuta în activitatea dumneavoastră și este gata să fie folosită.

După ce v-ați pregătit pietrele, ele sunt gata să fie amplasate în spațiul dumneavoastră sacru. Dumneavoastră decideți unde le amplasați, dar eu așez în general pietrele mai mari (mai mari decât palma mâinii mele)

pe podeaua de sub masă/altar sau în apropierea intrării în spațiul sacru. Pietrele mai pot fi puse fie pe altar, fie ținute ascunse și scoase la lumină atunci când considerați de cuviință.

Nu uitați, aici nu ghicim în globul de cristal. Aceea e treaba ghicitoarelor, iar noi nu de aceea suntem aici. Suntem aici pentru a ne îmbunătăți sensibilitatea față de lumea din jurul nostru, o lume în care îngerii noștri sunt gata să fie băgați în seamă. Folosirea pietrelor prețioase și a cristalelor ne poate ajuta cu siguranță în scopul nostru.

Lumânări pentru iluminare

Când aprind o lumânare... simt prezența lui Dumnezeu cum mă pătrunde. Când privesc acea lumânare aprinsă, știu că El e cu mine... în comuniune cu [mine] prin practicarea [vindecării]

– ELLA KAY, MAESTRU REIKI ȘI MENTORUL MEU SPIRITUAL

Utilizarea lumânărilor datează de pe vremea Egiptului antic. De-a lungul istoriei, tehnologia lumânărilor s-a dezvoltat în permanență și azi, cu toți combustibilii fosili și electricitatea, se estimează că peste un miliard de livre de ceară se folosesc anual pentru realizarea lumânărilor numai în Statele Unite. Sunt foarte multe lumânări.

După ce am lucrat cu lumânările ani de zile, am ajuns să le folosesc doar ca luminatoare, nu ca o modalitate de a parfuma zona de meditație. Lumânările care degajează miresme puternice conțin substanțe sintetice create în laboratoare – pe care le consider total nepotrivite pentru activitatea spirituală. Activitatea pe care urmează să o faceți trebuie să se bazeze doar pe lucruri naturale; de aceea uneltele și accesoriile dumneavoastră trebuie să fie naturale, sau cât mai naturale cu putință.

Într-adevăr, lumânările pot fi parfumate mai degrabă cu uleiuri naturale decât cu arome sintetice; acestea au o aromă mult mai delicată și nu puternicul miros sintetic, provocator de dureri de cap, pe care l-am simțit adesea de la lumânările cumpărate din magazinele speciale din

centrele comerciale. Dar poate fi greu să găsiți lumânări pe bază de uleiuri esențiale, întrucât uleiurile au un termen de valabilitate scurt, odată ce sunt expuse la lumină și căldură. Dacă pe eticheta lumânărilor scrie că au fost înmiresmate cu „parfumuri", e foarte probabil să conțină aditivi sintetici, și atunci vă sugerez să evitați acele produse.

Dacă puteți cumpăra lumânări de la un aromoterapeut, e grozav. Altfel, este mai bine să vă limitați la lumânările simple. Oricum, e mai mult ca sigur că veți utiliza uleiuri esențiale și/sau salvie albă și/sau tămâie în spațiul dumneavoastră sacru, și prea multe miresme într-o încăpere pot fi neplăcute. Scopul lumânării în spațiul dumneavoastră sacru este unul simplu – să ilumineze.

ALEGEREA LUMÂNĂRILOR

Vă încurajez să vă asigurați că lumânările pe care le folosiți sunt sigure și de cea mai bună calitate. Deși lumânările din ceară de parafină nu sunt scumpe și pot fi cumpărate practic de oriunde, unii experți în sănătate afirmă că ceara produce un fum carcinogen și ar trebui evitată. Puteți face cercetări proprii în această privință, iar în studiile mele am descoperit surse reputabile de ambele părți ale acestei dispute. Dar din motive de sănătate personală, eu încerc să nu folosesc parafină (un produs secundar al țițeiului). Ceara de albine și soia par să fie alegerile naturiste pentru lumânări care degajă mai puțin fum și au un impactredus asupra sănătății (din nou, asemenea afirmații sunt extrem de disputate). Totuși, există un tip de lumânare pe care vă recomand cu tărie să nu-l folosiți, și anume lumânarea pe bază de gel. Este făcută dintr-un gel sintetic care se știe că are un grad de risc ridicat de incendii.

Când vă alegeți lumânările asigurați-vă că fitilul lumânării nu conține plumb. În Statele Unite, în mod obișnuit, fitilul lumânărilor produse nu conține plumb: totuși lumânările importate din alte zone ale lumii s-ar putea să nu respecte acest standard. Citiți eticheta și fiți un consumator informat.

Cât despre forma lumânărilor, nu recomand utilizarea lumânărilor în formă conică întrucât acestea se pot îndoi sau pot fi răsturnate cu ușurință.

Eu aleg lumânările drepte, lumânările pentru altar (turnate în vase de sticlă) și lumânările pentru ceai.

Cred că lumânările de altar care sunt turnate direct în vasele drepte de sticlă sunt perfecte pentru iluminarea unui spațiu sacru. Sunt ușor de întreținut și destul de sigure – cât de sigure pot fi lumânările. Totuși, aveți grijă. Asemenea lumânări au două neajunsuri: (1) uneori se adună funingine în interiorul paharului după o utilizare mai îndelungată, ceea ce poate fi inestetic; (2) cele mai multe dintre aceste lumânări sunt fabricate din ceară de parafină. Folosiți-vă judecata.

Mai mult, iată o informație verificată, primită de la un fabricant profesionist de lumânări, despre lumânările lungi: la prima ardere ar trebui să dureze o oră pentru fiecare 2,5 cm în diametru. Așadar, dacă aveți o lumânare care are 5 cm în diametru, la prima ardere ar trebui să dureze două ore. Aceasta previne inundarea recipientului cu ceară și stingerea fitilului la următoarea ardere.

În comparație cu lumânările drepte, cele pentru ceai se întreține ușor, sunt ieftine și au o durată de ardere incredibilă (unele durează până la zece ore). Lumânările decorative de la drogherii sunt mai mult ca sigur din parafină, dar în magazinele New Age, religioase și de produse naturiste veți găsi lumânări decorative din ceară de albine sau de soia.

Când vă alegeți lumânările, asigurați-vă de asemenea că acestea conțin energie favorabilă activității dumneavoastră cu îngerii. Nu alegeți lumânări cu capcane de tipul „Atracția dragostei" sau „Atracția banilor". Astfel de produse au o anumită intenție – magia. Noi nu ne ocupăm cu magia aici. Nu facem nici măcar preziceri. Ne conectăm cu frații și surorile noastre în spirit – ceva la fel de natural precum v-ați suna rudele la telefon. De aceea, evitați acest tip de lumânări. E deja prestabilit dacă vă veți găsi partenerul sau nu; după părerea mea, nu are rost să vă rugați cu fervoare ca el sau ea să sosească în timp ce țineți în mână o lumânare atracția-dragostei.

Mai sunt de vânzare și alte lumânări dedicate sfinților, îngerilor, sau zeilor și zeițelor. Acestea sunt în regulă, atât timp cât înțelegeți bine energia spirituală atașată de aceste lumânări. La urma urmelor, de unde știți că persoana care a turnat ceara pentru lumânare se gândea cu adevărat la ar-

hanghelul Mihail sau la o ceartă pe care a avut-o cu o colegă de muncă? Cu alte cuvinte, chiar credeți că o lumânare spirituală nativ americană, făcută în China, a fost umplută cu energia Fecioarei Bivol? Folosiți-vă rațiunea când vă uitați la asemenea obiecte.

De aceea, ce-ar fi să evităm toată confuzia asta și să simplificăm lucrurile? Lumânările albe simple pe care le dedicați chiar dumneavoastră cu o intenție – intenția de a răspândi lumină și astfel a vă lumina cărarea vieții – sunt cele mai bune lumânări pe care le-ați putea avea în spațiul dumneavoastră sacru. (Uitați-vă la secțiunea din paginile anterioare despre încărcarea cristalelor și pietrelor prețioase pentru idei despre cum să vă binecuvântați lumânările.)

PRECAUȚII

☆ Stingeți toate lumânările când părăsiți încăperea sau mergeți la culcare.

☆ Nu puneți lumânările lângă lucruri care se pot aprinde (îmbrăcăminte, cărți, hârtii, perdele, brazi de Crăciun, decorațiuni inflamabile, etc.)

☆ Folosiți suporturi de lumânări care sunt stabile, nu se răstoarnă cu ușurință, sunt confecționate din materiale neinflamabile și sunt suficient de largi încât să colecteze ceara picurată.

☆ Nu puneți lumânări aprinse în fereastră, unde pot ajunge jaluzele sau perdele.

☆ Puneți stativele de lumânări pe suprafețe rezistente, curate și nu utilizați lumânări în locuri în care ar putea fi răsturnate de copii sau animale de companie.

☆ Țineți lumânările și toate sursele de foc deschis departe de lichide inflamabile.

☆ Mențineți fitilul lumânărilor tăiat la 6 mm și stingeți lumânările lungi sau pe cele drepte când ajung la 5 cm de stativ sau de materialele decorative. Candelele și recipientele trebuie stinse înainte

ca ultimii 12 mm de ceară să înceapă să se topească.

☆ Evitați lumânările cu elemente combustibile încastrate în ele.

☆ Puneți lumânările la înălțime, ca să nu fie la îndemâna copiilor.

☆ Nu lăsați niciodată un copil nesupravegheat într-o cameră cu lumânare. Copiii nu au voie să doarmă într-o încăpere cu lumânare aprinsă.

☆ Nu permiteți copiilor sau adolescenților să aibă lumânări în dormitorul lor.

☆ Depozitați lumânările, chibritele sau brichetele sus, în locuri inaccesibile pentru copii, de preferință în dulăpioare care se pot încuia.

☆ Încercați să nu vă plimbați cu o lumânare aprinsă. Nu folosiți o lumânare aprinsă pentru a căuta ceva în spații închise.

Extrase din „Reguli de siguranță pentru lumânări",
Asociația Națională de Protecție împotriva Incendiilor

Un ultim cuvânt de precauție: renunțați la lumânări care stropesc sau pocnesc. Lumânările care stropesc sau pocnesc sunt defecte – au picături de apă prinse în ceară. Într-o sesiune de meditație astfel de sunete pot distrage atenția. De asemenea, stropii pot reprezenta un risc major de incendii dacă nu sunt supravegheați cu atenție.

Înmiresmarea spațiului

Deși cuvântul „aromaterapie" a fost adoptat pentru a descrie orice, de la parfumul artificial al șampoanelor până la odorizantele de mașină, ca practicant spiritual nu ar trebui să tratați cu superficialitate folosirea miresmelor.

Simțul mirosului e puternic. El poate evoca gânduri, amintiri și emoții într-o nanosecundă. Lumea corporatistă e foarte conștientă de puterea mirosului, tocmai de aceea locurile unde se poate mânca sunt amplasate lângă intrările principale în centrele comerciale – mirosul mâncării este reconfortant și îi încurajează pe cumpărători, să cheltuiască, să cheltu-

iască, să cheltuiască! Centrele comerciale din Statele Unite pompează mirosuri de prăjituri proaspăt coapte prin sistemele de ventilație pentru a-și purta cumpărătorii în zone de reconfortare astfel încât să nu se mai gândească la picioarele lor obosite și să înceapă să se gândească la prăjiturile enorme pe care obișnuiau să le mănânce în copilărie. Și magazinele alimentare au învățat rapid că gătitul unor mâncăruri calde în incintă îi încurajează pe cumpărători să cheltuiască mai mult. De cum intrați pe ușă, sunteți izbit de mirosul de pui rotisat (masa de Crăciun/familie/casă) sau de mirosul de pâine proaspătă (ah, și mai multă mângâiere). Deci, pot afirma cu certitudine că atunci când sunt utilizate în mod corespunzător în spațiul sacru, mirosurile pot da tonul, vă pot relaxa starea de spirit și vă pot îmbunătăți substanțial experiența spirituală.

FOLOSIREA ULEIURILOR ESENȚIALE

Uleiurile esențiale sunt extracte foarte concentrate din plante, obținute de obicei prin procesul de distilare sau presare. Sunt utilizate în nenumărate aplicații, de la fabricarea lumânărilor până la crearea aditivilor alimentari.

Când vă gândiți la amestecurile de aromaterapie pentru spațiul dumneavoastră sacru, vă rog să alegeți doar amestecuri de uleiuri esențiale. Magazinele ieftine și promoțiile ieftine sunt pline de produse chimice create în laborator ce ar putea fi chiar nocive pentru organism și ar putea irita simțurile. Pentru a detecta uleiurile esențiale „contrafăcute", trebuie doar să vă uitați la ambalaj. Dacă uleiul este îmbuteliat într-o sticlă transparentă, sunt mari șanse ca produsul să conțină prea puțin ulei esențial sau chiar deloc.

Uleiurile esențiale sunt sensibile la lumină și se strică repede; de aceea ele sunt ambalate în sticle întunecate. Totuși, sticla de culoare închisă nu-i conferă autenticitate. Faceți-vă temele. Citiți eticheta. Dacă pe etichetă scrie „aromă", nu e ulei esențial! Cercetați de unde provin uleiurile și cum sunt îmbuteliate.

Uleiurile esențiale trebuie să fie „amestecate", sau sunt puse în uleiuri de transport (de obicei pe bază de ulei vegetal), înainte de utilizare. Dacă

nu sunteți pregătiți și/sau acreditați în aromaterapie, nu încercați să vă amestecați singuri uleiurile. Căutați un aromaterapeut cu experiență, care cunoaște amestecurile de uleiuri esențiale și vă poate ajuta să alegeți cele mai bune uleiuri pentru nevoile dumneavoastră. De asemenea, nu uitați să folosiți amestecul de uleiuri cu măsură. Folosind câte puțin, vă vor ține mult.

Pentru a folosi amestecul de uleiuri esențiale, frecați-l ușor la încheietura mâinii sau în dosul palmei. (Aveți grijă să nu vă frecați cu amestecurile de ulei la ochi.) Am o colegă ce îmi prepară un amestec special de uleiuri pentru meditație pe care mi-l pun pe cel de-al treilea ochi, chiar între sprâncene. E o practică pe care o fac de mai mulți ani de zile, în timp ce îmi fac cruce rugându-mă și meditând. Nu sunt catolică – n-am fost niciodată – dar am adoptat semnul crucii deoarece simt că este un gest puternic ce reflectă legătura pe care o am cu Isus Cristos. După ce vă obișnuiți să stați în spațiul dumneavoastră sacru, poate că și dumneavoastră veți găsi practici similare care să vă inspire și să vă încurajeze de-a lungul drumului dumneavoastră spiritual.

PRECAUȚII

- ☆ Unele uleiuri ar putea avea contraindicații și n-ar trebui folosite pe durata sarcinii sau alăptării, ori dacă aveți tensiune mare, diabet, alergii sau alte afecțiuni. **Vă rog să consultați un aromaterapeut profesionist și medicul înainte de utilizarea uleiurilor esențiale.**
- ☆ Nu aplicați niciodată un ulei esențial pur (nediluat) direct pe piele, pentru că poate provoca grave iritații cutanate și chiar arsuri.
- ☆ Nu folosiți uleiuri esențiale sau amestecuri pentru uz intern. Respectați întotdeauna instrucțiunile de pe ambalaj.
- ☆ Dacă un ulei produce disconfort respirator, încetați imediat utilizarea acestuia. De asemenea, încetați utilizarea uleiului dacă produce dureri de cap, iritații ale sinusurilor, etc.

TĂMÂIA

Pentru mulți dintre noi, activitatea spirituală fără tămâie este ca prăjitura fără lapte. Vă puteți bucura de experiență, dar al doilea element o face și mai grozavă!

Puteți aduce tămâie în spațiul dumneavoastră pe mai multe căi, însă cele mai populare tipuri de tămâie sunt batoanele și conurile. Practic, tămâia ia naștere ca miez de copac ce conține un agent inflamabil (nitrat de potasiu). După aceea, sunt adăugați adezivi naturali, apă și materiale aromate. La fel ca în cazul uleiurilor esențiale, nu cumpărați tămâie din băcănii, întrucât există șanse mari ca aceasta să conțină mai multe ingrediente artificiale decât naturale.

Dacă nu sunteți siguri ce fel de tămâie să cumpărați, întrebați-i pe proprietarii magazinului. De aceea vă încurajez să cumpărați astfel de produse din magazine specializate pe activitate spirituală, fie că este vorba de un magazin New Age, sau unul de produse catolice. Indiferent de credință, ambele tipuri de magazine se concentrează asupra spiritului și bunăstării umanității; vânzătorii ar trebui să știe tot ce este de știut despre produsele de pe rafturile lor.

Dacă veți cumpăra tămâie importată din Asia, mai mult ca sigur că veți descoperi că tămâia nu are un bețișor la capăt ca mărcile occidentale. Există și mari șanse ca tămâia să fie prea voluminoasă pentru a încape într-un suport obișnuit. Această problemă e ușor de rezolvat. Căutați un vas neinflamabil suficient de mare ca să rețină cenușa tămâiei. Umpleți vasul cu nisip, pietre de râu sau orez, suficient de adânc încât să mențină tămâia ridicată. Poftim! Un arzător instant de tămâie, în stil asiatic.

În afară de tămâia cumpărată din magazine, există multe alternative pentru a vă înmiresma spațiul sacru. Sortimente de tămâie din rășină și plante medicinale pot fi cumpărate din orice magazin religios, New Age sau de produse alimentare sănătoase. Tămâia și smirna sunt rășini ce pot fi arse pe mici discuri de cărbune, special confecționate pentru a fi utilizate în încăperi. Preferata mea, și singurul tip de tămâie pe care îl folosesc în activitatea mea spirituală, este salvia albă. Această plantă poate fi cumpărată în pachete de frunze uscate și nu e nevoie decât să

aprindeți una sau două frunze, apoi să le stingeți, lăsându-le jarul să formeze un fum aromat. O astfel de utilizare a salviei, a altor plante și a lemnului (precum iarba dulce, cedru și pin) face parte de mult timp din tradiția de purificare, binecuvântare și sfințire a nativilor americani.

Nu îmi încep niciodată activitatea spirituală fără ea, iar dacă mă aflu într-un loc unde fumul e interzis – într-o clasă de școală, de pildă – folosesc doar un amestec de ulei esențial și apă sfințită ce conține extract de salvie.

Vă rog să luați aceleași măsuri de precauție cu tămâia ca în cazul uleiurilor esențiale și al lumânărilor, reținând că prioritare sunt sănătatea și siguranța. Uitați-vă la secțiunile din paginile anterioare privind sugestiile și avertizările.

Muzica

Muzica poate avea un impact la fel de mare ca miresmele asupra atmosferei din spațiul sacru. Deși este utilă pentru a vă deconecta de lumea exterioară, muzica poate fi de asemenea un instrument util pentru îmbunătățirea experienței dumneavoastră spirituale și pentru a vă ajuta să vă aducă mai aproape de îngerii dumneavoastră.

De exemplu, arhanghelul Rafael rezonează cu sunetele care îi amintesc de zilele cavalerilor medievali viteji și a poveștilor cu dragoni, vrăjitori și zâne; sunetele de flaut și armoniile vocale subtile vă pot stimula imaginația și vă pot amplifica receptivitatea față de Îngerul vindecării. New Age și sunetele ambientale ce reflectă călătoria spațială și spirituală sunt de asemenea asociate cu Rafael.

Pe de altă parte, arhanghelul Mihail rezonează mai îndeaproape cu muzica ce reprezintă corpul în mișcare, precum muzica rock, hip-hop, dance și tribală. Deși cred că e cam dificil să meditezi pe acordurile trupei Metallica sau Run DMC, sunetele ambientale liniștite (de chitară electrică, pian sau cântece tribale din lumea întreagă) pot relaxa corpul și liniști gândurile, umplându-vă totuși spațiul sacru cu muzica cea mai potrivită acestui înger optimist. Rețineți că scopul folosirii muzicii în spațiul dumneavoastră este acela de a vă ajuta să vă concentrați în activitatea dumneavoastră spirituală

cu îngerii şi îndrumătorii, aşadar alegeţi sunete ce vă aduc un sentiment de pace şi unitate cu Divinitatea. Mihail nu se va sustrage sau refuza să vă viziteze dacă ascultaţi muzică de Mozart. Rafael nu va fugi să se adăpostească dacă ascultaţi muzică bluegrass. Contează mai mult ce înseamnă muzica pentru dumneavoastră şi ce sentimente vă trezeşte ea.

Căutarea sunetelor perfecte poate fi descurajantă, dar eu recomand în general clienţilor şi cursanţilor mei să aleagă muzică ce linişteşte mintea, trupul şi sufletul în timp ce evocă imagini frumoase şi prezenţa îngerilor şi îndrumătorilor. Vă recomand să nu folosiţi muzică cu versuri, pentru că versurile pot stârni gânduri, amintiri sau emoţii ce ar putea fi nefastă sarcinii spirituale respective.

Dar am vorbit destul despre „lucruri". Indiferent de cât de frumoase, utile sau distractive sunt lucrurile de mai sus, ele reprezintă doar atât – lucruri de care vă puteţi lipsi. Cu adevărat important în spaţiul dumneavoastră sacru este să puteţi sta liniştit şi să reflectaţi la viaţa dumneavoastră fără întreruperi. Aţi putea medita, spune rugăciuni sau citi Biblia, ori chiar lucra cu această carte. Nu contează ce faceţi în acest spaţiu, atât timp cât vă concentraţi pe dezvoltarea dumneavoastră spirituală. Nu vă calculaţi bugetul acolo; nu lucraţi la proiectul de la serviciu. Acest spaţiu nu e pentru aşa ceva. De fapt, el are un singur scop, acela de a vă permite să vă conectaţi cu propriul sine şi cu îngerii dumneavoastră.

În aceeaşi idee, păstraţi spaţiul în ordine. Aranjaţi-vă cărţile şi notiţele cu grijă şi ştergeţi praful de pe obiectele din altar.

Activitatea din interiorul spaţiului sacru

Nu cred că starea de spirit contează prea mult când intraţi în spaţiul dumneavoastră sacru. Dacă nutriţi sentimente de mânie, frustrare, durere sufletească ori iritare, nu le lăsaţi să vă împiedice să vă găsiţi alinarea în spaţiul pe care l-aţi creat ca refugiu. Puteţi aduceţi cu dumneavoastră noianul de sentimente, dar e important ca spaţiul dumneavoastră sacru să fie plin de suficientă energie liniştită pentru a calma aceste sentimente şi pentru a vă ajuta să vă conectaţi cu îngerii şi îndrumătorii, astfel încât să puteţi discuta situaţiile care vă deranjează cel mai mult.

Întrucât vă vizitaţi spaţiul şi când sunteţi fericiţi şi când sunteţi trişti (cel puţin sper că asta faceţi), vibraţiile calmante persistă acolo. Intenţia cu care aţi construit acest spaţiu va echilibra acele momente când mai degrabă vă vine să aruncaţi cristalul pe geam decât să meditaţi cu el. De aceea nu pot sublinia îndeajuns cât de important este să vă conectaţi cu îngerii în perioade liniştite, şi să intraţi în spaţiul dumneavoastră sacru când sunteţi deja calmi şi concentraţi. Procedând astfel vă veţi antrena mintea şi corpul să treacă automat într-o stare liniştită, atunci când intraţi în spaţiu apăsaţi de griji.

Dar indiferent de modul în care intraţi în acest spaţiu, calmi sau altfel, vă recomand să vă rostiţi cu glas tare intenţia în momentul în care vă aşezaţi. În timp ce vă aranjaţi cristalele şi vă aprindeţi lumânările, faceţi-vă obiceiul de a vă binecuvânta spaţiul şi a-L invita pe Dumnezeu să se conecteze cu dumneavoastră. Înainte de a începe procesul de conectare cu îngerii, puteţi spune o rugăciune către Dumnezeu sau un psalm, puteţi recita un cântec budist, sau fiţi creativi şi inventaţi-vă propria rugăciune. Făcând acest lucru vă pregătiţi în mod conştient pentru activitatea spirituală. Chiar dacă sunteţi supăraţi, mintea, trupul şi sufletul vor recunoaşte că tocmai aţi intrat într-un loc de linişte şi că acum este timpul să vă concentraţi pe comunicarea cu lumea spiritelor în căutarea perspectivei, înţelepciunii şi vindecării.

Ceva despre rugăciune

Rugăciunea e minunată. Cred că este unul din cele mai sănătoase lucruri pe care le puteţi face pentru dumneavoastră, pentru că uneşte mintea, trupul şi sufletul. Mintea dumneavoastră e ocupată pentru că sunteţi axaţi pe conectarea cu Creatorul; corpul dumneavoastră este implicat căci vă apăsaţi palmele împreună, îngenuncheaţi la marginea patului, sau staţi în poziţie de lotus; iar sufletul dumneavoastră este ocupat în timp ce vă deschideţi canalele nu doar să trimiteţi mesaje de iubire către Creator, ci şi să primiţi mesaje. Rugăciunea este de departe cel mai bun lucru pe care îl putem face ca oameni, întrucât simultan, ne poate linişti spiritul oprimat, ne revigorează puterea şi ne înviorează mintea.

Faptul că suntem creaturi ale sorții (participanți în Marea Ecuație a Lui Dumnezeu) nu înseamnă că nu e nevoie să ne rugăm. E chiar un motiv în plus să ne rugăm! Când vom înțelege că viața ne este prestabilită, e mai puțin probabil să mergem în fața Creatorului implorând ceva ce n-ar putea exista vreodată. În schimb, putem merge în fața lui Dumnezeu capitulând total, știind că ceea ce va fi, va fi. Aceasta aduce în discuție cuvintele pe care creștinii le rostesc de secole: *Tatăl nostru care ești în ceruri, sfințească-se numele Tău, vie împărăția Ta, facă-se voia Ta, precum în cer așa și pe pământ...*

Repet: Facă-se voia Ta.

Deși atât de mulți dintre noi au spus această rugăciune, câți dintre noi s-au gândit la ceea ce spuneam? Suntem aici la cererea noastră; prin vrerea Creatorului suntem aici. Și trebuie să ne adresăm Creatorului nostru cu următoarele cuvinte în minte (indiferent de ceea ce vrem și ce ne-am dori): Facă-se voia Ta. Indiferent cum credem că ar trebui să ne fie viața, Facă-se voia Ta. Indiferent cât de multă durere și tulburare simțim, Facă-se voia Ta. Cea mai grea lecție de învățat adesea, este capitularea.

Dar așa ar trebui să mergem la Dumnezeu în rugăciune - cu brațele, inima și mintea deschise și receptive la voința Sa. Așa a fost înțelegerea. Aceasta stabilește cât de bine vă veți descurca în stabilirea contactului cu îngerii și îndrumătorii dumneavoastră spirituali.

Dacă nu sunteți pregătiți și nu doriți să acceptați că viața s-ar putea să nu se desfășoare așa cum vă doriți – că ceea ce doreați să realizați și ceea ce a dorit Dumnezeu să realizați sunt două lucruri total diferite – să știți că veți avea greutăți în conectarea cu îngerii.

Știu cât e de greu să te rogi și să nu-i ceri Lui Dumnezeu ceva. La urma urmelor, Isus a spus „Cere, și ți se va da", nu-i așa? Ei bine, prima dată când arhanghelul Gabriel mi-a spus despre soartă, iar Mihail a început să vorbească despre Marea Ecuație a Lui Dumnezeu, eu le-am spus, „Stați puțin, voi doi. Cum rămâne cu vorbele lui Isus?"

Iar Gabriel mi-a răspuns liniștit, „Dacă înțelegi că ai deja ceea ce voia Dumnezeu să ai, nu te vei mai simți obligată să ceri nimic." Apoi mi-a amintit că dacă mintea și inima noastră sunt în acord cu scopul Lui Dumnezeu, tot ceea ce cerem se va manifesta.

Totul. Ideea este să ne concentrăm mai mult rugăciunile spre alinierea noastră cu planul Lui Dumnezeu, și mai puțin spre cum simțim că ar trebui să ne fie viața.

Odată ce depășiți șocul acestui fapt și renunțați la încăpățânare, în final veți ridica mâinile și veți exclama, „Bine, Doamne! Ai câștigat." Și apoi veți vedea că lucrurile din viața dumneavoastră vor începe să se schimbe. În ultimii douăzeci de ani, în timp ce oscilam între încăpățânare și capitulare în fața planului Lui Dumnezeu pentru mine, am observat că atunci când Dumnezeu îți poruncește să faci ceva complet diferit față de ceea ce ți-ai dori, nu e bine să te grăbești să refuzi. Mi-am dat seama că multe din ceea ce-mi spuneau îngerii să fac de-a lungul anilor s-au dovedit a fi experiențe educative ce mă îndreptau spre scopurile mele personale – scopuri ce par mereu să coincidă cu planul Lui Dumnezeu în moduri pe care nu mi le puteam închipui. Ceea ce păreau ocoluri erau de fapt drumuri drepte și, cu cât vedeam mai mult apărând acest tipar, cu atât mai mult eram dispusă să ascult.

Când mă rog acum – chiar dacă sunt plină de tristețe și frustrare – ascult.

Ascult.

Amintiți-vă ce-a spus arhanghelul Rafael: „Toți se roagă pentru răspunsuri, dar puțini rămân suficientă vreme ca să le și audă." Rugăciunea nu înseamnă că te duci la Creator, să-ți spui nemulțumirile și apoi să ieși pe ușă. Mergeți înaintea Lui Dumnezeu, vorbiți cu îngerii. Spuneți tot ce aveți pe suflet, așa cum e totul, apoi stați liniștiți și așteptați. Răspunsurile vor veni.

După rugăciune, puteți lucra în acest caiet de lucru perfecționându-vă capacitățile intuitive. Puteți conversa relaxați cu îngerii, dacă nu aveți probleme presante, sau puteți pur și simplu medita. De dumneavoastră depinde la ceea ce vă concentrați cât timp vă aflați în spațiul dumneavoastră sacru, dar trebuie să înțelegeți motivul pentru care vă aflați aici – nu plănuiți cum să vă răzbunați pe fostul iubit sau să vă repeziți dimineața, ci să căutați soluții concrete și o vindecare reală la situația prin care treceți. Nu uitați, provocările și obstacolele ne sunt puse în față ca să ne învețe; folosiți-vă spațiul sacru pentru a medita la ce înseamnă aceste lucruri pentru dumneavoastră din punct de vedere spiritual, și ce ar putea ele însemna în marea schemă a lucrurilor. Când sunt tristă, îmi repet mereu că totul are un scop și Dumnezeu

deține permanent controlul. Iar când păcătuiesc spunând „dacă m-ar ajuta și Dumnezeu, mi-ar fi mult mai bine," trebuie să mă ciupesc și să capitulez din nou.

Spațiul dumneavoastră sacru ar trebui să fie locul în care să nu fiți tulburați de nevoia de a vă zbate, unde să știți că orice ar fi, se va rezolva.

Veți trece cu bine de toate.

Împământarea

Dacă simțiți cândva că nu sunteți în apele dumneavoastră, încercați să vă împământați. Nu, nu să vă pedepsiți stând într-un colț o perioadă. În termeni de electricitate, „împământarea" e o metodă utilizată pentru a devia în pământ curentul electric excesiv, nelăsându-l să supraîncarce circuitele și să provoace daune. În termeni spirituali, „împământarea" înseamnă același lucru – nu avem de-a face cu electricitate excesivă, ci cu energiile provenite de la gândurile, emoțiile noastre și mediul spiritual ce ne înconjoară. Unii ar numi-o energie psihică.

În esență, să te împământezi înseamnă să-ți liniștești mintea, trupul și sufletul. Aceasta vă poate pregăti pentru orice formă de activitate spirituală, împiedicându-vă să fiți copleșiți de emoții (în special ale altora), să vă dezechilibrați datorită unei schimbări subite de energie sau de vibrație, sau să deveniți vulnerabili la schimburi nedorite de energie. Când sunteți împământat, orice detectează ființa dumneavoastră ca fiind în exces, e deviat imediat în pământul de sub picioarele dumneavoastră. Este atras din corpul dumneavoastră aproape în același fel în care un copac deviază fulgerul în pământ.

Întotdeauna mă împământez înainte de orice activitate spirituală, mai ales dacă sunt prezenți și alții. (Pentru empați și practicanții de clarsimțire, aceasta e o necesitate. Ei nu doar simt energiile și vibrațiile din jurul lor, pot chiar absorbi aceste energii – atât cele plăcute, cât și cele mai puțin plăcute.) Îi încurajez pe toți cursanții mei să se împământeze, precum și pe clienții mei care lucrează îndeaproape cu publicul. Un mic exercițiu de cinci minute poate constitui o diferență uriașă între a fi atras într-o furtună sau a fi în ochiul acesteia, unde totul este calm.

În călătoriile mele, oamenii mi-au împărtășit diverse metode de împământare. În exercițiul care urmează, vă descriu o metodă foarte obișnuită de împământare. La fel ca tot ce predau, această metodă este personalizabilă. Experimentați-o și rugați-vă îngerii să vă îndrume spre metoda cea mai eficientă pentru dumneavoastră.

Înțeleg cât se poate de bine că procesul detaliat în acest exercițiu de împământare pare să contrazică total ceea ce spuneam înainte despre evitarea riturilor și ritualuri. Procesul are într-adevăr un caracter de ritual, dar nu trebuie să-l faceți mereu. Ideea exercițiului este să vă ajute să vă concentrați și vă liniștiți mintea, astfel încât să puteți lucra la stabilirea contactului cu îngerii și îndrumătorii dumneavoastră. Odată ce deveniți expert în concentrare, acest exercițiu – și într-adevăr tot ce am afirmat despre spațiul sacru – poate fi îmbunătățit. S-ar putea să ajungeți la nivelul la care nu mai e necesar să rostiți intenția când intrați în spațiu; doar faptul că vă așezați la altar va fi suficient să pregătească corpul și mintea pentru activitatea spirituală. Și după ce practicați împământarea o vreme, vă veți simți mai puternici și mai siguri fără a fi nevoie să parcurgeți atâția pași.

Așadar, da, acest exercițiu este puțin ritualizat, dar ideea este să evoluați și să fiți în stare să depășiți această etapă, până la nivelul în care totul (de la rugăciune la meditație la împământare) este atât de natural încât contează mai puțin mecanismul și mai mult să obțineți maximul din experiențele dumneavoastră spirituale.

EXERCIȚIU DE ÎMPĂMÂNTARE

Stabilirea rădăcinilor dumneavoastră spirituale

Obiectivul acestui exercițiu nu este doar să vă ajute să vă perfecționați abilitatea de împământare, ci să vă încurajeze și să țineți evidența progresului dumneavoastră. Întrebările de mai jos sunt astfel prezentate încât atunci când veți revedea acest exercițiu în viitor, să puteți aprecia mai bine ce influențe externe v-au ajutat sau v-au împiedicat în dezvoltarea abilității. Când răspundeți la întrebările de mai jos, încercați să fiți cât mai specifici cu putință, astfel încât să vă puteți evidenția punctele tari și cele slabe. Nu uitați, împământarea este una dintre cele mai importante abilități pe care trebuie s-o stăpâniți dacă doriți să vă angajați în orice activitate spirituală. Vă va relaxa trupul, va ajuta la limpezirea minții, astfel încât să puteți rămâne concentrați, și vă va revigora spiritul pentru orice sarcină doriți să abordați.

Întrucât împământarea e benefică în atât de multe feluri – atât pe plan spiritual cât și în viața obișnuită – vă încurajez s-o practicați asiduu până când o puteți face fără să vă gândiți.

Data de azi _____

Înainte de a începe acest exercițiu, indicați mai jos cum vă simțiți astăzi. Bifați tot ce vi se potrivește.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

1. Există anumite evenimente, experiențe recente, sau motive importante datorită cărora vă simțiți așa cum vă simțiți? Vă rog să faceți o scurtă descriere.

_____

_____

_____

2. De ce faceți acest exercițiu astăzi?

- ✸ Ca să mă pregătesc pentru activitatea spirituală (meditație, rugăciune, conectarea cu îngerii, etc.).
- ✸ Ca să mă pregătesc pentru interacțiunea cu alți oameni (școală, serviciu, familie, etc.).
- ✸ Ca să mă pregătesc pentru interacțiunea cu grupuri mari de oameni (o convenție, biserică, concert, etc.).
- ✸ Altele (vă rog să specificați).

_____

_____

ÎMPĂMÂNTAREA: PAS CU PAS

În cazul începătorilor, ar fi bine să notați cât timp durează acest exercițiu de fiecare dată. Nu e o cursă contra cronometru, dar notând durata veți înțelege mai bine cum influențează timpul rezultatele împământării. Așa cum spuneam anterior, cu cât deveniți mai experimentat, cu atât va dura mai puțin timp pentru a termina exercițiul. Dar până atunci, ar fi prudent să vă acordați suficient timp pentru a exersa pe îndelete.

1. Stați în picioare cu picioarele îndepărtate. Nu blocați genunchii, dar asigurați-vă că poziția dumneavoastră este fermă și stabilă.

2. „Curățarea": Lăsați capul pe spate și inspirați adânc, permițând stomacului să se extindă la maxim. Rămâneți așa câteva secunde, cât vă permite sănătatea, iar apoi aplecați-vă înainte din talie, expirând și scuturând brațele. Executați acest exercițiu de inspirație și expirație de trei ori.

   Am fost învățată să expir cu zgomot – un oftat puternic, de parcă aș arunca o tonă de cărămizi de pe umeri. La început m-am simțit ridicol făcând asta, mai ales într-o sală cu alți cursanți, dar vocalizarea expirației dă un sentiment de încheiere primului pas pe care eu îl numesc „curățarea". Parcă ți-ai descărca emoțiile și gândurile împovărătoare de peste zi pe podeaua din fața ta. Ahh, este un sentiment grozav să scapi de excesul de bagaje.

3. „Invocarea". După cea de-a treia expirație, rugați-vă îngerii, maeștrii înălțați, ori îndrumătorii spirituali să înlocuiască energia nedorită pe care ați descărcat-o cu lumina lor purificatoare, strălucitoare. Clarvizionarii ar putea vizualiza asta. Clarauditorii ar putea auzi un sunet ușor ca un bâzâit. Practicanții de clarsimțire ar putea simți o căldură radiantă ce le umple corpurile. Rămâneți așa puțin și primiți acest schimb timp de câteva secunde înainte de a trece la pasul următor.

4. „Împământarea". Când simțiți că sunteți pregătiți, inspirați încă o dată adânc și imaginați-vă energia pământului sacru scurgându-se din pământ, în sus pe picioarele și în șoldurile dumneavoastră. Țineți-vă respirația timp de câteva secunde, atât cât vă permite sănătatea, și apoi expirați, împingând această energie înapoi în pământ prin picioarele ferm poziționate. Observați că nu trebuie să vă aplecați de mijloc pentru asta.

   La următoarea inhalare, aduceți această energie mai sus de șolduri, până la buric. Expirați, împingând energia înapoi în pământ. Inspirați și trageți energia până la diafragmă, apoi expirați și împingeți-o înapoi în pământ. Repetați aceşti pași, de fiecare dată urcând puțin mai sus la fiecare inhalare. Următorul nivel ar fi coșul pieptului, apoi gâtul, apoi în centrul sprâncenelor și, în final, creștetul capului.

5. „Conectare/Protecție". După ce ajungeți la creștetul capului și expirați, inspirați din nou, de această dată extrăgând energia din pământ și pe cea din cer pentru a se întâlni în coșul pieptului dumneavoastră. Imaginați-vă această lumină vie curgând dinspre inima dumneavoastră și apoi cuprinzându-vă întreg corpul, protejându-vă și hrănindu-vă. Mulțumiți-le îngerilor și îndrumătorilor dumneavoastră pentru ajutorul lor și continuați-vă activitatea spirituală.

VARIAȚIE

De-a lungul anilor am învățat să-mi imaginez o coloană de sticlă, plină de lumină, ce coboară din cer deasupra mea, închizându-mă înăuntru pe durata pasului de protecție. O colegă amerindiană mi-a spus că ea și-a imaginat un glob strălucitor de lumină coborât deasupra ei, ca o pelerină, pentru a capta energiile nedorite și a le ține la distanță. Iar o altă imagine a fost aceea a unor aripi albe, strălucitoare, de înger, învăluindu-mi corpul.

Indiferent ce imagini alegeți pentru acest exercițiu, intenția dumneavoastră este cel mai important lucru. Așadar, odată ce intrați în spațiul dumneavoastră sacru pentru a vă conecta cu lumea spirituală, nu uitați să vă anunțați intenția printr-o rugăciune și să vă împământați. Până când veți face acestea, veți fi plini de liniște și pregătiți pentru a comunica cu îngerii și îndrumătorii dumneavoastră.

ÎMPĂMÂNTARE: IMPRESII ULTERIOARE

Cum vă simțiți după executarea pașilor de mai sus? Bifați tot ce vi se potrivește.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

1. Când ați exersat pasul 5, „Conectare/Protecție," ce ați vizualizat?

_____

_____

2. Este această vizualizare diferită față de ultima dată când ați exersat?
   Da Nu

   Dacă da, notați orice diferență pe care ați simțit-o în timpul și după terminarea exercițiului (de exemplu, o vizualizare părea mai firească decât alta).

_____

_____

3. Cât timp v-a luat să încheiați acest exercițiu astăzi?

_____

4. E o durată semnificativ mai lungă sau mai scurtă decât ultima dată când ați exersat, ați observat vreo schimbare în felul cum v-ați simțit în timpul exercițiului sau după el?
   Da Nu

   Dacă da, vă rog să menționați dacă timpul a fost mai lung sau mai scurt și cum a afectat el rezultatele exercițiului dumneavoastră.

_____

_____

5. Observații suplimentare:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Meditația în spațiul dumneavoastră sacru

Multe dintre cărțile și casetele de meditație de pe piața de azi se concentrează pe vizualizare. Și mulți oameni se miră de ce aceste materiale nu-i ajută deloc să mediteze. Oricine este capabil să vizualizeze, nu-i așa? Nu. Nu oricine poate să o facă.

Nu se pune problema că ar fi ceva în neregulă cu acești oameni, dar mintea lor este programată diferit. Nu e nici bine, nici rău. Înseamnă doar că pentru a fi o profesoară bună, eu trebuie să știu să vorbesc o limbă programată pe care această parte a populației s-o înțeleagă. Și eu presupuneam cândva că toată lumea meditează vizual, dar între timp am aflat că există două tipuri de meditatori. De dragul simplității, eu îi numesc vizionari și pragmatici.

Vizionarii sunt acei oameni care își pot închide ochii și își imaginează că se află pe o pajiște imensă înconjurată de copaci și munți. Ei pot simți iarba printre degetele picioarelor și vântul pe față, și pot chiar să simtă miros de lavandă în aer. Vizionarii se pot afunda complet, ei și emoțiile lor, în meditație, cu efort puțin sau fără niciun efort, și pot păstra imaginile un timp destul de lung. Eu fac asta din copilărie – pe atunci era „visare cu ochii deschiși" – astfel că mi-a fost foarte ușor să mă apuc de meditație în anii adolescenței.

Cei ce vizualizează ușor sunt adesea oameni creativi și cu imaginație bogată care, de cele mai multe ori, sunt cu capul în nori. Ei se gândesc adesea la un ținut foarte îndepărtat, aflat cândva demult în trecut sau departe în viitor. Pentru ei e dificil să trăiască în acest moment și trebuie să fie atenți în mod activ la trăirea aici și acum.

Pragmaticilor le-ar putea fi greu să vizualizeze, dar se pot preface cu ușurință. În loc să-și „imagineze" că se află pe o plajă însorită cu nisip alb și valuri spumoase care le gâdilă degetele de la picioare, pragmaticii pot „pretinde" că sunt acolo. Ați putea întreba „Care este diferența?" Ei bine, dacă vorbiți un alt limbaj programat, e o diferență ca de la cer la pământ. Pentru pragmatici, imaginile trebuie să se focalizeze mai mult pe acțiune decât pe viziune. Ei se bazează mai puțin pe emoții și mai mult pe „activitate".

Dacă unei vizionare i-aș spune să-și imagineze că se află într-o grădină, unei pragmatice i-aș spune să pretindă că se plimbă într-o grădină, iar apoi să se prefacă, la un moment dat, că se oprește și culege o floare. Când e vorba de călătoria interioară, vizionarii pot alege o imagine, o pot derula și descrie clar în mintea lor. Pragmaticii se descurcă mai bine cu instrucțiuni directe, pas-cu-pas.

Cei ce preferă o astfel de listă atunci când meditează sunt oameni foarte practici, cu picioarele pe pământ. Au mintea analitică și apreciază instrucțiunile ce nu lasă loc de întrebări.

Una din cele mai amuzante experiențe pe care am avut-o când predam ore de meditație la o clasă s-a petrecut acum câțiva ani, când două tinere participau pentru prima oară. Erau dovada perfectă că opusele se atrag. Aparent prietene foarte bune, stăteau foarte apropiate în clasă, dar mi-am dat imediat seama care dintre ele era vizionară și care era pragmatică. Dorind să-mi testez bănuiala, am propus clasei un scurt experiment de vizionare pentru a aprecia cum era fiecare. A fost o sarcină simplă: imaginați-vă că vă plimbați pe o cărare spre o plajă însorită.

Apoi le-am cerut cursantelor să-mi împărtășească ce experimentaseră. Vizionarele au văzut totul, de la manechini atrăgători, precum cei din romanele de dragoste, până la plaje mistice cu ape purpurii și cer purpuriu, la inorogi ce zburau deasupra castelelor înălțate pe stânci.

Dar biata mea pragmatică s-a uitat la mine frustrată și a spus:

– Nu ați spus ce fel de cărare ducea la plajă, așa că nu mi-am putut da seama dacă să fie cu nisip, cu pietre, cu iarbă sau din dale!

Prietena ei a oftat adânc.

– Tu trebuie să decizi asta.

– Of, deci sunt singura fără imaginație de aici? În sală s-a făcut o tăcere lungă, stânjenitoare pe care a trebuit s-o maschez rapid.

– Nu e vorba că n-ai imaginație, am început eu. Ai doar un mod mai sistematic de gândire. Pun pariu că dacă ți-aș da cinci minute să-ți planifici călătoria, te-ai descurca de minune.

– Da, a spus încet cursanta. Nu pot porni pur și simplu așa, dacă nu știu unde ajung.

Ştiind că aveam o pragmatică la curs, am înlocuit meditaţia îndrumată cu instrucţiuni pas cu pas, lăsând cursantelor prea puţin loc pentru nesiguranţă. Vizionarii ar putea considera această abordare puţin cam sufocantă, dar să fim cinstiţi, vizionarii pot avea un spirit rebel şi îşi vor imagina ceea ce-i face fericiţi, orice aş spune eu. Aşadar, din moment ce vizionarii pot exersa oricum, a avut prea puţină importanţă faptul că am orientat meditaţia mai mult spre pragmatism. Dacă aş fi continuat să ghidez meditaţia cu limbaj vizionar, aş fi pierdut-o pe pragmatică, iar aşa aş fi dat greş ca instructor.

În cea mai mare parte, e destul de uşor să-ţi dai seama cine este vizionar şi cine este pragmatic. Dacă vă număraţi printre oamenii care au avut probleme cu vizualizarea în meditaţie, încercaţi în schimb să vă prefaceţi. Concentraţi-vă, prefaceţi-vă că faceţi altceva, nu vă gândiţi doar la imagini, şi ar trebui să vă descurcaţi foarte bine la începutul călătoriei interioare spre întâlnirea cu îngerii.

De-a lungul anilor, am descoperit că meditaţia este una din cele mai eficiente metode cu care să-ţi perfecţionezi darul natural de a te conecta cu îngerii. Pentru aceia dintre dumneavoastră care sunt începători într-ale meditaţiei, am expus mai jos un proces care a avut cele mai bune rezultate pentru cursanţii mei. Dar mai întâi, permiteţi-mi să vă amintesc de câteva dintre observaţiile pe care le-am făcut la începutul acestei cărţi, despre capitularea în Marea Ecuaţie a Lui Dumnezeu şi deschiderea dumneavoastră spre posibilităţile sale. Ţineţi minte următoarele sfaturi când începeţi să meditaţi:

☆ Înţelegeţi că faceţi parte din Marea Ecuaţie a Lui Dumnezeu şi veţi fi mereu exact acolo unde trebuie să fiţi, atunci când e nevoie să fiţi acolo.

☆ Nimic nu se întâmplă accidental, aşa că nu vă subapreciaţi numind confirmările „coincidenţe".

☆ Amintiţi-vă că sunteţi copilul Lui Dumnezeu, demn de dragostea Sa şi demn de îndrumarea îngerilor Săi.

☆ Evoluţia spirituală nu se produce întotdeauna peste noapte. E nevoie de timp şi pregătire, aşa că aveţi răbdare cu îngerii. Ei se vor conecta cu dumneavoastră atunci când le este sorocit.

☆ Arătaţi-vă recunoştinţa cu fiecare ocazie. Fiţi recunoscători pentru fiecare binecuvântare, indiferent de mărimea ei, dar şi pentru fiecare provocare. Chiar şi în perioadele cele mai grele, ridicaţi ochii spre cer şi spuneţi „Mulţumesc." În acele timpuri veţi avea cea mai mare evoluţie spirituală.

☆ Renunţaţi la dorinţa de a obţine anumite rezultate – acesta e un act de capitulare. Nu uitaţi: ce va fi, va fi, şi indiferent unde vă duc îngerii, sunteţi acolo cu un scop.

☆ Abţineţi-vă de la judecăţi. În plan spiritual, situaţiile care ni se prezintă nu pot fi catalogate drept „bune" sau „rele." Acestea sunt noţiuni subiective ce depind de modul în care vă simţiţi. În schimb, situaţiile ar trebui văzute drept cauzele care vă propulsează înainte spiritual. Provocările, obstacolele şi adversarii servesc unui scop, aşa că priviţi în interior şi spre îndrumătorii dumneavoastră pentru a vă da seama care e acel scop.

Prezentare generală a meditaţiei

Următorul exerciţiu „Tur virtual al (încăperilor) Chakra" este o meditaţie amuzantă care vă conduce prin coridorul unui castel medieval în care se află opt camere.

După ce vizitaţi fiecare cameră, vă veţi pomeni în ceea ce eu numesc Realitate Meditativă (RM). RM a dumneavoastră trebuie să fie un loc în care vă simţiţi în siguranţă şi confortabil. Poate fi o grădină, o plajă, casa în care aţi crescut, sau chiar o biserică. (Am avut o cursantă care şi-a imaginat că se afla pe o navă spaţială.)

Indiferent de mediul în care vă simţiţi în siguranţă, acolo veţi merge. Acesta e locul în care vă veţi întâlni cu îngerii şi îndrumătorii dumneavoastră spirituali, aşa că e important să vă alegeţi un loc unde vă simţiţi în largul dumneavoastră.

Dacă sunteți la fel de aventurieri ca mine, îi puteți lăsa pe îngeri să vă aleagă RM. Destul de frecvent nu știu unde îmi va fi RM. Intru în meditație cu mintea deschisă, pregătită de fiecare dată pentru o nouă experiență spirituală.

Această meditație este o versiune simplificată a ceea ce în general e cunoscut drept turul virtual al chakrelor. Astfel de meditații sunt destul de obișnuite, dar întrucât majoritatea se concentrează pe un limbaj vizionar, ar putea fi dificil de urmărit pentru unii oameni. Am participat la prea multe ore în care instructorul a condus turul virtual astfel: „Vizualizați-vă chakra rădăcinii. Observați cum pulsează sau se rotește. Cum o simțiți? Ce vedeți în chakra dumneavoastră? Ce vă spune?" Vizionarii care știu despre chakre nu au absolut nicio problemă cu această instrucțiune: ei pot vizualiza elementele abstracte cu ochii minții. Totuși, pragmaticii, împreună cu acei vizionari care nu sunt familiarizați cu ceea ce sunt chakrele, se vor chinui cu aceste instrucțiuni aparent directe. De aceea, după o descriere a tuturor chakrelor diferite (prezentate drept „încăperi"), vă ofer două versiuni ale acestui exercițiu: una pentru vizionari și una pentru pragmatici.

Așadar, ce este o chakră? Conform dicționarului Merriam-Webster, ea e „oricare dintre cele câteva puncte de energie fizică sau spirituală din corpul omenesc, conform filosofiei yoga". Există multe chakre, în tot corpul, dar accentul cade de obicei pe cele șapte principale, care se întind de-a lungul șirei spinării, de la coccis până în creștetul capului. Fiecare chakră acționează ca un minicalculator, influențând, monitorizând și înregistrând funcțiile părților corespunzătoare ale organismului, emoțiile și dispozițiile spirituale. După cum veți vedea în timpul exercițiilor de meditație, o chakră echilibrată creează armonie între minte, trup și suflet, pe când o chakră dezechilibrată poate face ravagii.

Deci, pentru a îndruma pe toată lumea eficient într-un tur virtual meditativ fără a ne încurca în vocabular New Age, am modificat meditația astfel încât fiecare chakră este reprezentată de câte o încăpere din castel (sau orice clădire doriți să folosiți). Pe măsură ce progresați în meditație, trebuie să acordați o atenție deosebită fiecărei încăperi și să

observați orice vi se pare în neregulă. Evenimente precum un geam crăpat, vreme severă afară, sau o încăpere în dezordine nu arată numai dispoziția dumneavoastră mentală și spirituală, dar poate indica și dezechilibre ce se petrec în organismul dumneavoastră. (De exemplu, mormane de mizerie în Încăperea Verde sugerează nu doar refuzul de a ierta, dar poate fi și un avertisment de bronșită sau alte boli de plămâni.)

La fel ca în conectarea cu îngerii, turul virtual meditativ al (Încăperilor) Chakra necesită multe însemnări pentru ca dumneavoastră să înțelegeți ce înseamnă diferitele simboluri. Deci, obișnuiți-vă să faceți regulat acest tur, chiar dacă nu încercați să vă conectați cu îngerii și îndrumătorii dumneavoastră de fiecare dată.

Un alt motiv pentru care folosesc imaginea unui castel (sau a unei clădiri) în această meditație este acela că fuzionează perfect cu găsirea Realității Meditative. În ani de muncă cu clienții și cursanții, am aflat că celor care fac un tur virtual al chakrelor li se pare mult mai ușor să se conecteze cu Realitatea lor Meditativă decât cei care încearcă să treacă direct în ea.

Pe măsură ce vi se dezvoltă capacitatea de meditație și sunteți în stare să treceți cu ușurință într-o stare de relaxare mult mai rapid, veți putea să săriți peste partea cu turul virtual din exercițiu și să treceți direct și fără efort la RM. Nu vă sugerez să renunțați de tot la turul virtual al chakrelor odată ce ați atins acest nivel. El e un instrument neprețuit pentru echilibrarea minții, trupului și sufletului, și vă poate fi de mare ajutor în calmarea emoțiilor și scăderea nivelului de stres.

Turul virtual al (Încăperilor) Chakra

Lista de mai jos descrie încăperile pe care le veți vizita pe parcursul turului virtual al (Încăperilor) Chakra, pe calea spre Realitatea dumneavoastră Meditativă.

Toate încăperile trebuie vizitate în ordinea menționată. Toate au o singură ușă, cu excepția Camerei Albe - Camera Albă are două uși, una ce vine dinspre coridor și alta ce dă în Realitatea Meditativă. Toate în-

căperile, cu excepția Camerei Albe, au un singur geam prin care puteți observa lumea din afara clădirii - Camera Albă nu are niciunul.

În fiecare încăpere veți găsi un servitor care este „vocea" chakrei dumneavoastră. El sau ea ar putea să vă vorbească sau nu, dar e întotdeauna bine să le observați comportamentul, precum și orice informație pe care ar putea să v-o dea. Fiți atenți, căci de fapt corpul dumneavoastră își expune punctele tari și slabe în fața dumneavoastră.

ÎNCĂPEREA NEAGRĂ (VID/INIȚIERE) Sunt multe discuții privind chakra neagră, întrucât foarte puține surse o recunosc drept componentă a sistemului principal de chakre. Deşi unele cercuri metafizice consideră că chakra de bază e neagră, ele o văd drept cea de-a opta chakră și nu ca pe prima. În experiența și practica mea de Reiki, am ajuns la concluzia că chakra neagră sălăşluieşte în perimetrul sufletului, dar în afara corpului fizic, și serveşte drept bază pe care se sprijină sistemul de chakre. Ea e matricea, întunericul în care ia naştere și germinează viața. Aici ne începem călătoria și, în consecință, e prima cameră a turului virtual prin meditație. Ordonată, această încăpere simbolizează nemişcarea, capitularea și dorința de conectare cu Creatorul. În dezordine, încăperea simbolizează reținerea, teama de necunoscut și inabilitatea de a recunoaşte sau admite identitatea spirituală a cuiva drept copil al Lui Dumnezeu.

ÎNCĂPEREA ROȘIE (SUPRAVIEȚUIRE/MEDITAȚIE): Această încăpere reprezintă prima chakră (a rădăcinii), care este localizată în coccis. Ea acționează asupra structurii musculare și scheletice, precum și asupra glandelor suprarenale. Unele surse spun că are efect și asupra sângelui, în timp ce alții atribuie sistemul circulator chakrei inimii. Ascultați ce vă spune intuiția. Ordonată, această încăpere simbolizează încredere, siguranță, instinct de autoconservare și stabilitate. În dezordine, camera simbolizează iresponsabilitate, inconstanță, victimizare, haos și ineficacitate.

ÎNCĂPEREA PORTOCALIE (CREATIVITATE/IMAGINAȚIE): Această încăpere reprezintă cea de-a doua chakră (sacrală), care este localizată mai jos de buric. Influențează vezica și uretra, sistemul reproductiv, și organele sexuale. Ordonată, această cameră simbolizează creativitatea, motivarea, reproducerea și echilibru emoțional/sexual sănătos. În dezordine, ea simbolizează asprime, amânare, lipsă de inspirație, plictiseală și dependența de partener.

ÎNCĂPEREA GALBENĂ (INTELECT/CLARCUNOAŞTERE): Această încăpere reprezintă cea de-a treia chakră (plexul solar), care este localizată între buric și diafragmă. Ea acționează asupra sistemului digestiv, ficatului, rinichilor și pancreasului. Ordonată, această cameră simbolizează competența, încrederea în sine, autonomia și disponibilitatea spre compromis. În dezordine, aceasta simbolizează competitivitate extremă, lăcomie, stimă de sine scăzută, ranchiună și dependență de putere și control.

ÎNCĂPEREA VERDE/ROZ (IUBIRE/CLARSIMȚIRE): Această încăpere reprezintă cea de-a patra chakră (inima), care se află în centrul pieptului. Ea acționează asupra umerilor, pieptului, inimii, plămânilor, glandei timus, și nodulilor limfatici. În funcție de dispoziția dumneavoastră, această încăpere poate fi verde sau roz. O încăpere verde ordonată simbolizează legătura cu omenirea, sentimente de compasiune și iubire față de sine și alții. O încăpere roz ordonată simbolizează legătura cu toate ființele simțitoare și experiența și proiecția iubirii divine sau universale necondiționate. O încăpere verde în dezordine simbolizează disperare, sufocare emoțională, teamă, trădare și refuzul de a-i ierta pe alții. O încăpere roz în dezordine simbolizează vina spirituală, sentimentul de nevrednicie în fața Lui Dumnezeu și inabilitatea de a se ierta pe sine.

ÎNCĂPEREA ALBASTRĂ (COMUNICAȚIE/CLARAUZ): Această cameră reprezintă cea de-a cincea chakră (gât). Ea acționează asupra interiorului și exteriorului gâtului, urechilor, nasului, gurii și glandei tiroide. Îngrijită, această cameră simbolizează exprimarea, adevărul și diplomația. În dezordine, ea simbolizează inabilitatea de a te conecta și comunica eficient cu alții.

ÎNCĂPEREA VIOLETĂ (INTUIȚIE/CLARVIZIUNE): Această încăpere reprezintă cea de-a șasea chakră (cel de-al treilea ochi), care se află în centrul frunții. Ea influențează creierul, ochii și glanda pituitară. Îngrijită, această cameră simbolizează vizualizarea, visele și abilitatea de a vedea dincolo de suprafață. În dezordine, ea simbolizează inabilitatea sau refuzul de a vedea ce e evident, gândirea pesimistă și o generală lipsă de înțelepciune.

ÎNCĂPEREA ALBĂ (SPIRIT/VISE): Această încăpere reprezintă cea de-a șaptea chakră (coroana), care se află în creștetul capului. Ea influențează creierul, sistemul nervos, craniul, pielea și epifiza. Ordonată, această încăpere simbolizează iluminarea și unitatea cu divinitatea. În dezordine, ea simbolizează iluzia, lipsa de legătură cu realitatea, depresia și confuzia.

Sfaturi înainte să începeți

☆ Îmbrăcați-vă comod, preferabil în haine lejere.

☆ Mâncați ceva ușor. E dificil să meditezi cu un stomac gol, chiorăind. Totuși, dacă mâncați copios, s-ar putea să vă apuce somnul pe parcursul meditației. Am descoperit că o gustare ușoară din pâine prăjită, nuci, fructe sau legume crude este de obicei cea mai bună.

☆ Așezați-vă într-o poziție confortabilă pe care s-o puteți menține fără să fiți nevoiți să o schimbați des. Totuși, nu vă recomand să vă întindeți, pentru că e foarte ușor să adormiți în timpul ședinței.

☆ Acordați-vă suficient timp pentru a vă bucura cu adevărat de ședința de meditație. Dacă trebuie să fiți altundeva la o anumită oră, atenția vă va fi distrasă spre ceas și astfel poate scădea influența benefică a meditației.

☆ Asigurați-vă că nu veți fi întrerupți în timpul meditației. Închideți telefonul și televizorul. Spuneți membrilor familiei sau colegilor de cameră că nu doriți să fiți deranjat între treizeci de minute și o oră și asigurați-vă că ei înțeleg importanța cererii dumneavoastră.

Nimic nu este mai deranjant decât să ai o conversație cu un îndrumător sau un înger și să fii întrerupt de „Iubito, unde ai pus telecomanda?"

☆ Fiți deschiși și receptivi. Dacă simțiți că se revarsă emoțiile, lăsați-le să curgă liniștite. Eliberarea emoțională sănătoasă este o formă de purificare spirituală și e necesară pentru o viață echilibrată.

☆ Dacă nu simțiți relaxare pe perioada meditației, fiți obiectivi și întrebați-vă ce vă împiedică. Vă gândiți la lucruri pe care trebuie să le faceți, sau la ceva ce s-a petrecut în ziua respectivă? Încercați să vă scoateți aceste lucruri din minte concentrându-vă atenția asupra unei melodii relaxante, unei imagini frumoase sau scrieți în acest caiet.

EXERCIȚIU DE MEDITAȚIE:
ABORDAREA VIZIONARĂ

Tur virtual al (încăperilor) Chakra

Data de azi _____

Cum vă simțiți când începeți acest exercițiu astăzi? Bifați tot ce vi se potrivește.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

PREGĂTIRE

1. Pregătiți-vă locul sacru cum credeți de cuviință. Ardeți salvie, aprindeți lumânările, etc.

2. Puneți la îndemână un pix și caietul, pentru orice ați dori să notați în timpul ședinței.

3. Împământați-vă și rostiți-vă intenția. **Exemplu**: *În această ședință intenționez să trec prin [castelul] meu și să aflu ce-mi spun(e) chackrele/corpul.* SAU
Exemplu: *În această ședință intenționez să mă conectez cu îngerul mentor/maestrul înălțat și să-mi exersez aptitudinea intuitivă de ascultare (sau de vedere, simțire, cunoaștere) prin meditație.*

TUR VIRTUAL - LIMBAJ VIZIONAR

1. Intrați în [castel] și acomodați-vă cu împrejurimile o clipă. Acesta este căminul dumneavoastră, așa că faceți-vă confortabil înainte de a vă începe călătoria. Afară vremea este minunată, iar soarele strălucește prin ușa din față, iluminând coridorul pe care îl veți cerceta în scurt timp.

2. După ce vă faceți confortabil, înaintați pe coridor până la prima ușă pe stânga. Aceasta este Încăperea Neagră, locul în care vă începeți călătoria.

3. Intrați în Încăperea Neagră și salutați-vă însoțitorul. Întrebați-l ce mai face și notați-vă răspunsul său. Dacă însoțitorul are ceva să vă împărtășească, luați-vă răgaz o clipă pentru a vă aminti ulterior.

4. Cercetați încăperea, luând aminte la orice ar părea în neregulă. Geamul este curat sau prăfuit? Plouă afară sau e încă soare?

5. Dacă vedeți în încăpere ceva ce trebuie reparat, străduiți-vă. Zugrăviți din nou pereții, astupați crăpăturile, curățați dezordinea, ștergeți praful sau fixați becul în soclu. Dacă întâmpinați vreo problemă în restabilirea ordinii în încăpere, rugați-vă îngerul sau îndrumătorul să vă dea sfaturi sau să vă ajute când vorbiți mai târziu, în Realitatea Meditativă.

6. După ce ați terminat de examinat încăperea și v-ați străduit să faceți ordine (dacă este nevoie), luați-vă la revedere de la însoțitorul dumneavoastră și ieșiți.

7. În acest moment, aveți libertate de acțiune. Încăperile se pot afla vizavi unele de altele, sau coridorul poate trece direct prin fiecare dintre aceste încăperi. Dumneavoastră decideți. Dacă alegeți varianta în zigzag, atunci Încăperea Roșie (pe dreapta) va fi exact vizavi de Încăperea Neagră (pe stânga). Încăperea Portocalie (pe stânga) va fi în diagonală față de Încăperea Roșie. Cea Galbenă (la dreapta), Ver-

de/Roz (la stânga), Albastră (la dreapta), Violet (la stânga. Vizitați toate aceste încăperi şi repetați paşii de la 3 până la 6.

8. Încăperea Albă se află în spatele clădirii, la capătul coridorului. Intrați în Încăperea Albă, examinați-o şi vorbiți cu slujitorul acesteia. Acum este timpul să intrați în Realitatea dumneavoastră Meditativă. Deschideți uşa din spate a Încăperii Albe şi păşiți înăuntru.

9. Explorați-vă RM şi observați unde vă aflați. Sunteți pe o plajă? Într-un templu? Nu aveți de ce să vă temeți aici, aşa că mergeți oriunde vă pofteşte inima. Aici vă veți conecta cu îngerii şi îndrumătorii dumneavoastră spirituali. În timp ce vă plimbați, pe cine întâlniți? Vorbiți cu ei. Dacă ei doresc să vă ducă undeva, urmați-i. Înregistrați-vă experiența în spațiul oferit la sfârşitul acestui exercițiu.

10. Când dumneavoastră şi îndrumătorii dumneavoastră sunteți pregătiți să vă luați la revedere, va apărea o uşă de lumină albă. Această uşă vă va duce înapoi în Încăperea Albă.

11. Acum, în ordine inversă, vizitați fiecare cameră din nou, observând orice modificare sau informație pe care ar putea să v-o ofere îngrijitorul acesteia.

12. La ieşirea din Încăperea Neagră, îndreptați-vă spre uşa din față şi ieşiți din clădire.

ÎNCHEIERE

Inspirați adânc de trei ori şi îngăduiți-vă să vă aclimatizați din nou, treptat, cu lumea fizică din jurul dumneavoastră. E normal să vă simțiți puțin visători sau rupți de realitate după această meditație. Acordați-vă timp să vă reveniți înainte de-a vă continua ziua, şi vă rog să **nu conduceți sau să operați vreun utilaj greu până când nu sunteți pe deplin alerți.**

1. Scrieți-vă experiența în spațiul de mai jos, dând o atenție deosebită „zonelor cu probleme" şi posibilelor semnificații ale acestora pentru dumneavoastră din punct de vedere spiritual, mental şi al sănătății.

2. De asemenea, nu uitați să notați orice au spus însoțitorii şi ghizii dumneavoastră, astfel încât să revedeți informația când va fi nevoie.

ÎNTREBĂRI DACĂ AȚI AJUNS ÎN REALITATEA DUMNEAVOASTRĂ MEDITATIVĂ

1. Ați observat vreo anomalie **exterioară** înainte sau pe durata turului virtual ? **De exemplu**: *bâzâit în ureche, străfulgerări de lumină, schimbări bruște de temperatură în cameră, senzație de imponderabilitate. Dați atenție acestor anomalii, pentru că acesta e modul în care îngerii vă calibrează corpul fizic pentru a recepționa transmisiuni.*

2. V-a atras atenția ceva în mod deosebit pe durata vizitei în fiecare încăpere din meditația dumneavoastră? **De exemplu:** *Ferestrele Încăperii Galbene păreau prăfuite. Ploua afară la fereastra din Încăperea Verde.*

✸ Nu. Totul părea să meargă ca pe roate.

✸ Da! Am observat ceva. (Descrieți ce ați văzut și ce credeți că înseamnă.)

3. Spre ce Realitate Meditativă (RM) a condus turul dumneavoastră virtual pe parcursul acestei ședințe? **De Exemplu:** *O pădure, o plajă, o gară, o stradă urbană, nicăieri.*

4. Ați observat vreo schimbare a emoțiilor dumneavoastră din momentul în care ați început această ședință până în momentul în care ați intrat în RM? (Explicați în detaliu cum v-a făcut să vă simțiți mediul RM.)

5. Avea vreo semnificație pentru dumneavoastră această RM?

✸ Nu, habar nu am de unde a apărut.

✸ Da! (Explicați. Folosiți mai multă hârtie dacă este nevoie și atașați-o pentru informații ulterioare.)

6. Descrieți-vă RM cu mai multe detalii. Ce ați văzut, auzit sau simțit? (Observați că nu mă refer la emoții; întreb mai degrabă dacă ați simțit vântul: a fost cald pe plajă, sufocant în gară?)

7. V-ați găsit ghidul?

✸ Da. (Continuați la întrebarea următoare.)

✸ Nu, ea/el nu a fost de găsit. (Dar mergeți mai departe și notați alte aspecte ale experienței dumneavoastră. De asemenea, vedeți Ghidul de rezolvare a problemelor de la sfârșitul exercițiului.)

8. Ce părea să fie ghidul dumneavoastră?

✸ Un arhanghel (Continuați la întrebarea următoare.)

✸ Un maestru înălțat. (Continuați la întrebarea următoare.)

✸ Un îndrumător spiritual. **De exemplu:** *O rudă decedată sau cineva apropiat.* (Continuați la întrebarea următoare)

✸ Nu sunt sigur. (Vedeți Ghidul de rezolvare a problemelor de la sfârșitul exercițiului.)

9. Cine credeți că ar putea fi ghidul dumneavoastră? Exemplu: Arhanghelul Chamuel, Sf. Francisc, Shiva.

10. De unde știți?

✸ Mi-a spus el.

✸ Îl cunosc (un prieten, o rudă, o persoană dragă).

✸ I-am recunoscut reprezentarea.

✸ L-am recunoscut din cărți/lucrări de artă.

✸ I-am recunoscut amprenta energetică (vibrațiile pe care le emana îngerul).

✸ Intuiția îmi spune că am dreptate.

11. Ceva la acest ghid a corespuns cu ceea ce ştiaţi, aţi citit, sau aţi auzit despre el înainte?

✸ Da. Îngerul meu era îmbrăcat în alb şi cânta la harpă în timp ce vorbeam!

✸ Nu. Un lup ce părea hămesit a mârâit la mine şi mi-a spus că e arhanghelul Cassiel. Fii cuminte, cățelule!

a. Cum v-a făcut să vă simțiți această nepotrivire? **De exemplu:** *Derutat, curios, surprins.*

_____

b. V-aţi întrebat ghidul de ce şi-a ales această înfăţişare? Dacă nu, de ce credeți dumneavoastră că şi-a ales acest avatar?

_____

_____

_____

12. Aţi schimbat informaţii cu ghidul dumneavoastră?

✸ Nu. Am stat acolo ca doi cowboy care se înfruntă.

✸ Da. (Notaţi mai jos.)

_____

_____

_____

_____

13. Ghidul v-a dus undeva?

✸ Nu.

✸ Da. (Unde? Descrieţi destinaţia.)

_____

_____

_____

_____

_____

14. V-a dat ceva ghidul dumneavoastră?

✸ Nu, din păcate.

✸ Da! (Ce v-a dat? Ce v-a spus să faceţi cu ceea ce v-a dat? Ce înseamnă ceea ce v-a dat pentru dumneavostră?)

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

15. Descrieți experiența generală avută cu îngerul dumneavoastră și în această meditație.

16. După ce v-ați luat la revedere, ați făcut un tur virtual invers?

✸ Da. (Continuați la întrebarea următoare.)

✸ Nu. (De ce? **De exemplu:** *am intrat în criză de timp, o bătaie în ușă.*)

17. Ați observat anomalii sau schimbări în încăperi?

✸ Nu, păreau la fel.

✸ Da. (Descrieți și explicați ce înseamnă aceste manifestări pentru dumneavoastră.)

Cum vă simțiți după această reflecție? Bifați tot ce vi se potrivește.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

Care sunt gândurile dumneavoastră finale despre întreaga experiență? De ce simțiți astfel?

EXERCIȚIU DE MEDITAȚIE: ABORDAREA PRAGMATICĂ

Tur virtual al (încăperilor) Chakra

Data de azi _____

Cum vă simțiți când începeți acest exercițiu astăzi? Bifați tot ce vi se potrivește.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

PREGĂTIRI

Pragmaticii care fac acest lucru pentru prima dată ar trebui să citească înainte întreaga meditație, iar apoi să noteze răspunsul la următoarele: Ce fel de clădire (castel, templu, conac) veți pretinde că utilizați în meditația dumneavoastră? Ar trebui să oferiți cât mai multe detalii despre clădirea dumneavoastră, astfel încât să nu vă încurcați cu ele după ce începeți meditația. De exemplu, descrieți modelul de ușă de la fiecare încăpere sau tipul de mobilă, dacă există, din fiecare încăpere. Cum sunt decorate încăperile dumneavoastră? Urmăriți vreun model anume?

Ce fel de însoțitor veți găsi în fiecare cameră? Însoțitorul este bărbat sau femeie? Ființă omenească sau altceva? (În meditația mea, în fiecare cameră există o Tara, o zeitate feminină buddhistă despre care se spune că-i îndrumă pe oameni spre iluminare.) Cum vor fi îmbrăcați aceşti însoțitori? Amuzați-vă cu asta, dar aveți grijă să răspundeți la toate întrebările care v-ar putea încurca pe parcursul drumului.

PREGĂTIREA

1. Pregătiți-vă spațiul sacru cum credeți de cuviință. Ardeți salvie, aprindeți lumânările.

2. Puneți ceva de scris şi caietul de lucru/hârtie, pentru orice notițe ați putea lua pe parcursul şedinței.

3. Împământați-vă şi rostiți-vă intenția. **De exemplu:** *În această şedință intenționez să fac un tur virtual prin [castelul] meu şi să aflu ce-mi spun(e) chakrele/corpul.* SAU
De exemplu: *În această şedință intenționez să mă conectez cu îngerul mentor/maestrul înălțat şi să-mi exersez aptitudinea intuitivă de ascultare (vedere, simțire, cunoaştere) prin meditație.*

TURUL VIRTUAL - LIMBAJUL PRAGMATIC

1. Prefaceți-vă că vă aflați în afara [castelului] dumneavoastră, iar vremea este perfectă. Când sunteți gata, intrați în locuința dumneavoastră şi înaintați în ea pe coridor, spre încăperile ce vă aşteaptă.

2. Intrați în Încăperea Neagră, în stânga dumneavoastră, şi prefaceți-vă că însoțitoarea dumneavoastră e acolo şi vă aşteaptă. Poate că e fericită că vă vede. Sau ar putea să arate puțin cam abătută. Vorbiți-i ca unei bune prietene şi întrebați-o ce mai face. Întrebați-o ce s-a mai petrecut de când nu ați mai văzut-o şi prefaceți-vă că vă răspunde.

3. La sfârşitul conversației, cercetați încăperea. Prefaceți-vă că examinați mobila, decorul. Asigurați-vă că totul e perfect în încăpere iar însoțitoarea dumneavoastră e fericită acolo unde locuieşte. Dacă descoperiți că ceva e defect, prefaceți-vă că reparați! Îndreptați un tablou pe perete, ştergeți de praf candelabrul, sau dați cu mătura. Dacă sunt grămezi de mizerie împrăştiate, puneți-le într-o pungă şi scoateți-le din încăpere, pe coridor. Le puteți scoate afară pe drumul de întoarcere.

4. Dacă vă confruntați cu vreo problemă în restabilirea ordinii în încăpere, rugați-vă îngerul sau îndrumătorul să vă dea sfaturi şi ajutor mai târziu, atunci când vorbiți în Realitatea Meditativă.

5. Prefaceți-vă că vă luați rămas bun de la însoțitoare şi ieşiți din încăpere.

6. Traversați holul spre o altă uşă şi deschideți-o. Aceasta este Încăperea Roşie.

7. Veți face şi aici exact ce ați făcut cu câteva momente în urmă. Prefaceți-vă că purtați o conversație cu însoțitoarea şi observați cât de diferită este personalitatea acesteia față de a celei din Încăperea Neagră. Niciuna dintre însoțitoare nu e la fel, şi fiecare au ceva diferit de spus (dacă au ceva de spus). Examinați încăperea şi faceți reparații dacă este nevoie.

8. Ieşiţi din Încăperea Roşie, dar nu uitaţi să vă luaţi rămas bun de la însoţitoare.

9. Acum este timpul să traversaţi holul în diagonală, de la Încăperea Roşie la Încăperea Portocalie, unde faceţi aceleaşi exerciţii. După ce terminaţi cu Încăperea Portocalie, Încăperea Galbenă este chiar vizavi de ea pe coridor. Observaţi modelul în zigzag de aici. Pe măsură ce înaintaţi de-a lungul coridorului, Încăperea Portocalie este pe stânga, iar Încăperea Galbenă pe dreapta, Încăperea Verde/Roz se află pe stânga, Încăperea Albastră pe dreapta, Încăperea Violet se află pe stânga. Vizitaţi fiecare încăpere şi repetaţi paşii de la 2 până la 5.

10. După ce ieşiţi din Încăperea Violet, prefaceţi-vă că mergeţi la uşa de la capătul coridorului. Aici e Încăperea Albă. Intraţi, prefaceţi-vă că o salutaţi pe însoţitoare şi cercetaţi camera la fel cum aţi făcut şi cu celelalte.

11. Când simţiţi că aţi terminat cu Încăperea Albă, prefaceţi-vă că în spate se află o uşă care vă scoate din nou afară. Ieşiţi pe uşa aceea şi prefaceţi-vă că vă aflaţi acum în Realitatea dumneavoastră Meditativă.

12. Prefaceţi-vă că vă uitaţi în jur, pentru că sunteţi curioşi să aflaţi ce vă aşteaptă în acest loc. Acesta e locul în care vă veţi întâlni îngerii şi îndrumătorii, aşadar căutaţi-i! Prefaceţi-vă că sunteţi pe deplin absorbit de mediul în care vă aflaţi. De exemplu, prefaceţi-vă că vă faceţi cruce înainte de-a intra într-o biserică, sau prefaceţi-vă că vă uitaţi la o mulţime de legume aflate într-o căruţă pe marginea unui drum prăfuit de ţară.

13. Dacă daţi de cineva, prefaceţi-vă că îi vorbiţi, întrebaţi-l cine este şi de ce se află în Realitatea dumneavoastră Meditativă. Notaţi-i răspunsul în secţiunea ce urmează. Nu vă sfiiţi. Nu vă fie teamă. Dacă vă cere să-l urmaţi, urmaţi-l! Sunteţi în perfectă siguranţă aici.

14. Când simţiţi că aţi terminat de explorat RM, e timpul să reveniţi acasă. Indiferent cât de departe aţi fi călătorit, uşa care vă duce acasă e doar la un pas. După ce vă luaţi la revedere, folosiţi degetul arătător şi prefaceţi-vă că desenaţi o uşă în mărime naturală în aer sau pe un perete. După ce terminaţi desenul, prefaceţi-vă că uşa se materializează şi devine reală. Acesta este portalul dumneavoastră spre casă! Deschideţi uşa şi veţi intra din nou în Încăperea Albă.

15. Acum, în ordine inversă, vizitaţi din nou fiecare încăpere, observând orice schimbări sau informaţii pe care vi le-ar putea da însoţitoarele.

16. Ieşiţi din clădire pe uşa principală, dar nu uitaţi să luaţi sacul de gunoi pe care l-aţi scos pe hol ca să-l duceţi la marginea străzii pentru salubritate.

ÎNCHEIERE

Inspiraţi adânc de trei ori şi acordaţi-vă răgaz să vă reobişnuiţi treptat cu mediul fizic din jurul dumneavoastră. E normal să fiţi puţin visători sau dezorientaţi după această meditaţie. Acordaţi-vă timp pentru a vă reveni pe deplin înainte de a vă continua ziua, şi vă rog să **nu conduceţi sau să operaţi vreun utilaj greu până când nu vă reveniţi pe deplin.**

1. Notaţi-vă experienţa, dând o atenţie specială „zonelor cu probleme" şi posibilelor sensuri ale acestora pentru dumneavoastră din punct de vedere spiritual, mental şi al sănătăţii.

_____

_____

_____

2. De asemenea, nu uitaţi să notaţi tot ce v-au spus însoţitoarele sau ghizii, astfel încât să puteţi reveni la informaţii când e nevoie.

_____

_____

_____

ÎNTREBĂRI DACĂ AȚI AJUNS ÎN REALITATEA MEDITATIVĂ

1. Ați observat vreo anomalie **exterioară** înainte sau pe durata turului virtual? **De exemplu:** *bâzâit în ureche, străfulgerări de lumină, schimbări bruște de temperatură în încăpere, senzație de imponderabilitate.* Dați atenție acestor anomalii, pentru că acesta e modul îngerilor de a vă calibra corpul fizic pentru a recepționa transmisiunile.

2. V-a atras atenția ceva în mod deosebit în timp ce vizitați fiecare încăpere în meditația dumneavoastră? **De exemplu:** *Ferestrele din Încăperea Galbenă păreau prăfuite. Ploua afară la fereastra din Încăperea Verde.*

- ✸ Nu. Totul părea să meargă ca pe roate.
- ✸ Da! Am observat ceva. (Descrieți ce ați văzut și ce credeți că înseamnă.)

3. Spre ce Realitate Meditativă (RM) v-a dus turul dumneavoastră virtual pe parcursul acestei ședințe? **De Exemplu:** *O pădure, o plajă, o gară, o stradă urbană, nicăieri.*

4. Ați observat vreo schimbare a stării dumneavoastră emoționale din momentul în care ați început ședința până în momentul în care ați intrat în RM? (Explicați în detaliu cum vă face să vă simțiți mediul RM.)

5. A avut vreo semnificație această RM pentru dumneavoastră?

- ✸ Nu, habar nu am de unde a apărut.
- ✸ Da! (Explicați. Folosiți mai multă hârtie dacă este nevoie și atașați-o pentru informații ulterioare.)

6. Descrieți-vă RM cu mai multe detalii. Ce ați văzut, auzit, simțit? (Remarcați că nu vă întreb de emoții, ci mai degrabă dacă ați simțit vântul: a fost cald pe plajă, sufocant în gară?)

7. V-ați găsit ghidul?

- ✸ Da. (Continuați la întrebarea următoare.)
- ✸ Nu, ea/el nu a fost de găsit. (Dar mergeți mai departe și notați alte aspecte ale experienței dumneavoastră. De asemenea, vedeți Ghidul de rezolvare a problemelor de la sfârșitul exercițiului.)

8. Ce părea să fie ghidul dumneavoastră?

- ✸ Un arhanghel (Continuați la întrebarea următoare.)
- ✸ Un maestru înălțat. (Continuați la întrebarea următoare.)
- ✸ Un îndrumător spiritual. **De exemplu:** *O rudă decedată sau cineva apropiat.* (Continuați la întrebarea următoare)
- ✸ Nu sunt sigur. (Vedeți Ghidul de rezolvare a problemelor de la sfârșitul exercițiului.)

9. Cine credeți că ar putea fi ghidul dumneavoastră? *Exemplu: Arhanghelul Chamuel, Sf. Francisc, Shiva.*

10. De unde știți?

- ✸ Mi-a spus el.
- ✸ Îl cunosc (un prieten, rudă, o persoană dragă)
- ✸ I-am recunoscut reprezentările.
- ✸ L-am recunoscut din cărți/lucrări de artă.
- ✸ I-am recunoscut amprenta energetică (vibrațiile pe care le emana îngerul).
- ✸ Intuiția îmi spune că am dreptate.

11. Ceva la acest ghid corespundea cu ceea ce știați, ați citit, sau ați auzit despre el înainte?

- ✸ Da. Îngerul meu era îmbrăcat în alb și cânta la harpă în timp ce vorbeam.
- ✸ Nu. Un lup ce părea hămesit a mârâit la mine și mi-a spus că e arhanghelul Cassiel. Fii cuminte, cățelule!

a. Cum v-a făcut să vă simțiți această nepotrivire? **De exemplu:** *Derutat, curios, surprins.*

b. V-ați întrebat ghidul de ce şi-a ales această înfățişare? Dacă nu, de ce credeți că şi-a ales acest avatar?

12. Ați schimbat informații cu ghidul dumneavoastră?

✸ Nu. Am stat ca doi cowboy care se înfruntă.

✸ Da. (Notați mai jos.)

13. V-a dus undeva ghidul?

✸ Nu.

✸ Da. (Unde? Descrieți destinația.)

14. V-a dat ceva ghidul dumneavoastră?

✸ Nu, din păcate.

✸ Da! (Ce v-a dat? Ce v-a spus să faceți cu ceea ce v-a dat? Ce înseamnă ceea ce v-a dat pentru dumneavoastră?)

15. Descrieți experiența generală avută cu îngerul dumneavoastră și cu această meditație.

16. După ce v-ați luat la revedere, ați făcut un tur virtual invers?

- ✸ Da. (Continuați la întrebarea următoare.)
- ✸ Nu. (De ce? **De exemplu:** *am intrat în criză de timp, o bătaie în ușă.*)

17. Ați observat vreo anomalie sau schimbări în încăperi?

- ✸ Nu, păreau la fel.
- ✸ Da. (Descrieți și explicați ce înseamnă aceste manifestări pentru dumneavoastră.)

Cum vă simțiți după această reflecție? Bifați tot ce vi se potrivește.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

Care sunt gândurile dumneavoastră finale despre întreaga experiență? De ce vă simțiți așa?

Ghid de rezolvare a problemelor de meditație

Mi-e greu să folosesc aceste abordări în meditație

Nu vă faceți griji. Există multe alte metode pe care le puteți încerca pentru a vă spori rata de succes. Toate aceste variații se bazează pe Abordarea Pragmatică, care se potrivește mai bine celor ce au probleme cu meditația.

(1) Prima mea propunere este să exersați cu un prieten. După ce vă pregătiți pentru meditație ca de obicei, spuneți prietenului să vă dicteze pașii turului virtual. Astfel veți fi ghidat la fiecare pas fără să fie nevoie să vă întrerupeți concentrarea pentru a-l verifica. Dacă prezența unei alte persoane vi se pare deranjantă, o variantă a acestei abordări este să vă înregistrați singuri instrucțiunile turului virtual și apoi să le redați când meditați.

(2) O altă metodă este să scrieți un „scenariu" al turului virtual, în care să transformați instrucțiunile turului virtual într-o narațiune la persoana întâi despre înaintarea dumneavoastră prin încăperi. De exemplu: Intru în Încăperea Neagră. Îmi salut însoțitoarea. Acum mă uit prin Încăperea Neagră o clipă să văd dacă totul este în ordine. La fel ca în metoda nr. 1, puteți ruga un prieten să vă citească scenariul sau îl puteți înregistra și derula ulterior. Utilizarea metodei scenariului va reduce semnificativ orice distrageri care v-ar putea inhiba capacitatea de a vă concentra.

(3) Dacă observați că simpla ascultare a scenariului nu vă ajută, încercați să repetați cu voce tare fiecare pasaj din scenariu în timp ce meditați. Când auziți Acum intru în Încăperea Neagră, repetați, „Acum intru în Încăperea Neagră", și tot așa la fiecare pas.

Țineți minte că simplul act de scriere a scenariului într-un mediu liniștit, fără nicio distragere, este o meditație în sine. Nu vă ajută doar să vă organizați gândurile, ci și să vă limpeziți mintea – întrucât descărcați, pe hârtie, orice pălăvrăgeală mentală care v-a împiedicat concentrarea.

Fie că vă scrieți meditația, o rostiți cu voce tare sau doar o ascultați, asigurați-vă că evaluați modul în care vă apar încăperile de fiecare dată

când meditați. De exemplu: Încăperea Neagră e curată și sunt în siguranță aici. Acum pot vizita Încăperea Roșie. De fiecare dată când meditați, ceea ce simțiți sau ceea ce vă spune intuiția despre încăperi ar putea fi diferit. Luni, Încăperea Neagră poate fi în ordine. Dar vineri, Încăperea Neagră poate fi în neorânduială.

De asemenea, dacă mergeți până la capăt în Realitatea Meditativă, ați putea s-o descrieți așa cum ați scrie o poveste. Ceea ce scrieți ar putea părea că provine din imaginație, dar așa cum am mai spus de multe ori înainte, imaginația este o punte spre intuiție. Imaginația ne poate ghida dincolo de filtrele minții, direct în experiența spirituală a unei întâlniri angelice, așa că n-o ignorați.

Îngerul (Îndrumătorul) meu nu s-a întâlnit cu mine în Realitatea mea Meditativă.

Dacă se întâmplă așa ceva, explorați-vă RM și conectați-vă cu mediul prin metodele pe care doriți să le utilizați: clarviziune, clarauz, clarsimțire. Pentru cei dintre dumneavoastră care practică clarcunoașterea, există cărți în RM? Căutați printre ele!

Dacă nici așa nu vă conectați cu un îndrumător, rămâneți în RM cât timp doriți, notați-vă experiența și refaceți turul spiritual. Nu fiți dezamăgiți că nu ați reușit să vă conectați cu nimeni. Poate că îngerilor li s-a părut că e mai bine să nu vă deranjeze de la ceea ce întrezăreați din RM. Mulțumiți-le oricum, și aveți încredere că se vor conecta cu dumneavoastră când sunteți pregătiți.

Îngerul (Îndrumătorul) meu a apărut, dar nu sunt sigur cine este.

Dacă prezența acestei ființe nu vă produce nicio stare de neliniște sau vreun presentiment negativ, neapărat să intrați în legătură cu ea ca să vedeți cine este! Dacă, totuși, vă neliniștește, spuneți-i să plece. Dacă refuză, nu intrați în panică. Nu vă poate face niciun rău. În schimb, întrebați-vă ce semnificație ar putea avea înfățișarea acestei ființe. La urma urmelor, nimic nu se petrece în lumea aceasta fără voia Lui Dumnezeu; prin urmare, această entitate are un scop. Situația necesită niște cercetări

sufletești obiective, așa că întoarceți-vă în Încăperea Albă, reorganizați-vă și încheiați sesiunea cu o rugăciune pentru înțelegere.

Nu vă lăsați descurajați de astfel de experiențe. Eu am fost bântuită zece ani de o entitate pe care am întâlnit-o într-un peisaj de vis, până când mi-am dat seama că era doar o manifestare a temerilor și îndoielilor pe care le simțeam despre spiritualitatea și relația mea cu Dumnezeu. Astfel de demoni pot și se vor manifesta pe parcursul călătoriei dumneavoastră spirituale, dar ei nu se află sub tălpile noastre, arzând suflete în gropi de foc. Ei se află înăuntru, sub forma fricii, vinovăției, mâniei, victimizării și invidiei, ca să numesc doar câteva.

Precum demonii de la Hollywood, aceste entități malefice pot fi dușmani feroce, neînduplecați și distrugători, dar au un punct slab. Totul are un buton de oprire și va fi de datoria dumneavoastră să vă dați seama care este acela – fie să vă cereți iertare de la cineva, să vă iertați pe dumneavoastră, să renunțați la ranchiună ori să vă confruntați cele mai negre coșmaruri. Nu puteți lupta cu acești demoni; e ca și cum ați încerca să vă luptați cu întunericul. Nu puteți boxa ori lupta kung fu cu întunericul, dar puteți aduce lumină în el. E singurul mod de a-l risipi. De aceea, faceți lumină în ceea ce vă bântuie cel mai mult, fiind sinceri cu dumneavoastră și bazându-vă în permanență pe faptul că orice s-ar întâmpla, sunteți un copil iubit al Lui Dumnezeu. Faceți aceasta, iar acei demoni vor înceta să vă împiedice activitatea spirituală. Toate acestea fac parte din dezvoltarea spirituală – nu pot fi evitate. La un moment dat în viața noastră, trebuie să înfruntăm și să învingem aceste manifestări.

Doriți o sugestie despre ceea ce ar putea să reflecte entitatea pe care ați întâlnit-o? Faceți un nou tur virtual meditativ și cercetați fiecare încăpere cu atenție. Uitați-vă după ferestre murdare sau crăpate, pânze de păianjen, dezordine, mirosuri neplăcute, sau vreme urâtă afară. De asemenea, dacă există însoțitori în fiecare încăpere, examinați-le comportamentul.

Acesta ar putea fi un indiciu serios pentru ce trebuie să reexaminați în viața dumneavoastră și va pune în mișcare acțiunile necesare pentru încurajarea vindecării și echilibrului.

5

MANIFESTĂRI ANGELICE

EI BINE, PRIETENI, SPER ca până acum să fi descoperit, prin frânturile pe care vi le-am arătat, cât de frumoşi, cât de minunaţi şi cât de maiestuoşi sunt însoţitorii noştri, arhanghelii. Utili şi plini de compasiune, iubitori şi înţelepţi, ei păşesc supuşi alături de noi ca fraţii şi surorile noastre în spirit, oferindu-ne îndrumare şi pregătire atentă.

Aşadar, indiferent cum abordaţi îngerii, fie prin clarauz, clarsimţire, sau oricare din miile de daruri intuitive, să fiţi siguri în inima dumneavoastră că îngerii nu vă vor judeca şi nu vă vor abandona niciodată. Ei sunt constanţi şi loiali cauzei dumneavoastră spirituale – cu alte cuvinte, scopului divin predestinat al existenţei dumneavoastră în această realitate, în această perioadă anume. Vă încurajez să faceţi un efort şi să-i invitaţi în lumea dumneavoastră personală, ca să vă puteţi bucura cu adevărat de prezenţa lor şi să beneficiaţi cât mai mult de tot ceea ce au să vă înveţe în această viaţă. Vă încurajez să deschideţi canalele spre strălucirea lor minunată şi dragostea lor nelimitată şi să le permiteţi să vă inspire, să vă însufleţească şi să vă sprijine pe măsură ce continuaţi să parcurgeţi această călătorie spirituală. Desigur, ei vor rămâne alături de dumneavoastră, indiferent dacă sunteţi conştienţi de prezenţa lor sau nu, dar imaginaţi-vă cu cât mai bogată va fi fiecare experienţă pe care o aveţi când sunteţi deschişi şi receptivi la splendoarea lor divină.

Fără îndoială că aţi avut de furcă cu mai multe dintre exerciţiile din această carte înainte de a ajunge în acest punct, dar cu mult înainte ca îngerii să vă fi ghidat spre Codul Îngerilor, s-ar putea deja să fi avut contact cu ei, dar încă nu eraţi conştient de acest lucru. Nenumărate cliente au venit la mine după ce au citit *Azrael loves chocolate* (*Azrael adoră ciocolata)* şi mi-au spus că se conectaseră toată viaţa cu îngerii lor, dar nu-şi dăduseră seama de asta până când nu au înţeles cum lucrează îngerii şi cum se manifestă ei în realitatea noastră.

Aşadar, pentru a vă ajuta să vedeţi îngerii în acţiune, vă ofer următorul Jurnal de Viaţă. E un jurnal foarte general, menit să vă ajute să ţineţi evidenţa întâlnirilor şi comunicărilor dumneavoastră cu îngerii, maeştrii înălţaţi şi îndrumătorii spirituali. Îl puteţi folosi cum doriţi în viaţa cotidiană, fie ca să înregistraţi conversaţii relaxante cu îngerii dumneavoastră sau ca să cereţi ajutorul îngerilor în anumite situaţii. Acest jurnal poate servi şi pentru a vă înregistra visele sau meditaţiile, dacă doriţi. Ca de obicei, aţi putea dori să fotocopiaţi paginile de completat şi să le păstraţi într-un dosar.

Nu uitaţi, deşi puteţi apela întotdeauna la anumiţi arhangheli cu care doriţi să vă conectaţi, fiecare înger are un loc şi un timp relevant în viaţa dumneavoastră. Jurnalul dumneavoastră ar trebui să se concentreze pe dezvoltarea abilităţilor dumneavoastră de a vă conecta în general. Pe măsură ce vă notaţi observaţii despre îngerul dumneavoastră, împreună cu orice semne de confirmare pe care le primiţi, veţi documenta uimitoarea dezvoltare a aptitudinilor dumneavoastră intuitive.

Şi veţi ajunge să vedeţi mesajele îngerilor manifestându-se în viaţa dumneavoastră!

Cu cât luaţi legătura mai mult cu îngerii dumneavoastră şi cu cât schimbaţi mai multe informaţii cu ei, cu atât mai bine veţi ajunge să vă cunoaşteţi... pe dumneavoastră înşivă. În timp ce depăşiţi problemele vieţii de zi cu zi, notarea conectărilor dumneavoastră vă va ajuta să deveniţi mai puţin sceptici şi/sau să vă întărească credinţa.

Când se manifestă semnele de confirmare, notaţi experienţa şi folosiţi-o ca fundament al credinţei dumneavoastră. Credinţă nu doar în îngerii dumneavoastră, ci şi în darurile dumneavoastră intuitive – şi în dumneavoastră ca un copil al Domnului.

JURNAL DE VIAȚĂ

Întâlniri cu îngerii

Data de azi _____

Cum vă simțiți astăzi? Bifați tot ce vi se potrivește.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detașat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniștit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

Descrieți-vă starea emoțională: _____

_____

_____

CIRCUMSTANȚE

De ce ați ales să vă întâlniți cu îngerii astăzi? _____

_____

_____

_____

_____

Dacă vă motivează vreo situație anume, care sunt sentimentele dumneavoastră față de această situație? _____

_____

_____

_____

_____

Dacă vă confruntați cu o situație anume, sunteți supuși vreunui termen limită specific?

_____

NATURA CONECTĂRII

❑ Încercare efectuată de a mă conecta cu _____
(Numele arhanghelului)

❑ Conectare dublă stabilită cu _____
(Numele arhanghelului).

METODA DE CONECTARE

- ❑ Clarauz
- ❑ Clarviziune
- ❑ Clarsimțire
- ❑ Clarcunoaștere
- ❑ Intuiție
- ❑ Vise
- ❑ Semne
- ❑ Meditație
- ❑ Altele (cărți, pendul)

Dacă ați ales „Altele", specificați metoda: _____

_____

_____

_____

REZULTATE DORITE

Ce sperați că se va întâmpla ca rezultat al acestei conectări? (Păstrați-vă speranța în suflet, dar amintiți-vă că trebuie să ne lăsăm cu toții în voia Lui Dumnezeu.)

Dacă rezultatul dorit de dumneavoastră se va produce (cauza), ce credeți că va decurge din asta (efectul)?

Dacă rezultatul dorit de dumneavoastră nu se va produce (cauza), ce credeți că va decurge din asta (efectul)?

ÎNDRUMAREA ÎNGERULUI DUMNEAVOASTRĂ

Notați îndrumările sau observațiile primite de la îngerul dumneavoastră. Fiți cât mai precişi cu putință şi includeți orice date sau numere ce par semnificative.

CERERE DE CONFIRMARE

Rugați-vă îngerul să confirme această comunicare prin trimiterea unui semn de orice fel. La ce fel de semn v-a spus îngerul să fiți atenți?

Cum vă simțiți acum? Bifați tot ce vi se potriveşte şi explicați.

- ✸ Supărat
- ✸ Nerăbdător
- ✸ Încrezător
- ✸ Vesel
- ✸ Conectat (cu prezentul)
- ✸ Deprimat
- ✸ Detaşat (gândurile zboară aiurea)
- ✸ Cred că sunt bine
- ✸ Temător
- ✸ Frustrat
- ✸ Fericit
- ✸ Ezitant
- ✸ Singur
- ✸ Motivat
- ✸ Liniştit
- ✸ Sceptic
- ✸ Obosit/epuizat
- ✸ Nesigur
- ✸ Cu o stare de căldură interioară
- ✸ Măcinat de griji

ACTUALIZĂRI ALE PROGRESULUI ŞI CONFIRMĂRII

Înregistrați-vă progresul (în viață, sau într-o anumită situație) raportându-l la conectarea inițială cu îngerul, documentată mai sus. Faceți acest lucru în mod regulat şi mai ales atunci când se manifestă semnele ce confirmă comunicarea.

Data de azi _____

Ați primit vreun semn? Care a fost acela ? _____

_____

Progresul _____

_____

Data de azi _____

Ați primit vreun semn? Care a fost acela? _____

_____

Progresul _____

_____

Data de azi _____

Ați primit vreun semn? Care a fost acela? _____

_____

Progresul _____

_____

Data de azi _____

Ați primit vreun semn? Care a fost acela? _____

_____

Progresul _____

_____

Data de azi _____

Ați primit vreun semn? Care a fost acela? _____

_____

Progresul _____

_____

GÂNDURI FINALE, SAU REZOLVAREA SITUAȚIEI

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

BIBLIOGRAFIE

Andrews, Ted. Animal Speak. St. Paul, MN: Llewellyn, 2008.

Biggs, Matthew, Jekka McVicar, şi Bob Flowerdew. Vegetables, Herbs and Fruit:

An Illustrated Encyclopedia. New York: Firefly Books, 2008.

Braden, Gregg. The Divine Matrix. Carlsbad, CA: Hay House, 2006.

Bunson, Matthew. Angels A to Z: A Who's Who of the Heavenly Host. New York:

Three Rivers Press, 1996.

Consumer Product Safety Commission. „CPSC, Nature's Finest Announce Recall of Gel Candles."

http://www.cpsc.gov/cpscpub/prerel/prhtml05/05143.html. (accessed April 2009).

Coombes, Allen J. Smithsonian Handbooks: Trees. New York: Dorling Kindersley, 2002.

Cunningham, Scott. The Complete Book of Incense, Oils and Brews. St. Paul, MN: Llewellyn, 2008.

———. Cunningham's Encyclopedia of Magical Herbs. St. Paul, MN: Llewellyn, 2008.

Davidson, Gustav. A Dictionary of Angels: Including the Fallen Angels. New York: The Free Press, 1967.

Davis, Patricia. Aromatherapy: An A-Z: The Most Comprehensive Guide to Aromatherapy Ever Published. London: Random House, 2005.

Eason, Cassandra. The Illustrated Directory of Healing Crystals. London: Collins &Brown, 2003.

Embree, Ainslee. Sources of Indian Tradition. New York: Columbia University Press, 1988.

Guiley, Rosemary. The Encyclopedia of Saints. New York: Checkmark Books, 2001.

Hypnosis Motivation Institute. Foundations in Hypnotherapy. Tarzana, CA:Panorama Publishing, 2006.

Holy Bible. Authorized King James Version. Nashville: Thomas Nelson, 2003.

Kaplan, Aryeh. Sefer Yetzirah: The Book of Creation. York Beach, ME: Red Wheel/Weiser, 1997.

Keel, Othmar. Gods, Goddesses, and Images of God. London: T&T Clark Publishers, 2001.

Klinger-Omenka, Ursula. Reiki with Gemstones. Twin Lakes, WI: Lotus Light Publications, 1997.

Lake-Thom, Bobby. Spirits of the Earth: A Guide to Native American Nature

Symbols, Stories and Ceremonies. New York: The Penguin Group, 1997.

Lewis, James R., şi Dorothy Oliver. Angels A to Z. Canton, MI: Visible Ink Press, 2002.

Lindow, John. Norse Mythology: A Guide to Gods, Heroes, Rituals, and Beliefs. New York: Oxford University Press, 2001.

Martin, Richard P. Myths of the Ancient Greeks. New York: The Penguin Group, 2003.

Myss, Caroline, Ph.D. Anatomy of the Spirit. New York: Three Rivers Press, 1996.

Naiman, Rubin R., PhD. Healing Night: The Science and Spirit of Sleeping,

Dreaming and Awakening. Minneapolis: Syren Book Company, 2006.

National Candle Association. „Facts and Figures." http://www.candles.org/about_facts.html (accesat Aprilie 2009).

National Fire Protection Association. „Candle Safety." http://web.archive.org/web/20020209193415/%20http://www.nfpa.org/Research/nfpafactsheets/candlesafety/candlesafety.asp (accesat

Aprilie 2009).
Rock, Andrea. The New Science of How and Why We Dream. New York: Basic Books, 2004.
Silverman, David P. Ancient Egypt. New York: Oxford University Press, 1997.
Simpson, Liz. The Book of Chakra Healing. New York: Sterling Publishing, 1999.
Taylor, Terry Lynn. Messengers of Light: The Angels' Guide to Spiritual Growth.
Tiburon, CA: H.J. Kramer, 1990.
Turner, Patricia, şi Charles Russell Coulter. Dictionary of Ancient Deities. New York: Oxford University Press, 2000.
Too, Lilian. The Complete Illustrated Guide to Feng Shui. New York: HarperCollins, 2001.
Virtue, Doreen. Archangels & Ascended Masters. Carlsbad, CA: Hay House, 2003.

Alte resurse

Mountain Rose Herbs, http://www.mountainroseherbs.com
Nurtured by Mother Nature, http://www.nurturedbymothernature.com

INDEX

A/La, 143
Abundanţia, 146
Activism, 135, 142
Actori, 148
Acumulare, 136
Acupunctură, 169
Acvamarin, 190, 195
Aer, 3, 19, 59, 66, 81, 109, 115, 141, 145, 148, 149, 151, 152, 163, 164, 175, 185, 195, 196, 218, 245
Agată, 143, 155, 158, 164, 168, 171, 190, 195
Agricultură, 164
Áine, 146
Akrasiel, 163, 172
Al treilea ochi. Vezi Chakre–Al treilea ochi
Alamă, 150, 155
Albină, 155
Alchimie, 172
Alexandrit, 168,190, 195
Alge marine, 170
Alge, 170
Aloe, 170
Amarant, 155
Amazonit, 164
Ambiţie, 136, 154, 163
Ambră cenuşie, 171
Ambră, 171, 190, 195
Ametist, 44, 65, 66, 171, 184, 190, 193, 195, 196
Ametrină, 171
Ananas, 177, 178
Anason stelat, 170
Anason, 149, 150, 170
Angelica, 19, 27, 101, 103, 106, 110, 115, 149, 161
Aniel, 151
Animale de pradă, 163, 183
Animaţie, 143
Aniversări, 177
Antilopă, 163
Antren, 176
Antreprenori de pompe funebre, 138
Antreprenori, 148
Apă, 34, 47, 112, 114, 129, 136, 137, 142, 143, 170, 171, 194, 195, 204, 205
Apollo, 160
Arael, 135
Arc şi săgeată, 180
Ardei, 155, 161, 180

Argint (metal), 137, 149, 158, 171
Argintiu (culoare), 69, 140, 171, 173
Arheologi, 167
Arhitecți, 154
Ariael, 135
Ariel, 33, 34, 135, 136, 138, 185
Aripi de înger, 152
Armură, 161, 180, 181
Artă tribală, 146
Artă, 44, 130, 135, 145, 147, 149, 154, 155, 162, 235, 249
Artemis, 146
Artişti, 154, 191
Arțar, 146
Astrologie, 151
Astronomi, 169
Astronomie, 151
Atena, 155
Aur (metal), 149, 152, 161, 180
Auriu (culoare), 150, 161, 171, 180, 181
Aventurieri, 135, 222
Aventurin, 137, 171, 190, 195
Avocado, 155
Azaril, 138
Azrael, XIV, 8, 9, 34, 104, 134, 135, 138, 139, 140, 141, 258
Azrail, 138
Azriel, 138
Azurit, 149, 190
B/Si, 164, 168, 174
Babaji, 146
Balanța justiției, 180
Balenă, 170
Bambus, 146
Banană, 161
Bancheri, 157
Banjo, 137
Barză, 158
Baschet, 160
Baseball, 128, 177
Bazine de înot, 161
Bănuței, 155
Bâtă de cioban, 183
Bâtă de luptă, 155
Beladona, 173
Berbec, 180
Bergamot, 149, 150
Beshter, 160
Bibliotecari, 78, 146, 155
Biblioteci, 83, 157, 167
Bici, 180
Binefăcători, 154

Biserică, 10, 23, 28, 112, 126, 189, 213, 221, 244
Bizon, 155
Bloggeri, 148
Botanişti, 169
Brighid, 16, 160
Broască, 155, 170
Bronz, 180, 184, 188
Bucătari şefi şi bucătari, 145
Buddha, Siddhartha Gautama, 5, 16, 149, 188
Bufniță, 143, 167, 170
Bujor, 146, 147
Bumbac, 137, 152, 168, 178
Bunica Paianjen, 151
Busuioc, 180
C/Do, 161
Cadouri, împachetate 177
Caisă, 155
Cal, 136, 138, 149, 170
Calendar, 167, 168
Camaraderie, 139
Cameleon, 149, 173
Camuflaj, 146, 173
Canar, 177
Capră, 146, 183
Caprifoi, 177
Captatoare solare, 155
Car de luptă, 180
Caritate, 151, 179, 182
Carnavaluri, 155
Carneol, 44, 65, 66, 161, 191, 195
Caron, 140
Cartof, 170, 177
Cartografi, 169
Cassiel, 1, 2, 3, 9, 11, 29, 31, 33, 68, 69, 92, 135, 136, 142, 144, 145, 171, 173, 195, 236, 249
Castravete, 146, 147
Casziel, 142
Călători, 169
Călătorie aeriană, 170
Căldură, 37, 41, 46, 47, 52, 53, 55, 57, 58, 59, 63, 69, 73, 78, 82, 85, 89, 96, 126, 153, 161, 162, 164, 198, 212, 214, 216, 228, 240, 241, 254, 260, 263
Căprioară, 152
Căpşuni, 155, 177, 178
Cărăbuş, 140
Cărți de benzi desenate, 177
Cărți de tarot, 112, 118
Cățel, 158, 236, 249
Câine de preerie, 158
Câine, 177
Cânepă, 158
Ceai, 146, 170

Ceapă, 161
Ceas solar, 167
Ceasuri, 168
Cedru, 149, 150, 205
Cerceii doamnei, 152
Cereale, 149, 155
Chakra celui de-al treilea ochi, 50, 51, 184
Chakra coroanei, 51, 222
Chakra de bază, 224
Chakra gâtului, 50, 51
Chakra inimii, 49, 50, 116, 147, 152
Chakra plexului solar, 49, 50, 168
Chakra rădăcinii, 49, 116, 222
Chakra sacrală, 48, 49
Chakra, definiție, 222
Chamuel, 33, 135, 145, 147, 148, 235, 249
Chimen, 180
Chiparos, 140
Chiropracticieni, 169
Chitară, 137, 143, 161, 205
Cimbru, 170
Cimitire, 9, 11, 140, 143
Cinabru, 140
Cioară, 140, 143
Cireș, 156
Ciulin, 180
Claraudiență, 17, 30
Claraudiție, 32, 33, 35, 36, 70, 71, 138, 141, 144, 150, 153, 159
Clarcunoaștere, 80, 81, 82, 83, 121, 134, 225, 256, 261
Clarsimțire, 17, 30, 43, 44, 45, 46, 53, 58, 65, 71, 153, 156, 165, 172, 178, 190, 194, 196, 210, 214, 225, 258, 261
Clarviziune, 17, 30, 68, 70, 71, 72, 73, 87, 92, 94, 121, 133, 134, 141, 172, 226, 256, 261
Clase, 219
Clavecin, 140
Clădiri de școală, 177
Clepsidră, 167
Clopoței, 168, 174, 187
Coada șoricelului, 170
Cocor, 158
Cocoș, 161
Codul Îngerilor, XIV, XV, 31, 111, 123, 258
Coduri, 173
Coiot, 177
Colibri, 155

Compasiune, 6, 20, 136, 139, 145, 151, 170, 179, 183, 188, 192, 225, 258
Computer, 81
Comunicații, 149
Concentrare, 191, 255
Conservare, 136, 224
Constelații, 11, 170
Contabili, 157
Copii, XII, 116, 118, 128, 142, 157, 176, 177, 182, 189, 190, 200, 201
Corb, 136, 140, 143, 173
Corectitudine, 136
Coroniță, 152
Coruri, 149, 184
Cositor, 146, 168
Coventina, 136
Craniu, 140, 226
Crin, 140, 152
Crinul păcii, 152
Cripte, 143
Criptografie, 172
Crisopraz, 155, 191
Cristal, 44, 53, 65, 66, 67, 98, 112, 115, 119, 137, 140, 143, 146, 149, 152, 155, 158, 161, 164, 168, 171, 174, 177, 180, 184, 189, 190, 191, 193, 195, 197, 200, 207
Cronos, 167
Cuarț de cristal, 152
Cuarț fumuriu, 164, 174
Cuarț roz, 44, 65, 66, 152, 155, 196
Cuarț rutilat, 149, 193
Cuc nord-american, 163
Cucută, 140, 173
Cuișoare, 180
Culturiști, 160
Cupidon, 176
Cupru, 149, 155, 164, 168, 177, 184
Curcubeu, 129, 152, 155, 157
Curcuma, 170
Curry, 180
Cutremure, 180
Cvartete bărbătești, 177
D/Re, 149, 158, 184
Damara, 176
Dana, 136
Daruri, 258, 259
Dădace, 157
Decepție, 136
Delfin, 128, 170
Devi, 157
Diamant, 174
Diana, 16, 146

Dioptaz, 158, 191, 195
Diplomați, 151
Disperare, 24, 26, 28, 31, 34, 93, 104, 117, 136, 139, 142, 151, 160
Distanță, 15, 47, 54, 126, 215
Doctori, 169
Dovleac, 143, 146, 183
Dragon, 92, 93, 94, 143, 205
Dril, 137, 142, 164, 173
E/Mi, 137, 147, 171
Ecologi, 145
Ecologie, 135
Educatori vezi Profesori
Elefant, 107, 108, 158
Empat, 210
Empatie, 43, 45, 133, 145, 170, 183
Energie, 6, 17, 43, 45, 46, 47, 48, 53, 54, 65, 66, 161, 164, 165, 189, 191, 193, 194, 206, 210, 215, 222
Enma, 140
Eter, 139, 140, 157, 158, 173, 174, 176, 177
Eucalipt, 170, 171
Euphrasia, 170
Examene, 176
F/Fa, 140, 180
Fasole, 163
Fecioara Fluture, 146
Fecioara Maria. Vezi Sfânta Fecioară
Ferigă, 149
Fermieri, 145, 162
Festivaluri, 33, 155
Fier, 180, 184
Filantropi, 145, 154, 182
Filosofi, 11, 148
Fistic, 149
Fitness, 145, 160
Fizicieni, 148
Flaut, 137, 171, 205
Floarea pasiunii, 158, 177
Flori de măr, 156
Flori sălbatice, 177
Flori, 98, 141, 149, 155, 176
Fluture, 140
Foc şi pucioasă, 180
Foc, 1, 93, 144, 154, 155, 160, 161, 179, 180, 200, 257
Foci, 155
Forseti, 180
Fotbal, 36, 160
Fotografi, 154, 187
Frasin, 161, 180
Frizerii, 177
Frunze de ceai, 119
Frunziş, 146

Fulger, 180
Fum, 164, 173, 174, 196, 198, 205
Furnică, 158
Furtuni, 1
G/Sol, 152, 156, 177
Gabriel, 1, 2, 3, 10, 12, 14, 15, 21, 22, 23, 25, 27, 32, 33, 80, 118, 119, 129, 132, 135, 148, 150, 152, 170, 172, 208
Gadgeturi, 148
Gaia (zeiță a pământului), 146
Ganeş, 157
Garoafă, 155
Gălbenele, 163, 170
Gâscă, 111, 158
Ghepard, 136
Ghicitori, 33, 176
Ginevra, 155
Girafă, 149
Giulgiu, 140
Glooscap (erou mitic), 136
Glugi, 173
Gotu kola, 158
Granat, 161
Graur, 149
Grădinari, 145, 154
Grădini, floare, 155
Grâu, 155
Gura-leului, 143, 180
Hamei, 149, 180
Hamiel, 151
Hammamelis, 146
Hanael, 151
Haniel, 33, 151, 152, 153, 154
Harpă, 236, 249
Haşme, 180
Hathor, 176
Hău, 180
Hârtie, 6, 149, 168, 195, 233, 242, 247, 255
Hematit, 65, 66, 143, 161, 174, 191, 195
Henna, 146, 155
Heruvimi, 176
Hieroglife, 173
Ho Tai, 157
Horticultori, 145
Horus, 160
Hotărâre, 136
Hrean, 180
Ianus, 167
Iarba mâțelor, 170
Iarbă dulce, 146, 147, 205
Iarbă, 136, 158, 177, 219
Iarnă, 140, 143, 170, 174
IC. Vezi Isus

Idaten, 180
Iederă, 146, 167
Ienibahar, 155
Iepure, 170
Ilex, 143, 149, 152, 163
Imaginație, 11, 69, 70, 170, 176, 218, 219, 224, 256
Inadecvare, 136, 180
Indicii, XIII, 35, 71, 72, 127, 133, 137, 140, 141, 144, 147, 150, 153, 156, 158, 162, 164, 168, 171, 174, 178, 181, 184
Industrie, 162, 164
Informație, 44, 90, 135, 173, 196, 199, 224, 230
Inimă plină de compasiune, 152
Inimă, 18, 69, 94, 119, 120, 137, 141, 142, 152, 153, 155, 178, 190, 191, 192, 193, 195, 208, 215, 225, 230, 258
Inovație, 135, 136
Instrumente de scris, 168
Integritate, 136
Intelect, 183, 225
Intuititivi, 32, 117, 151, 169
Intuiție, XV, 17, 30, 71, 87, 88, 89, 116, 117, 120, 122, 196, 226, 256, 261
Inundații, 1
Isis, 170
Islam, 1, 130, 148, 187
Israfel, 179
Istorici, 154
Isus, VII, 5, 16, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 104, 111, 149, 188, 203, 208
Iudaism, 1, 130
Împământare, 35, 45, 72, 81, 191, 192, 193, 210, 211, 212, 214, 216
Încredere, XI, XV, 6, 13, 23, 29, 93, 104, 123, 126, 136, 191, 192, 225, 256
Îndrumători spirituali, 16, 17, 30, 43, 127, 169, 214, 259
Înger mentor, 8, 10, 12, 15, 129
Înger părinte, 8, 11
Îngerul Bunei Vestiri, 3, 12, 14
Îngerul lacrimilor, 3, 11
Îngerul Morții, 34, 138, 139
Îngerul Naturii şi iluminării, 12
Îngerul Vindecării, 11, 172, 205

Îngrijitori, 138
Jad, 152, 155, 184, 192, 195
Jehoel, 179
Jeremiel, 179
Jermiel, 167
Jibril, 148
Jocuri video, 6, 176
Jocuri, 108, 128, 176, 177
Jofiel, 154
Jophiel, 154
Judecători, VII, 179
Jupiter, 146, 168, 183
Jurnale, 173
Jurnalişti, 148
Kafziel, 142
Kali, 140
Kamuel, 145
Khonsu, 170
Kineziologi, 169
Kokopelli, zeu al fertilității, 146
Krishna, 160
Kuan Ti, 160
Kwan Yin, 16, 188
Lacrimi Apache, 180
Lacuri, 136
Lakshmi, 155
Lalea, 177
Lamă/pumnal, 173
Lanternă, 152
Lava, 180
Lavandă, 158, 170, 171, 218
Lăcomie, 136, 180, 225
Lăcustă, 149
Lămâie, 177
Lână, 144, 147, 167, 168, 171, 184
Lege, 5, 165
Legea cauzalității, 5
Legiuitor, 179
Lei de mare, 155
Lemn de santal, 180, 181
Lemn dulce, 155
Leopard de zăpadă, 143
Leu, 128, 135, 136, 161
Libelulă, 170
Liliac, 140
Liliac, 141, 146, 147, 155, 156
Lilith, 180
Lipsă, 136, 167, 225, 226
Liră, 164
Livezi, 164
Locuri de joacă, 177
Lotus, 128, 146, 147
Lucernă, 155
Lu-Hsing, 163
Lumânări, 115, 161, 187, 197, 198, 199, 200, 201, 205, 207, 228, 242

Lumina lunii, 69, 143
Lumină solară, 155, 161
Lumină, XII, 12, 68, 70, 110, 115, 127, 128, 130, 157, 158, 161, 178, 182, 188, 197, 198, 200, 202, 214, 215, 230, 232, 246, 257
Lună plină, 68, 129, 143, 195
Lună, XIII, 143, 149, 152, 158, 195
Lup, 170, 236, 249
Luptători de wrestling, 160
Maahes, 136
Maat, 180
Mac canadian, 180
Mac, 158
Maeştri înălţaţi, 16, 17, 31, 136, 140, 142, 146, 148, 151, 155, 157, 160, 163, 167, 170, 173, 176, 180, 183
Magnolia, 177
Malachit, 155, 192, 195
Manageri, 163
Mandragoră, 170
Manjusri, 183
Mare. Vezi Oceane
Marea Ecuaţie a lui Dumnezeu, 4, 7, 109, 127, 148, 166, 208, 220
Maria Magdalena, 155
Marte, 161, 180
Masoni, 154
Matrice, 173, 224
Mazăre, 146, 177, 178
Măr, 136, 137
Mărar, 170
Măselariţă, 143
Măsline, 149, 152, 161, 183
Mătase, 156
Mână norocoasă, 163
Meditaţie, 12, 68, 70, 72, 80, 87, 116, 128, 169, 172, 187, 190, 191, 197, 201, 203, 211, 213, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 226, 227, 228, 231, 238/, 241, 242, 245, 252, 255, 261
Melchisedec, 183
Memorie, 71, 183
Mentă, 149, 150, 171, 180
Mercur, 140, 149, 164, 170, 174,
Merlin, 170
Merraton, 157
Mesteacăn, 180
Metafizici, 71, 172
Metaraon, 157
Metatron, XIII, 33, 80, 81, 82, 107, 108, 157, 158, 159, 185
Meteorologie, 135
Migdale, 149, 150
Mihail, XI, XIII, XIV, 1, 3, 4, 8, 10, 12, 13, 14, 25, 28, 30, 31, 33, 43, 70, 106, 108, 109, 111, 121, 127, 128, 129, 131, 132, 133, 136, 149, 153, 155, 156, 160, 162, 163, 178, 179, 185, 200, 205, 206, 208
Mika'il, 160
Militar, 69, 150, 160
Minţi iluminate, 173
Mistere, 27, 172
Mittron, 157
Moarte, XII, 34, 69, 92, 139, 140, 141
Moaşe, 176
Mocasin, 177
Modele, 154, 167
Moise, 105, 163, 189
Mojar cu pistil, 170
Molie, 140
Morcov, 136, 161
Mosc, 137, 143, 161
Motivare, 225
Munţi, 146, 149, 170, 218
Mură, 170
Musulman. vezi Islam
Muşchi, 170, 177
Muşeţel, 158
Muzee, 154, 155, 167, 168
Muzică, 36, 43, 130, 205, 206
Nabu, 183
Nag Champa, 147
Nap, 143
Naturalişti, 145
Neptun, 146, 170, 173
Nestemate, 194, 195
Nevrednicie, 139, 148, 151, 225
Noapte, XII, XIII, 94, 116, 119, 143, 144, 173, 195, 221
Noe, 167
Nori, 98, 141, 158, 162, 189, 218
Nuc american, 163
Nucă de cocos, 146, 147, 158
Nucă, 158, 167
Nucşoară, 155, 161, 180, 181
Oaie, 183
Obsidian, 174, 180
Oceane, 170, 171
Ochi de pisică, 191

Ochi de şoim, 161, 191
Ochiul tigrului, 164, 193, 195
Odin, 160
Omul Verde, 146
Onestitate, 136, 179
Onix, 164
Onoel, 151
Oonagh, 155
Opal, 155, 192, 195
Oratori, 148
Oregano, 170
Orez, 146, 168, 204
Orfani, 142
Orhidee, 146, 155, 163
Orz, 170
Oshun, 155
Osiris, 142, 160
Ovăz, 155
Pace, 139, 152, 187, 188, 192, 196
Pacificatori, 179
Paciuli, 161
Paianjen, 143
Paie, 143
Palmieri sau frunză de palmier, 152
Pană de scris,163, 164
Panteră, 155, 173
Papaya, 155, 156
Papirus, 149, 167, 168, 189
Paruel, 179
Pasaje secrete, 177
Pasărea Cardinal, 161
Pădurari, 135
Păduri fermecate, 170
Păduri, XII, , 136, 146
Pământ, 16, 19, 21, 25, 48, 54, 66, 93, 120, 139, 145, 146, 167, 168, 183, 184, 189, 195, 208, 210, 214, 215, 219
Păpădie, 149
Păsări, 140
Pătrunjel, 170
Păun, 155
Pânză de in, 140
Pecan, 163, 164, 167, 173, 174, 183
Pediatri, 157
Peisaje de vis, 143, 170
Pele, 16, 160, 188
Pelerine, 69, 173, 174
Pelin, 180
Pendul, 112, 118, 119, 120, 261
Pergament, 74, 129, 149, 168, 183
Peridot, 146, 192, 195
Pescăruş, 149

Phoenix, 22, 180
Pian, 161, 205
Piatra lunii, 158, 192
Piatră ponce, 180
Piatră solară, 193
Pictori, 154
Piele, 2, 130, 131, 136, 142, 143, 144, 152, 173, 174, 175, 180, 181, 203, 226
Piersică, 184
Pin, 136, 137, 146, 147, 205
Piper negru, 161, 180
Pisică, 170
Pisoi, 158
Plaje, 161, 219
Planete, 11, 43, 140, 146, 149, 152, 155, 161, 164, 170,
Plantă de piper, 136
Planul lui Dumnezeu. Vezi Marea Ecuaţie a lui Dumnezeu
Plasmă (particule încărcate), 33
Platină, 152, 158, 161
Ploaie, 143
Plumb, 140, 143, 149, 198
Poeţi, 148
Poliţie, 133
Pomi fructiferi, 164
Pompieri, 160
Porc mistreţ, 180
Porc spinos, 177
Portocală, 149, 150
Porumb, 146, 155
Porumbel, 106, 107, 128, 152, 170, 183
Povestitori, 157
Pragmatici, 218, 219, 222, 241
Praz, 180
Primăvară, 14, 146, 177, 183
Prinţul Luminii, 179
Prizonieri, 182
Profesori, 10, 11, 154, 157
Profetul Ilie, 176
Profeţi, 11, 92, 167, 172, 181
Prosopis glandulosa, 170
Prună, 170
Pumă, 155
Pumnal, 173
Puzzle, 176
Raguel, 34, 162, 163, 165, 166, 172
Raguil, 163
Ramiel, 34, 81, 82, 167, 169
Raţă, 170
Raziel, 33, 172, 173, 174, 175
Războinic, 34, 106, 132, 133,

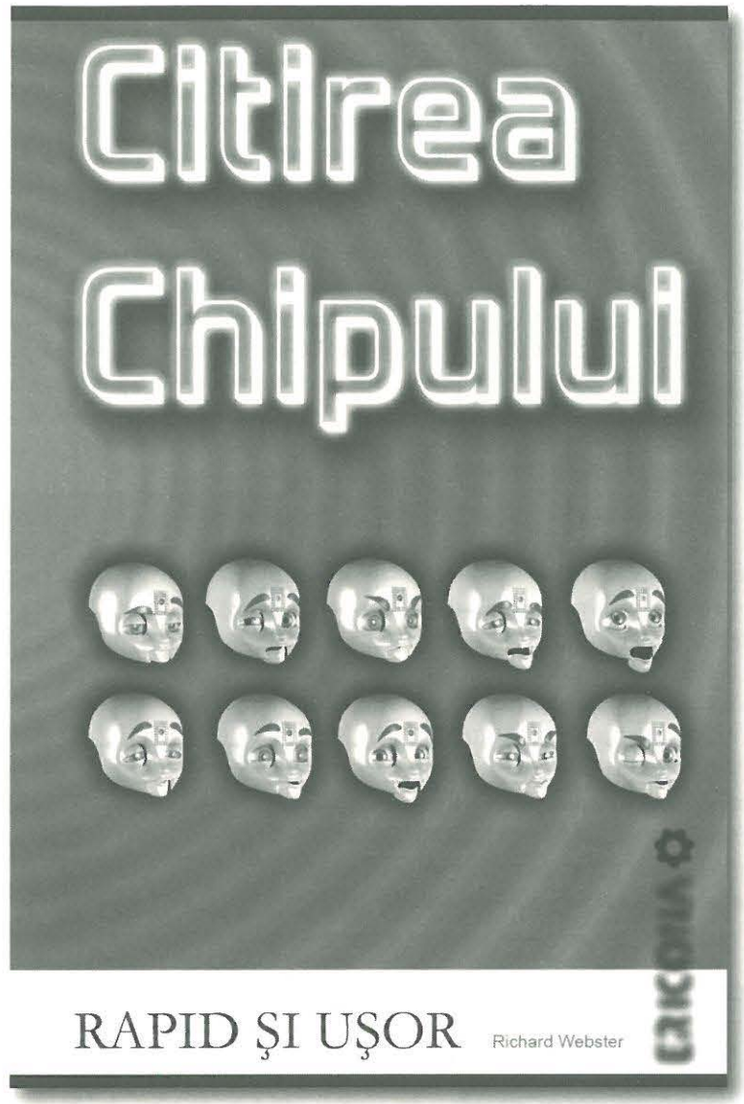
145, 146, 182
Râs, 162
Realitate meditativă, 233, 247
Regina nopții, 143
Regret, 30, 142, 144
Reiki, IV, 43, 169, 186, 197, 224
Remiel, 167
Reprezentări, 71, 73, 123, 130, 133, 136, 140, 143, 146, 149, 152, 155, 158, 161, 163, 167, 170, 173, 177, 180, 183, 187, 249,
Rezervații naturale, 146
Ridiche, 180
Rinoceri, 149, 180
RM, vezi Realitatea meditativă
Rodie, 155
Rodocrozit, 155
Roiniță, 177
Roşcov, 170
Roşie, 155
Rozmarin, 183, 184
Rubarbă, 177
Rubin, 155
Rufael, 163
Rugăciune, 3, 28, 196, 207, 208, 209, 213, 215, 257
Sabbathiel, 160
Sabie, 74, 131, 136, 143, 149, 161,
Sacrificiu, 182
Safir, 149, 193, 195
Salcâm, 161
Salcie, 170
Salvie, 149, 150, 152, 153, 170, 171, 195, 196, 198, 205, 228, 242
Sandolfon, 176
Saraqael, 172
Sasafras, 155
Satin, 140, 141
Saturn, 140, 143, 155
Savanți, 11, 15, 172, 181
Sănătate, 4, 22, 116, 125, 190, 198, 205, 214, 215
Schelet, 140, 224
Sclipeți, 149, 152
Scorpion, 173
Scorțişoară, 155, 156, 161, 180, 181
Scribi, 157
Scriitori, 148
Sculptori, 154
Scut, 136, 161
Secrete, 154, 172, 177
Sedna, 136
Seifuri, 173
Semințe de pin, 136
Semne, XIII, XIV, 30, 71, 101, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 122, 128, 134, 165, 174, 259, 261, 264
Seshat, 167
Sfânta Fecioară, 115, 188
Sfântul Mihail, 160
Sfântul Nicolae, 157
Sfeclă, 143
Sfinți, 31, 182, 199
Siguranță, 2, 9, 12, 16, 17, 69, 104, 111, 112, 118, 122, 139, 154, 157, 159, 162, 172, 178, 185, 192, 197, 201, 221, 224, 244,
Simboluri de pace, 152
Simiel, 145
Sindromul Camerei de Urgență, 27
Singurătate, 139, 142, 176
Sintetizator, 143
Smarald, 137, 161, 191, 195
Smirnă, 170, 171, 204
Smochin, 161, 180
Soare, XI, 33, 66, 138, 152, 160, 161, 195, 229
Soartă, 4, 26, 208
Sodalit, 152, 168, 193, 196
Solomon, 163
Somn, XIII, 92, 158, 169, 226
Spațiu Sacru, XIV, 35, 186, 187, 189, 199
Spațiul extraterestru, 170
Specialişti criminalişti, 167
Statisticieni, 167
Steag, 161
Stejar, 146, 183
Strugure, 155, 156
Struț, 158
Studenți, 28, 32, 182
Subterfugiu, 136
Suferință, 26, 124, 139, 142, 145
Sugilit, 171, 193, 195
Suliță, 131, 133, 136, 161
Sunătoare, 170
Suriel, 172, 179
Suryan, 163
Susan, 161
Şamani, 167, 169
Şarpe, 170, 173
Şoarece, 158, 163
Şobolan-negustor, 167
Şofran, 161
Şoim, 136, 161
Şopârlă, 180
Tabla Ouija, 120

Tara, 242
Taur, 161
Tămăduitoare, 169
Tămâie, 65, 170, 171, 187, 198, 204
Tărtăcuță, 155
Teatru, 149
Teologi, 13, 15, 148
Thor, 180
Thoth, 180
Tigru, 155
Tineri, 176
Tisă, 140
Titan, 161, 174
Toamnă, 137, 140, 143, 152, 158, 164
Tobe, 147, 180
Topaz, 158
Trandafir, 71, 74, 92, 129, 149, 150, 152, 153, 155, 156, 161
Trestie de zahăr, 177
Trompetă, 149, 150
Tuberoză, 161
Tunet, 180
Turcoaz, 171, 192, 193, 195
Turmalină, 155, 195
Turmalină neagră, 140
Țelină, 158
Țipar, 173
Uleiuri esențiale, 198, 202, 203, 204
Ulm alunecos, 149
Ulm, 170
Umbre, 110, 170, 173
Unde radio, 149
Universitari, 182
Uranus, 136, 149, 164
Uriel, XI, 9, 10, 11, 33, 44, 94, 132, 167, 179, 180, 181, 182
Urs, XIII, 136, 161
Uryan, 179
Urzică, 180
Usturoi, 136, 143, 173
Vacă, 155
Valeriană, 158
Vanilie, 155, 156, 167, 168
Vară, XI, 137, 149, 155, 156, 161
Varză, 155
Vase cositorite, 137
Vase şi vapoare, 170
Văi, 136
Vânători, 145
Vânt, XII, 136, 149, 234, 248
Vânzătoare de flori, 176
Vâsc, 155, 180
Venus, 152, 155, 177
Vesta, 155

Veterinari, 135
Veveriță, 167
Viață acvatică, 170
Vibrații numerice
0: 140, 144, 174
1: 161
2: 164, 168
3: 137, 147, 150, 161
4: 158
5: 153, 168
6: 171
7: 177, 184
8: 155
9: 181
Vidră, 177
Vila, 146
Vină, 113, 142, 225
Vindecători, 135, 151
Violet, 226, 230, 244
Violetă africană, 170, 177
Violoncel, 140
Visare lucidă, 95, 169
Visători, 92, 138, 147, 150, 156, 162, 171, 179, 185, 245
Vivacitate, 136, 156
Vizionari, 154, 172, 179, 218, 219, 220, 222
Voaluri, 173
Vrabie, 143, 149, 152
Vreme, 129, 136, 197, 209, 211, 223, 229, 243, 257
Vretil, 179
Vulcani, 16, 180, 188
Vulpe, 155, 173
Vultur, 140, 146, 161
Yama, 140
Yarkhibol, 151
Ylang-ylang, 147
Yoga, 147, 222
Yohimbe, 155
Yucca, 170
Zadakiel, 182
Zadkiel, 33, 182, 183, 184, 185
Zambilă, 155
Zâne, 156, 158
Zebră, 136
Zedekiel, 182
Zidekiel, 182
Zilele săptămânii
Luni, 149, 152, 158, 256
Marți, 137, 180
Miercuri, 164, 170, 173
Joi, 146, 168, 183
Vineri, 152, 155, 177, 256
Sâmbătă, 140, 143
Duminică, 10, 11, 112, 161
Zofiel, 154
Zoologie, 135

Ghidul mamei maniace este ajutorul tău de nădejde pentru o viață maternă liniştită – pas cu pas, acest ghid complet te va învăța cum să te adaptezi şi să faci față oricărei situații cu care te întâmpină viața de mamă, în doar şapte săptămâni, urmând şapte paşi simpli pe „Spirala succesului".

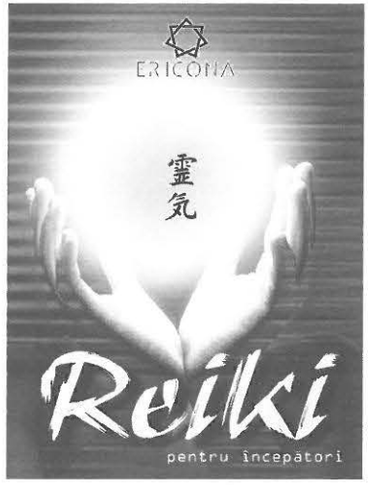
Încearcă acest program complet în doar şapte paşi şi vei observa schimbările în propria ta familie!



Citirea Chipului: Rapid şi Uşor vă pune la dispoziție metode simple de desluşire a trăsăturilor feței, care pot fi învățate de oricine. Astfel, această carte vă prezintă tehnici de citire a chipului bazate pe metode antice chinezeşti, dar actualizate şi raportate la mediul de viață contemporan. Cu ajutorul acestei cărți, curând veți învăța cum să vă dați seama când o persoană vă minte, veți descoperi adevăratele caracteristici ale celor din jurul dumneavoastră şi veți putea citi emoțiile nespuse direct pe chipul oamenilor!

În lumea agitată de astăzi, avem nevoie de mai multă energie decât bunicii și părinții noștri. Și căutăm permanent noi surse de energie, de obicei în exterior: cafeaua de dimineață, vitaminele, exercițiile fizice, alcoolul sau o muzică antrenantă. Toate acestea sunt utile, dar pe termen scurt; în plus, unele dintre ele provoacă dependență.

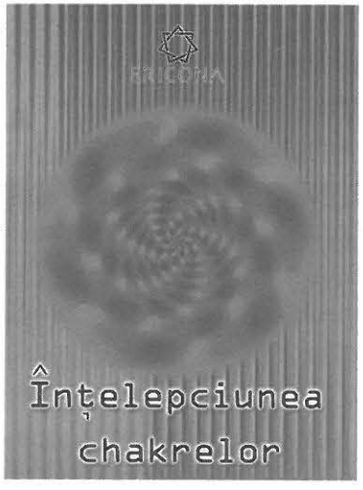
Această carte ne propune o abordare diferită: să folosim energia vitală din propriul corp, cu care suntem înzestrați din naștere și care, odată activată, poate face adevărate minuni. Vom învăța cum să trezim șarpele de energie Kundalini, acum adormit la baza coloanei vertebrale, și cum să îl ajutăm să se ridice prin toți centrii noștri de energie, până în creștetul capului. Și, din acel moment, minunile devin posibile.



Cum vindeca Iisus? Cum vindecau apostolii? Şi, mai ales, putem să le urmăm exemplul şi să ne vindecăm pe noi înşine, dar şi pe cei dragi? Biblia spune că da: „cine crede în Mine va face şi el lucrările pe care le fac Eu şi va face şi mai mari decât acestea".

Dr. Mikao Usui, întemeietorul Reiki, a pus bazele unuia dintre cele mai simple (dar şi eficiente) sisteme de vindecare şi dezvoltare spirituală care au existat vreodată.

Un sistem care ne învaţă cum să ne conectăm la energia vitală existentă pretutindeni în Univers şi cum să o folosim pentru binele nostru şi al tuturor celor din jur.



De ce credeţi că împreunăm mâinile la piept atunci când ne rugăm? De ce simţim fluturaşi în stomac înaintea unei întâlniri romantice? De ce regii erau unşi pe creştetul capului, înainte de a avea dreptul să poarte coroana? Pentru că – aşa cum au descoperit vechii hinduşi – avem în corp şapte centri de energie care, odată activaţi, ne permit să devenim oameni în sensul deplin al acestui cuvânt.

Citiţi această carte cu răbdare. În ea sunt multe de digerat. Faceţi astfel încât chakrele să devină o lentilă prin care să puteţi privi viaţa şi lumea. Călătoria este plină de evenimente şi bogat colorată. Lăsaţi să vi se arate Podul Curcubeului din suflet, astfel încât să vă puteţi urma calea!

(Anodea Judith)